SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

Това ръководство на потребителя съдържа подробни инструкции за работа с вашия фотоапарат. Моля, прочетете внимателно това ръководство.

USER MANUAL

WB150/WB150F/
WB151/WB151F/WB152F

Щракнете върху тема

Отстраняване на основни проблеми

Бърза справка

Съдържание

Основни функции

Разширени функции

Опции за заснемане

Възпроизвеждане/Редактиране

Безжична мрежа
(само WB150F/WB151F/WB152F)

Настройки

Приложения

Индекс

Информация за здраве и безопасност

Винаги съблюдавайте посочените по-долу предпазни мерки и съвети за използване на фотоапарата, за да избегнете опасни ситуации и да гарантирате най-добри резултати при работа с фотоапарата.

Предупреждение—ситуации, които могат да предизвикат нараняване на вас или на друг човек

Не разглобявайте или опитвайте да поправяте своя фотоапарат.

Това може да доведе до токов удар или да повреди фотоапарата.

Не използвайте фотоапарата близо до запалими или експлозивни газове и течности.

Това може да предизвика пожар или експлозия.

Не вкарвайте лесно запалими материали във фотоапарата или съхранявайте такива материали близо до фотоапарата.

Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не дръжте фотоапарата с мокри ръце.

Това може да предизвика токов удар.

Предотвратете увреждане на зрението на обектите.

Не използвайте светкавицата отблизо (по-малко от 1м/3 фута) при хора или животни. Ако използвате светкавицата прекалено близо до очите на обекта, може да причините временно или постоянно увреждане на очите му.

Дръжте фотоапарата далеч от малки деца и домашни любимци.

Дръжте фотоапарата и всичките му принадлежности извън обсега на малки деца и животни. Ако някоя част бъде погълната, тя може да причини задавяне или сериозно нараняване. Преместването на части и принадлежности също може да представлява физическа опасност.

Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина или високи температури за продължително време.

Продължителното излагане на слънчева светлина или прекомерните температури може да причинят трайно увреждане на вътрешните компоненти на фотоапарата.

Избягвайте покриването на фотоапарата или зарядното устройство с одеяла или дрехи.
Фотоапаратът може да загрее, което да го повреди или да причини пожар.

Не пипайте захранващия кабел и не се приближавайте до зарядното устройство по време на гръмотевична буря.
Това може да предизвика токов удар.

Ако във вътрешността на фотоапарата попадне течност или чужда материя незабавно изключете всички източници на захранване като батерии или зарядни, след което се свържете със сервизен център на Samsung.

Спазвайте всички разпоредби, които ограничават употребата на фотоапарати в определени зони.

- Избягвайте взаимодействие с други електронни устройства.
- Изключвайте фотоапарата, когато сте в самолет. Фотоапаратът ви може да причини смущения в оборудването на самолета. Следвайте всички самолетни разпоредби и изключвайте фотоапарата си, когато сте инструктирани от персонала на самолета.
- Изключвайте фотоапарата в близост до медицинско оборудване. Фотоапаратът ви може да смущава медицинското оборудване в болници или здравни заведения. Следвайте всички разпоредби, публикувани предупреждения и указания от медицинския персонал.

Избягвайте смущения с пейсмейкъри.
Осигурете поне 15 см (6 инча) между фотоапарати и пейсмейкъри, за да избегнете потенциално смущение според указанията на производителите и независимата група за изследвания, Wireless Technology Research. Ако имате основания да вярвате, че вашия фотоапарат причинява смущения в пейсмейкъри или други медицински уреди, изключете фотоапарата незабавно и се свържете с производителя на пейсмейкъра или медицинския уред за помощ.

Внимание— ситуации, които могат да увредят фотоапарата ви и друго оборудване

Когато съхранявате фотоапарата продължително време без да го използвате, изваждайте батериите.
С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.

При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии. Не повреждайте или нагрявайте батерията.
Това може да предизвика пожар или лично нараняване.

Използвайте само батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности, одобрени от Samsung.
- Неодобрените батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности може да накарат батериите да експлодират, да повредят фотоапарата ви или да ви наранят.
- Samsung не носи отговорност за щети или наранявания, причинени от неодобрени батерии, зарядни устройства, кабели и принадлежности.

Не използвайте батериите за цели, за които не са предназначени.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не докосвайте светкавицата при нейното активиране.
Светкавицата е много гореща при активиране и може да изгори кожата ви.

Когато използвате AC зарядно устройство, изключете фотоапарата преди да изключите захранването на AC зарядното устройство.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Изключвайте зарядните устройсва от контакта, когато не ги използвате.
Неспазването на това може да доведе до пожар или токов удар.

Не използвайте повредени захранващи кабели, щепсели или хлабави контакти, когато зареждате батериите.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не позволявайте AC зарядното устройство да влиза в контакт с +/- клемите на батерията.
Това може да предизвика пожар или токов удар.

Не насилвайте частите на фотоапарата или прилагайте натиск към фотоапарата.

Това може да доведе до повреда на фотоапарата.

Бъдете много внимателни, когато включвате кабели или адаптери и поставяте батерии и карти с памет.

Насилването на конекторите, неправилното включване на кабелите или поставяне на батерии и карти с памет може да повреди портове, конектори и принадлежности.

Дръжте картите с магнитните ленти далеч от калъфа на фотоапарата.

Информацията, съхранена на картата, може да се повреди или да се изтрие.

Никога не използвайте повредено зарядно устройство, батерия или карта с памет.

Това може да доведе до токов удар, да повреди фотоапарата или да причини пожар.

Проверете дали фотоапаратът работи правилно, преди да го използвате.

Производителят не поема отговорност за загуба на файлове или повреда, която може да възникне в следствие на неизправност или неправилно използване на фотоапарата.

Трябва да свържете малкия край на USB кабела към вашия фотоапарат.

Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете ви. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Избягвайте взаимодействие с други електронни устройства.

Вашият фотоапарат излъчва радио честотни (RF) сигнали, които могат да взаимодействат с незащитено или неправилно защитено електронно оборудване, като пейсмейкъри, слухови апарати, медицински устройства и други електронни устройства в домове или автомобили. Консултирайте се с производителите на вашите електронни устройства, за да разрешите евентуални проблеми, свързани със смущения. За да предотвратите нежелани смущения използвайте само одобрени от Samsung устройства и принадлежности.

Използвайте фотоапарата в нормалната позиция.

Избягвайте контакт с вътрешната антена на фотоапарата.

Прехвърляне на данни и отговорности

- Прехвърлянето на данни чрез WLAN може да е предмет на изтичане, затова избягвайте прехвърляне на секретни данни на публични места или в отворени мрежи.
- Производителят на фотоапарата не носи отговорност за каквото и да било прехвърляне на данни, което нарушава авторски права, търговски марки, закони за интелектуална собственост или разпоредби за обществено благоприличие.

Авторски права

- Microsoft Windows и логото на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation.
- Mac е регистрирана търговска марка на Apple Corporation.
- microSD™, microSDHC™ и microSDXC™ са регистрирани търговски марки на SD Association.
- Wi-Fi®, СЕРТИФИЦИРАНОТО лого на Wi-Fi и логото на Wi-Fi са регистрирани търговски марки на Wi-Fi Alliance.
- Използваните в това ръководство търговски наименования и търговски марки са собственост на съответните им притежатели.

- Спецификациите на фотоапарата или съдържанието на това ръководство могат да бъдат променяни без предизвестие поради актуализиране функциите на фотоапарата.
- Препоръчваме ви да използвате фотоапарата в страната, в която е закупен.
- Използвайте този фотоапарат разумно и спазвайте всички закони и разпоредби относно неговата употреба.
- Нямате право да използвате или разпространявате никаква част от това ръководство без предварително съгласие.
- За лицензионна информация за отворен код погледнете “OpenSourceInfo.pdf” в предоставения компакт-диск.

Общ преглед на ръководството за потребителя

Основни функции 14

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разширени функции 34

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Опции за заснемане 53

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Възпроизвеждане/Редактиране 76

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да редактирате снимки или видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Безжична мрежа (само WB150F/WB151F/WB152F) 99

Научете как да се свързвате към безжични локални мрежи (WLAN) и да използвате функциите.

Настройки 120

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Приложения 126

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Знаци, използвани в ръководството

Режим Заснемане	Индикатор
Интелигентен автоматичен	SMART
Програмиране	P
Приоритет на блендата, Приоритет на затвора, Ръчно	A·S·M
Сцена	SCN
Магически плюс	
Wi-Fi (само WB150F/WB151F/WB152F)	Wi-Fi
Панорама на живо (само WB150/WB151)	
Настройки	
Видеоклип	

Икони, използвани в ръководството

Икона	Функция
	Допълнителна информация
	Предупреждения и мерки, свързани с безопасността
[ ]	Бутони на фотоапарата. Например [**Затвора**] представлява бутона за затвора.
( )	Номер на страница на свързаната информация
→	Поредността на опциите или менютата, които трябва да изберете, за да изпълните дадена стъпка, например: Изберете **Откриване на лице** → **Нормален** (означава: "Изберете **Откриване на лице**, след което изберете **Нормален**).
*	Анотация

Икони на режим за заснемане

Тези икони се появяват в текста, когато дадена функция е налична в режим. Вижте примера по-долу.
Забележка: Режимът SCN или може да не поддържа функции за всички сцени или режими.

Например:

Наличен в режими Програмиране, Приоритет на блендата, Приоритет на затвора и Видеоклип

Изрази, използвани в ръководството

Натискане на затвора

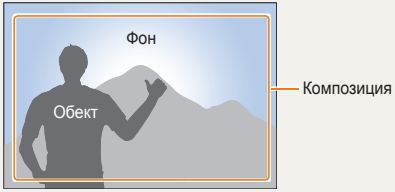
- Натиснете наполовина [**Затвора**]: Натиснете затвора на половин ход надолу
- Натиснете [**Затвора**]: Натиснете затвора изцяло надолу

Натиснете наполовина [**Затвора**]

Натиснете [**Затвора**]

Обект, фон и композиция

- **Обект**: Основният обект в сцената, например човек, животно или природата
- **Фон**: Обектите около основния обект
- **Композиция**: Комбинацията от обект и фон



Експонация (яркост)

Количеството светлина, което навлиза във фотоапарата, определя експонацията. Можете да промените експонацията чрез скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността. Ако промените експонацията, снимките ви ще станат съответно по-тъмни или по-светли.

▲ Нормална експонация

▲ Прекомерна експонация (прекалено ярко)

Отстраняване на основни проблеми

Научете как да разрешавате често срещани проблеми чрез задаване на опции за заснемане.

	Очите на човека, който снимате, се заснемат в червено.	Причината е отражението от светкавицата на фотоапарата. • Настройте опцията за светкавица като **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. (стр. 57) • Ако снимката вече е била заснета изберете **Коригиране на ефекта "червени очи"** в менюто за редактиране. (стр. 90)
	По снимките има петна от прах.	Ако във въздуха има частици от прах вие може да ги заснемете в снимките, когато използвате светкавицата. • Изключете светкавицата или избягвайте да правите снимки на запрашени места. • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 59)
	Снимките са замъглени.	Може да се получи размазване, ако заснемете снимки при ниска осветеност или държите фотоапарата неправилно. Използвайте функцията OIS или натиснете наполовина [**Затвора**], за да е сигурно, че обектът е на фокус. (стр. 32)
	Снимките са замъглени при нощно снимане.	Тъй като фотоапаратът се стреми да пропусне повече светлина, скоростта на затвора намалява. Това може да затрудни застопоряването на фотоапарата за достатъчно дълъг период за заснемане на ясна снимка и може да доведе до дестабилизирането му. • Изберете **Нощ** в режим SCN. (стр. 37) • Включете светкавицата. (стр. 57) • Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 59) • Използвайте статив, за да предпазите фотоапарата от неустойчивост.
	Обектите се заснемат прекалено тъмни поради фоновото осветление.	Когато източникът на светлина е зад обекта или когато между светлите и тъмните зони има висок контраст, обектът може да се заснеме прекалено тъмен. • Избягвайте снимане срещу слънцето. • Изберете **Фоново осветление** в режим SCN. (стр. 37) • Настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 57) • Настройте експонацията. (стр. 69) • Настройте опцията Автоматично балансиране на контраста (**ACB**). (стр. 70) • Ако в центъра на кадъра забележите ярък обект, настройте опцията за измерване на **Точково**. (стр. 70)

Бърза справка

Заснемане на хора

- SCN режим > В преден план ▶ 38
- режим > Картина в картина ▶ 46
- Червени очи/Коригиране на ефекта "червени очи" (с цел предотвратяване появата или коригиране на червени очи) ▶ 57
- Откриване на лице ▶ 64
- Автопортрет ▶ 65

Правене на снимки през нощта или на тъмно

- SCN режим > Нощ, Залез, Изгрев ▶ 37
- Опции на светкавицата ▶ 57
- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 59

Заснемане на снимки с движение

- S режим ▶ 42
- Непрекъснато, Прихващане на движение ▶ 73

Заснемане на текст, насекоми или цветя

- SCN режим > Текст ▶ 37
- Макро ▶ 60

Регулиране на експонацията (яркост)

- ISO чувствителност (за регулиране чувствителността към светлината) ▶ 59
- Стойност на експонацията (за регулиране на експонацията) ▶ 69
- ACB (за компенсиране осветеността на обектите, заснети срещу ярък фон) ▶ 70
- Измерване ▶ 70
- AEB (за заснемане на 3 снимки на една и съща гледка при различна експонация) ▶ 73

Заснемане на пейзажни снимки

- SCN режим > Пейзаж ▶ 37
- режим > Панорама на живо ▶ 44

Прилагане на ефекти към снимки

- режим > Магически кадър ▶ 45
- режим > Разделена снимка ▶ 46
- режим > Четка на художник ▶ 48
- режим > Филтър на снимки ▶ 49
- Настройка на изображението (за регулиране на Острота, Контраст или Наситеност) ▶ 74

Прилагане на ефекти към видеоклипове

- режим > Филтър на филми ▶ 50

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

- Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) ▶ 31

- Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен албум ▶ 79
- Преглед на файловете като миниатюри ▶ 80
- Изтриване на всички файлове в паметта ▶ 82
- Преглед на файлове в режим слайдшоу ▶ 84
- Преглед на файлове на телевизор ▶ 91
- Свързване на фотоапарата с компютър ▶ 92
- Използване на уеб страници за споделяне на снимки или видео (само WB150F/WB151F/WB152F) ▶ 104
- Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл (само WB150F/WB151F/WB152F) ▶ 107
- Регулиране на звука и силата на звука ▶ 122
- Регулиране на яркостта на дисплея ▶ 123
- Смяна на езика на дисплея ▶ 124
- Настройка на час и дата ▶ 124
- Преди да се свържете със сервизния център ▶ 138

Съдържание

Основни функции 14
- **Разопаковане** 15
- **Подредба на елементите на фотоапарата** 16
- **Поставяне на батерията и картата с памет** 19
- **Зареждане на батерията и включване на фотоапарата** 20
  - Зареждане на батерията 20
  - Включване на фотоапарата 20
- **Извършване на началните настройки** 21
- **Опознаване на иконите** 23
- **Избор на опции или менюта** 24
- **Настройка на дисплея и звука** 26
  - Настройка на вида на дисплея 26
  - Настройка на звука 27
- **Заснемане на снимки** 28
  - Мащабиране 29
  - Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) 31
- **Съвети за заснемане на по-ясна снимка** 32

Разширени функции 34
- **Използване на режим Интелигентен автоматичен** 35
- **Използване на режим Сцена** 37
  - Използване на режим В преден план 38
- **Използване на режим Програмиране** 39
- **Използване на режим Приоритет на блендa, Приоритет на затвора или Ръчен режим** 40
  - Използване на режим Приоритет на блендата 41
  - Използване на режим Приоритет на затвора 42
  - Използване на Ръчен режим 43
- **Използване на режим Магически плюс** 44
  - Използване на режим Панорама на живо 44
  - Използване на режим Магически кадър 45
  - Използване на режим Разделена снимка 46
  - Използване на режим Картина в картина 46
  - Използване на режим Четка на художник 48
  - Използване на режим Филтър на снимки 49
  - Използване на режим Филтър за филми 50
- **Използване на режим Видеоклип** 51
  - Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 52

Опции за заснемане 53
Избор на разделителна способност и качество 54
Избор на разделителна способност 54
Избор на качество на снимка 55
Използване на таймера 56
Заснемане на тъмно 57
Предотвратяване на червени очи 57
Използване на светкавицата 57
Настройка на ISO чувствителността 59
Промяна във фокуса на фотоапарата 60
Използване на режим макро 60
Използване на функция автофокус 60
Фокусиране върху избрана област 62
Използване на проследяващ автофокус 62
Регулиране на областта на фокусиране 63
Използване на функцията Откриване на лице 64
Откриване на лица 64
Заснемане на автопортрет 65
Заснемане на усмивка 65
Отчитане на мигане 66
Използване на Интелигентно разпознаване на лице ... 66
Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 67
Регулиране на яркостта и цвета 69
Ръчна корекция на експонацията (EV) 69
Компенсация за фоново осветление (ACB) 70
Промяна на опцията за измерване 70
Избор на настройка за Баланс на бялото 71
Използване на режими на серия снимки 73
Настройка на изображения 74
Намаляване на звука на мащабирането 75

Възпроизвеждане/Редактиране.....76
Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 77
Стартиране на режим Възпроизвеждане 77
Преглед на снимки 83
Възпроизвеждане на видеоклип 85
Редактиране на снимка 87
Преоразмеряване на снимки 87
Завъртане на снимка 87
Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 88
Корекция на изображения 89
Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 90
Преглед на файлове на телевизор 91
Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 92
Прехвърляне на файлове с Intelli-studio 93
Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 95
Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 96
Прехвърляне на файлове на Mac компютър 97
Печат на снимки с PictBridge фото принтер 98

Безжична мрежа(само WB150F/WB151F/WB152F).....99
Свързване към WLAN и конфигуриране на мрежови настройки 100
Свързване към WLAN 100
Използване на браузъра за влизане 101
Съвети за мрежова връзка 102
Въвеждане на текст 103
Използване на уеб страници за споделяне на снимки или видео 104
Достъп до уеб страници 104
Качване на снимки или видеоклипове 104
Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл 106
Промяна на настройките за имейл 106
Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл ... 107
Изпращане на снимки и видеоклипове към смартфон 109
Използване на смартфон като отдалечен затвор ... 110
Качване на снимки в облачен сървър 112
Използване на Автоматично архивиране за изпращане на снимки или видеоклипове 113
Инсталиране на програмата за Автоматично архивиране на вашия компютър 113
Изпращане на снимки и видеоклипове към компютър. 113
Преглед на снимки или видеоклипове на телевизор с TV Link 115
Изпращане на снимки, използвайки Wi-Fi Direct 117
Относно функцията LAN за активиране (WOL) 118

Настройки 120
Меню настройки 121
Достъп до менюто за настройка 121
Звук 122
Дисплей 122
Възможност за свързване 123
Общи 124

Приложения 126
Съобщения за грешка 127
Поддръжка на фотоапарата 129
Почистване на фотоапарата 129
Използване или съхранение на фотоапарата 130
За картите с памет 131
Информация за батерията 134
Преди да се свържете със сервизния център 138
Спецификации на фотоапарата 141
Речник 145
Декларация на официалните езици 151
Индекс 153

Основни функции

Научете повече за подредбата, иконите и основните функции за заснемане във фотоапарата.

Разопаковане 15

Подредба на елементите на фотоапарата 16

Поставяне на батерията и картата с памет 19

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата 20

- Зареждане на батерията 20
- Включване на фотоапарата 20

Извършване на началните настройки 21

Опознаване на иконите 23

Избор на опции или менюта 24

Настройка на дисплея и звука 26

- Настройка на вида на дисплея 26
- Настройка на звука 27

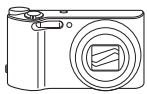
Заснемане на снимки 28

- Мащабиране 29
- Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) 31

Съвети за заснемане на по-ясна снимка ... 32

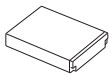
Разопаковане

Следните елементи са включени в кутията на продукта.



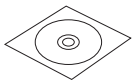
Фотоапарат

Адаптер за променлив ток/
USB кабел



Презареждаща батерия

Шнур

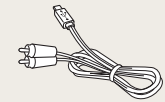


Ръководство на потребителя
(компакт-диск)

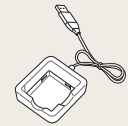
Кратко ръководство

Допълнителни принадлежности

Калъф на фотоапарата

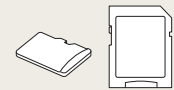


A/V кабел



Зарядно за батерия

Карта с памет

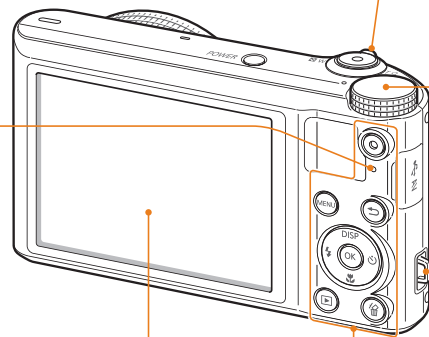


Карта с памет/Адаптер за карта с памет

- Илюстрациите може да се различават от елементите, доставени с вашия продукт.
- Включените в кутията елементи може да се различават в зависимост от модела.
- Можете да закупите допълнителни принадлежности по избор от търговски представител или сервизен център на Samsung. Samsung не носи отговорност за проблеми, причинени от използването на неодобрени принадлежности.

Подредба на елементите на фотоапарата

Преди да започнете се запознайте с частите на фотоапарата и техните функции.

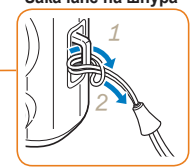


Бутон за мащабиране
- **В режим Заснемане**: Приближаване или отдалечаване
- **В режим Възпроизвеждане**: Увеличение на част от снимката или преглед на файловете като миниатюри или регулиране силата на звука

Режим на избиране
(стр. 18)

Лампа за статус
- **Мигане**: Когато фотоапаратът запазва снимка или видеоклип, който се чете от компютър или принтер, когато изображението не е на фокус или има проблем при зареждането на батерията (При WB150F/WB151F/WB152F, когато фотоапаратът е свързан с WLAN или изпраща снимка)
- **Свети постоянно**: Когато фотоапаратът е свързан към компютъра, батерията се зарежда или когато изображението не е на фокус

Закачане на шнура



Дисплей

Бутони
(стр. 18)

Избирателен диск за режим

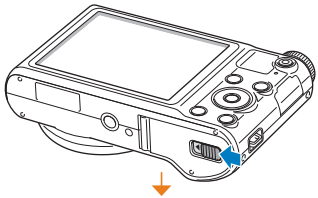
Икона	Описание
SMART	**Интелигентен автоматичен**: Направете снимка, като позволите на фотоапарата автоматично да разпознае и избере режим на сцена.
P	**Програмиране**: Направете снимка, като настроите опциите с изключение на скорост на затвора и стойността на блендата.
A·S·M	A — **Приоритет на блендата**: Фотоапаратът избира скоростта на затвора въз основа на стойността на блендата, която сте задали ръчно. S — **Приоритет на затвора**: Фотоапаратът избира стойността на блендата въз основа на скоростта на затвора, която сте задали ръчно. M — **Ръчно**: Промяна на различни настройки на фотоапарата, включително скоростта на затвора и стойността на блендата.
SCN	**Сцена**: Направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.
	Магически плюс: Направете снимка, запишете видеоклип или редактирайте изображение с различни ефекти.
Wi-Fi	**Wi-Fi**: Свържете се към безжични локални мрежи и използвайте функциите. (само WB150F/WB151F/WB152F)
	Панорама на живо: Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение. (само WB150/WB151)
	Настройки: Конфигурирайте настройките на вашия фотоапарат.
	Видеоклип: Персонализирайте настройките, за да запишете видеоклип.

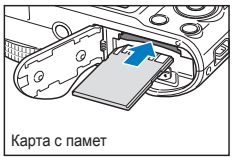
Бутони

Бутон	Описание
●	Начало на запис на видеоклип.
MENU	Достъп до опциите или менютата.
⮌	Придвижване назад.
DISP / OK	**Основни функции** / **Други функции** DISP: Промяна на опциите на дисплея. — Придвижване нагоре Промяна на опциите на макро функцията. — Придвижване надолу Промяна на опциите на светкавицата. — Придвижване наляво Промяна на опциите на таймера. — Придвижване надясно
OK	Потвърждение на маркираната опция или меню.
▶	Влизане в режим Възпроизвеждане.
	Изтриване на файлове в режим Възпроизвеждане.

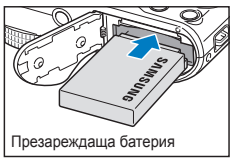
Поставяне на батерията и картата с памет

Научете как да поставяте батерията и допълнителната карта с памет във фотоапарата.

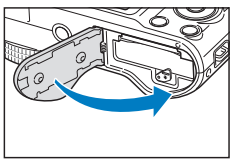


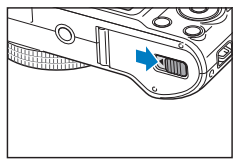


Поставете карта с памет с клемите в златист цвят с лице нагоре.

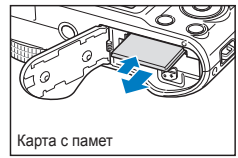


Поставете батерията с логото на Samsung, сочещо нагоре.





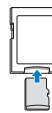
Изваждане на батерията и картата с памет



Натиснете картата внимателно, докато се освободи от фотоапарата, и след това я издърпайте от гнездото.

Плъзнете блокировката надолу, за да освободите батерията.

Използване на адаптера за карти с памет



За да използвате микро карти с памет с този продукт, компютър или четец на карти с памет, поставете картата в адаптера.

Можете да използвате вътрешната памет за временно съхранение ако не сте поставили карта с памет.

Зареждане на батерията и включване на фотоапарата

Зареждане на батерията

Преди да използвате фотоапарата за първи път трябва да заредите батерията. Пъхнете малкия край на USB кабела във вашия фотоапарат, след което поставете другия край на USB кабела в AC адаптера.

Лампа за статус

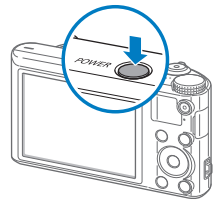
- **Червената светлина е включена**: Зареждане
- **Червената светлина е изключена**: Напълно зареден
- **Червената светлина премигва**: Грешка

Използвайте само AC адаптера и USB кабела, предоставени с вашия фотоапарат. Ако използвате друг AC адаптер (като например SAC-48), батерията на фотоапарата може да не се зареди или работи правилно.

Включване на фотоапарата

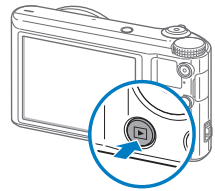
Натиснете [**POWER**], за да включите или изключите фотоапарата.

- Екранът с начални настройки се появява, когато включите фотоапарата за първи път. (стр. 21)



Включване на камерата в режим Възпроизвеждане

Натиснете [▶]. Фотоапаратът се включва и веднага дава достъп до режим Възпроизвеждане.

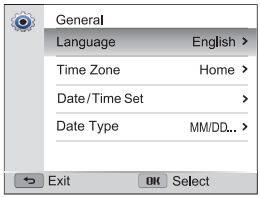


Когато включите фотоапарата чрез натискането и задържането на [▶] докато индикаторната светлина премигва, фотоапаратът не издава никакви звуци.

Извършване на началните настройки

Когато включите фотоапарата за първи път се появява екранът с начални настройки. Следвайте стъпките по-долу, за да конфигурирате основните настройки на фотоапарата.

1 Потвърдете, че е избран **Language**, след което натиснете [⏲] или [OK].



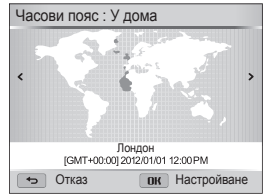
2 Натиснете [DISP/🌷], за да зададете езика, след което натиснете [OK].

3 Натиснете [🌷], за да изберете **Часови пояс** и след това натиснете [⏲] или [OK].

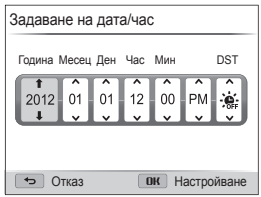
4 Натиснете [DISP/🌷], за да изберете **У дома** и след това натиснете [OK].

- Ако пътувате до друга страна, докоснете **Посещение** и изберете нов часови пояс.

5 Натиснете [⚡/⏲], за да изберете часови пояс, след което натиснете [OK] → [⮌].



6 Натиснете [], за да изберете **Задаване на дата/час** и след това натиснете [] или [**OK**].



- Екранът може да се различава в зависимост от избрания език.

7 Натиснете [/], за да изберете елемент.

8 Натиснете [**DISP**/], за да зададете датата, часа и лятното часово време и след това натиснете [**OK**].

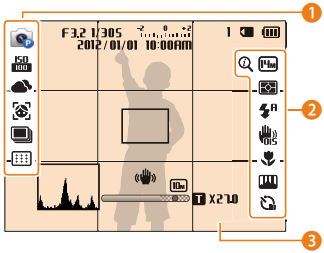
9 Натиснете [], за да изберете **Тип дата** и след това натиснете [] или [**OK**].

10 Натиснете [**DISP**/], за да изберете тип дата, след което натиснете [**OK**].

11 Натиснете [], за да завършите първоначалната настройка.

Опознаване на иконите

Иконите, които фотоапаратът показва на екрана, ще се променят в зависимост от избрания режим или зададените опции.



1 Опции за заснемане (вляво)

Икона	Описание
	Режим Заснемане
	ISO чувствителност
	Баланс на бялото
	Откриване на лице
	Ретуширане на лице
	Цвят на лицето
	Опция за серия снимки
	Област на фокусиране

2 Опции за заснемане (вдясно)

Икона	Описание
	Intelli увеличение вкл.
	Резолюция на снимка
HD	Резолюция на видеоклип
	Измерване
	Скорост на кадрите
	Светкавица
	Жив звук вкл.
	Оптическо стабилизиране на изображението (OIS)
	Опция за автоматично фокусиране
	Настройка на изображение (контраст, острота и наситеност)
	Таймер

3 Информация за заснемане

Икона	Описание
F3.2	Стойност на блендата
1/305	Скорост на затвора
00:00:10	Налично време за запис
	Стойност на експонация
2012/01/01	Текуща дата
10:00 AM	Текущ час
1	Наличен брой снимки
	Поставена е карта с памет
	• : Напълно зареден • : Частично зареден • : Празен (Презаредете)
	Кадър на автоматичен фокус
	Трептене на фотоапарата
	Индикатор на мащаба
	Резолюция на снимката с включено Intelli увеличение
X2.0	Съотношение на мащабиране
	Хистограма (стр. 26)

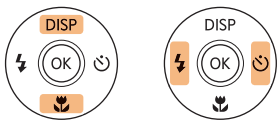
Избор на опции или менюта

За да изберете опция или меню, натиснете [**MENU**], след което натиснете [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] или [**OK**].

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете опция или меню.

- За да се придвижите нагоре или надолу, натиснете [**DISP**] или [🌷].
- За да се придвижите наляво или надясно, натиснете [ϟ] или [⏲].



3 Натиснете [**OK**], за да потвърдите маркираната опция или меню.

Връщане към предишното меню

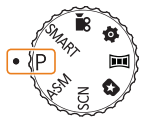
Натиснете [⮌], за да се върнете в предишното меню.

Натиснете наполовина [**Затвора**], за да се върнете в режим Заснемане.

Например, за да изберете опция за баланс на белия цвят в режим Програмиране:

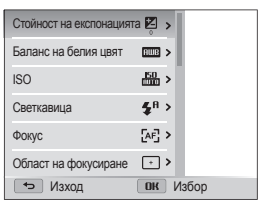
1 Завъртете избирателният диск на режим на **P**.

▲ WB150F/WB151F/ WB152F

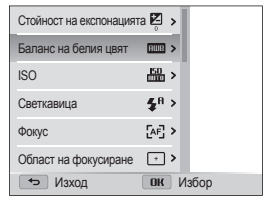


▲ WB150/WB151

2 Натиснете [**MENU**].



3 Натиснете[**DISP**/], за да изберете **Баланс на белия цвят**, след което натиснете [ ] или [**OK**].



4 Натиснете [/], за да изберете опция за баланс на белия цвят.

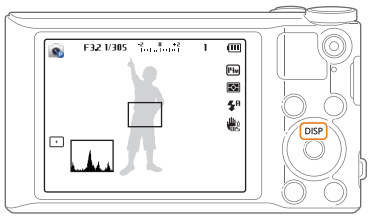
5 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

Настройка на дисплея и звука

Научете как да променяте основната информация, показвана от фотоапарата, както и настройките на звука.

Настройка на вида на дисплея

Можете да изберете вид на дисплея за режими Заснемане и Възпроизвеждане. Всеки тип показва различна информация за заснемане или възпроизвеждане. Вижте таблицата по-долу.

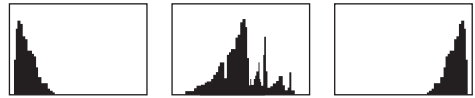


Натиснете [**DISP**] няколко пъти, за да промените вида на показването.

Режим	Вид дисплей
Заснемане	• Скриване на цялата информация относно опциите за заснемане. • Показване на цялата информация относно опциите за заснемане. • Показване на хистограма.
Възпроизвеждане	• Скриване на цялата информацията относно настоящия файл. • Показване на информацията относно настоящия файл (с изключение на настройките за заснемане и хистограмата). • Показване на цялата информацията относно настоящия файл.

За хистограмите

Хистограмата представлява графика, която показва как е разпределена светлината във вашата снимка.
Ако хистограмата е с висок пик вляво, снимката не е достатъчно експонирана и ще стане тъмна. Ако пикът е вдясно на графиката, това означава, че снимката е преекспонирана и ще изглежда бледа. Височината на пиковете е свързана с цветовата информация. Колкото по-голямо количество от даден цвят присъства, толкова по-висок е пикът.



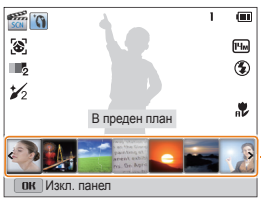
▲ С недостатъчна експонация ▲ С добра експонация ▲ С прекомерна експонация

Настройка на изгледа за показване на опциите

Можете да скриете или покажете опциите, появяващи се при някои режими.

Натиснете [OK] няколко пъти.

- Скриване на опциите.
- Показване на опциите.



Дисплей на опциите

▲ Например в режим Сцена

Настройка на звука

Включете или изключете звука, който фотоапаратът издава при извършване на функции.

1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Звук** → **Звуков сигнал**.

3 Изберете опция.

Опция	Описание
Изкл.	Фотоапаратът няма да издава никакъв звук.
Вкл.	Фотоапаратът ще издава звук.

Заснемане на снимки

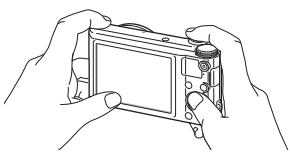
Научете как да заснемате снимки лесно и бързо в режим Интелигентен автоматичен.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **SMART**.

▲ WB150F/WB151F/ WB152F

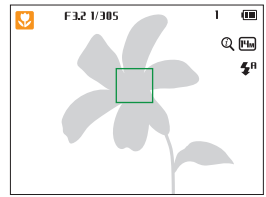
▲ WB150/WB151

2 Подравнете обекта в кадъра.



3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

- Зелената рамка означава, че обектът е на фокус.
- Червената рамка обозначава, че обектът не е на фокус.



4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

5 Натиснете [▶], за да видите заснетата снимка.

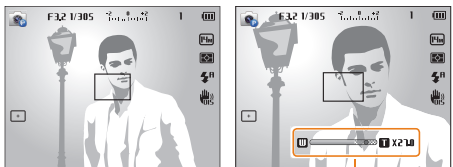
- За да изтриете снимката, натиснете [🗑] и изберете **Да**.

6 Натиснете [▶], за се върнете в режим Заснемане.

Погледнете страница 32 за съвети за получаване на по-чисти снимки.

Мащабиране

Можете да заснемете обекти отблизо чрез регулиране на вариобектива.

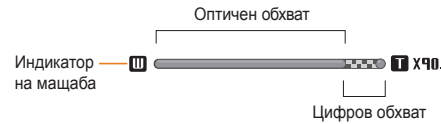


Съотношение на мащабиране

- Колкото повече завъртате бутона за мащабиране, толкова по-бързо фотоапаратът приближава или отдалечава.
- Когато завъртите бутона за мащабиране, мащабното съотношение, показано на екрана, може да се промени по различен начин.

Цифрово увеличение P A S M SCN

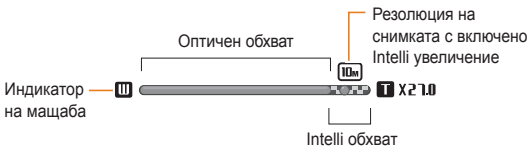
Цифровото увеличение е зададено по подразбиране в режим Заснемане. Ако увеличите изображението на обект в режим Заснемане и индикаторът на мащабирането е в цифровия обхват, вашият фотоапарат използва цифровото увеличение. Ако използвате и 18X оптичното увеличение, и 5X цифровото увеличение, вие можете да приближите до 90 пъти.



- Цифровото мащабиране не е налично с опцията Автоматично фокусиране на избора, опцията Проследяващ АФ или Ръчно фокусиране.
- Ако заснемете снимка с цифрово мащабиране, качеството на снимката може да бъде по-ниско от нормалното.

Intelli увеличение P A S M SCN

Ако индикаторът на мащаба е в Intelli обхват, фотоапаратът използва Intelli увеличение. Резолюцията на снимките е различна в зависимост от степента на мащабиране ако използвате Intelli мащабиране. Ако използвате и оптичното увеличение, и Intelli увеличението, вие можете да приближите до 36 пъти.



- Intelli мащабирането не е налично с опцията Автоматично фокусиране на избора, опцията Проследяващ АФ или Ръчно фокусиране.
- Intelli увеличението ви помага да правите снимки с по-малко влошаване на качеството, отколкото цифровото увеличение. Въпреки това качеството на снимката може е по-ниско от това, когато използвате оптичното увеличение.
- Intelli увеличението е налично само когато зададете 4:3 съотношение на резолюцията. Ако зададете друго съотношение на резолюцията с включено Intelli мащабиране, Intelli мащабирането ще се изключи автоматично.

Настройка на Intelli мащабиране

1. В режим Заснемане натиснете [**MENU**].
2. Изберете **Интел. мащаб.**.
3. Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: Intelli мащабирането е деактивирано.
	Вкл.: Intelli мащабирането е активирано.

Намаляване на неустойчивостта на фотоапарата (OIS) P A S M

Намалете оптически неустойчивостта на фотоапарата в режим Заснемане.

▲ Преди корекция

▲ След корекция

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **OIS**.

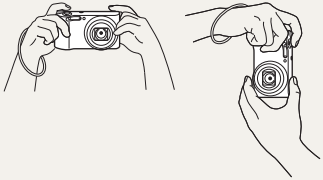
3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: OIS е деактивирано.
OIS	**Вкл.**: OIS е активирано.

- OIS може да не работи добре, когато:
  - местите фотоапарата, за да проследите движещ се обект
  - използвате цифровото увеличение
  - фотоапаратът е прекалено неустойчив
  - скоростта на затвора е ниска (например при заснемане на нощни сцени)
  - батерията е слаба
  - правите снимка отблизо
- Ако използвате OIS функцията със статив, изображенията могат да се замъглят от вибрирането на OIS датчика. При използване на статив дезактивирайте OIS функцията.
- Ако фотоапаратът ви е ударен или изпуснат, дисплеят ще бъде замъглен. Изключете фотоапарата и го включете отново ако това се случи.

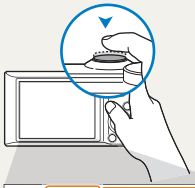
Съвети за заснемане на по-ясна снимка

Дръжте правилно фотоапарата

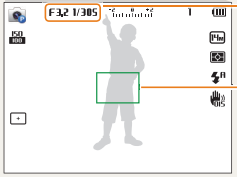


Уверете се, че нищо не блокира на лещите, светкавицата или микрофона.

Натискане наполовина бутона на затвора



Натиснете наполовина [**Затвора**] и регулирайте фокуса. Фотоапаратът настройва фокуса и експонацията автоматично.



Фотоапаратът задава стойността на блендата и скоростта на затвора автоматично.

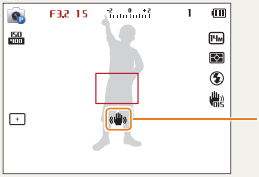
Фокусна рамка

- Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката ако фокусната рамка е в зелено.
- Променете композицията и отново натиснете наполовина [**Затвора**], ако кадърът е в червено.

Намаляване неустойчивостта на фотоапарата

Настройте опцията Оптичен стабилизатор на изображението, за да намалите нестабилността по оптичен път. (стр. 31)

Когато се появи



При заснемане на тъмно избягвайте да настройвате светкавицата на опция **Бавно синхронизиране** или **Изкл.**. Блендата остава отворена за по-дълго време и може да е по-трудно да задържите фотоапарата стабилно до заснемане на чиста снимка.

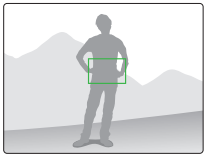
- Използвайте статив или настройте светкавицата на опция **Чувствителност**. (стр. 57)
- Настройте опциите на ISO чувствителността. (стр. 59)

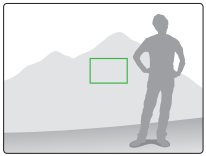
Избягване на заснемане на обекта извън фокус

Фокусирането на обекта може да е трудно, когато:

- контрастът между обекта и фона е твърде слаб (например когато обектът носи дрехи с цвят, близък до този на фона)
- източникът на светлина зад обекта е прекалено ярък
- обектът е блестящ или отразяващ
- обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
- обектът не е позициониран в центъра на кадъра

Използвайте функцията заключване на фокуса
За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**]. Когато обектът е на фокус, можете да промените позицията на кадъра и така да съставите нова композиция. Когато сте готови, натиснете [**Затвора**], за да завършите заснемането на снимката.





- При заснемане на слаба светлина

Включете светкавицата. (стр. 57)

- Когато обектите се движат бързо

Използвайте функцията Непрекъснато или Прихващане на движение. (стр. 73)

Разширени функции

Научете как да заснемате снимки и да записвате видеоклипове чрез избора на режим.

Използване на режим Интелигентен автоматичен 35
Използване на режим Сцена 37
Използване на режим В преден план 38
Използване на режим Програмиране 39
Използване на режим Приоритет на бленда, Приоритет на затвора или Ръчен режим ... 40
Използване на режим Приоритет на блендата 41
Използване на режим Приоритет на затвора 42
Използване на Ръчен режим 43
Използване на режим Магически плюс 44
Използване на режим Панорама на живо ... 44
Използване на режим Магически кадър ... 45
Използване на режим Разделена снимка ... 46
Използване на режим Картина в картина ... 46
Използване на режим Четка на художник ... 48
Използване на режим Филтър на снимки ... 49
Използване на режим Филтър за филми ... 50
Използване на режим Видеоклип 51
Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена 52

Използване на режим Интелигентен автоматичен

В режим Интелигентен автоматичен, фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена. Този режим ще ви бъде полезен, ако не сте запознати с настройките на фотоапарата за различните сцени.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **SMART**.

2 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена се появява в горната лява част на екрана. Иконите са изброени по-долу.

Икона	Описание
	Пейзажи
	Сцени с ярък бял фон
	Пейзажи през нощта
	Портрети през нощта
	Пейзажи с осветен фон
	Портрети с осветен фон
	Портрети
	Снимки на обекти в близък план
	Снимки на текст в близък план
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места
	Снимки на колоритни обекти в близък план
	Фотоапаратът е стабилизиран или на статив (когато снимате в тъмното)
	Активно движещи се обекти
	Фойерверки (когато използвате статив)

3 За да фокусирате, натиснете наполовина [**Затвора**].

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим **SMART**.
- Дори и да има открито лице, фотоапаратът може да не избере режим в зависимост от позицията на обекта или осветлението.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.
- Дори да използвате статив фотоапаратът може да не открие режим , ако обектът се движи.
- В режим **SMART** фотоапаратът консумира повече батерия, тъй като често сменя настройки, за да изберете подходящата сцена.

Използване на режим Сцена

В режим Сцена вие можете да направете снимка с опции, предварително зададени за специфична сцена.

1 Завъртете избирателният диск на режим на SCN.

2 Изберете сцена.

Опция	Описание
В преден план	Заснемете портрет с опции за скриване на несъвършенствата на лицето.
Нощ	Заснемете сцени през нощта или при слабо осветление (препоръчва се използването на статив).
Пейзаж	Заснемате природни картини и пейзажи.
Текст	Ясно заснемате текст от печатни или електронни документи.
Залез	Заснемате сцени от залези с естествено изглеждащи червени и жълти нюанси.
Изгрев	Заснемате сцени на зазоряване.
Фоново осветление	Заснемате обекти с фоново осветление.
Плаж и сняг	Намалете недостатъчното експониране на обекти, причинено от отразяването на слънчевата светлина в пясък или сняг.

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим В преден план

В режим В преден план вие можете да заснемете портрет с опции за скриване на несъвършенствата на лицето.

1 Завъртете избирателният диск на режим на SCN.

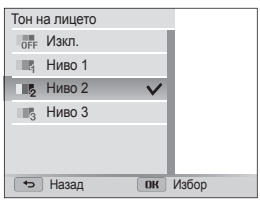
2 Изберете **В преден план**.

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Тон на лицето**.

5 Изберете опция.

- Например увеличете настройката за тон на лицето, за да направите снимката да изглежда по-светла.

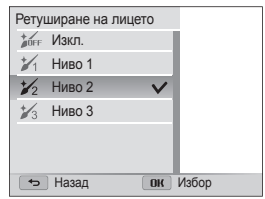


6 Натиснете [MENU].

7 Изберете **Ретуширане на лицето**.

8 Изберете опция.

- Например, увеличете настройката Ретуширане на лице, за да скриете повече несъвършенства.



9 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

10 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

При използване на режим В преден план, фокусното разстояние ще бъде зададено като Автоматично макро.

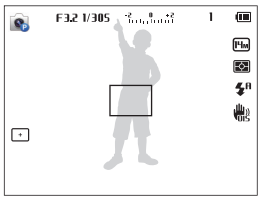
Използване на режим Програмиране

В режим Програмиране можете да зададете повечето опции с изключение на скорост на затвора и стойност на блендата, които фотоапаратът задава автоматично.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **P**.

2 Задайте желаните опции.

- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.” (стр. 53)



3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Приоритет на бленда, Приоритет на затвора или Ръчен режим

Регулирайте стойността на блендата или скоростта на затвора, за да контролирате експонацията на вашите снимки. Можете да използвате тези опции в режими Приоритет на блендата, Приоритет на затвора и Ръчен режим.

Стойност на блендата

Блендата е отвор, който позволява навлизането на светлина във фотоапарата. Покритието на блендата съдържа тънки, метални пластини, които се отварят и затварят, разширявайки или стеснявайки блендата и контролирайки количеството светлина, което навлиза във фотоапарата. Размерът на блендата е пряко свързан с яркостта на снимката: колкото по-голяма е блендата, толкова по-ясна е снимката; колкото по-малка е блендата, толкова по-тъмна е снимката. Имайте предвид, че колкото по-голяма е стойността на блендата, толкова по-малък е размерът на блендата. Например, блендата, зададена като 5.6, е по-голяма от бленда, зададена като 11.

▲ Малка стойност на блендата (Размерът на блендата е голям.)

▲ Голяма стойност на блендата (Размерът на блендата е малък.)

Скорост на затвора

Скоростта на затвора, която е важен фактор в яркостта на една снимка, се отнася до времето, необходимо за отваряне и затваряне на затвора. Ниската скорост на затвора позволява повече време за навлизане на светлината. При равни други условия снимките са по-ярки, но бързо движещите се обекти може да излезнат замъглени. От друга страна, по-високата скорост на затвора дава повече време за навлизане на светлината. Снимките са по-тъмни, но движещите се обекти се заснемат по-ясно.

▲ Ниска скорост на затвора

▲ Висока скорост на затвора

Използване на режим Приоритет на блендата

Режимът Приоритет на блендата ви позволява ръчно да зададете стойността на блендата, а на фотоапарата - автоматично да избере подходящата скорост на затвора.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **A·S·M**.

2 Изберете .
- За да изберете друг режим, когато избирателният диск е зададен като **A·S·M**, натиснете [↩], след което изберете режим.

3 Натиснете [**OK**] → [**DISP**/], за да промените стойността на блендата.
- Погледнете страница 40 за повече информация за стойността на блендата.

4 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

5 Задайте опции.
- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.” (стр. 53)

6 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

7 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Когато настроите ISO опцията като **Автоматично**, скоростта на затвора може да не се промени автоматично в съответствие със стойността на блендата. В тези случаи фотоапаратът намира подходящата стойност на експонацията като променя ISO опцията автоматично при заснемане на снимка. За да настроите ISO опцията ръчно, натиснете [**MENU**] и изберете **ISO** → опция.

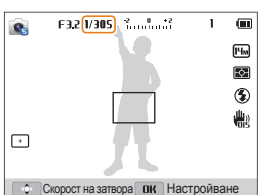
Използване на режим Приоритет на затвора

Режимът Приоритет на затвора ви позволява ръчно да зададете скоростта на затвора, а на фотоапарата - автоматично да избере подходящата стойност на блендата.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **A·S·M**.

2 Изберете .
- За да изберете друг режим, когато избирателният диск е зададен като **A·S·M**, натиснете [↩], след което изберете режим.

3 Натиснете [**OK**] → [**DISP**/], за да промените скоростта на затвора.
- Погледнете страница 40 за повече информация за скоростта на затвора.



4 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

5 Задайте опции.
- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.” (стр. 53)

6 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

7 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Когато настроите ISO опцията като **Автоматично**, стойността на блендата може да не се промени автоматично в съответствие със скоростта на затвора. В тези случаи фотоапаратът намира подходящата стойност на експонацията като променя ISO опцията автоматично при заснемане на снимка. За да настроите ISO опцията ръчно, натиснете [**MENU**] и изберете **ISO** → опция.

Използване на Ръчен режим

Ръчният режим ви позволява ръчно да задавате стойността на блендата и скоростта на затвора.

1 Завъртете избирателният диск на режим на A·S·M.

2 Изберете .
- За да изберете друг режим, когато избирателният диск е зададен като A·S·M, натиснете [↩], след което изберете режим.

3 Натиснете [OK] → [⚡/⏲], за да изберете стойността на блендата или скоростта на затвора.

4 Натиснете [DISP/✿], за да регулирате стойността на блендата или скоростта на затвора.

5 Натиснете [OK], за да запазите настройките.

6 Задайте опции.
- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.” (стр. 53)

7 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

8 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

Използване на режим Магически плюс

В режим Магически плюс можете да направите снимка или запишете видеоклип с различни ефекти.

Използване на режим Панорама на живо

В режим Панорама на живо можете да заснемате широка панорамна сцена в една единствена снимка. Заснемете и комбинирайте серия снимки, за да създадете панорамно изображение.

▲ Пример за снимане

1 Завъртете избирателният диск на режим на .
- При моделите WB150/WB151 завъртете диска за режим на и след това идете до стъпка 3.

2 Изберете .

3 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.
- Подравнете фотоапарата с далечния ляв или десен ъгъл или най-горната или долна граница на сцената, която искате да заснемете.

4 Натиснете и задръжте [**Затвора**], за да започнете заснемането.

5 Докато натискате [**Затвора**] бавно преместете фотоапарата в посоката, в която ще можете да заснемете останалата част от панорамата.
- Когато визьорът се подравни със следващата сцена, фотоапаратът заснема следващата снимка автоматично.

6 Когато завършите, освободете [**Затвора**].
- След като заснемете всички необходими снимки, фотоапаратът ги комбинира в една панорамна снимка.

- За най-добри резултати при заснемане на панорамни снимки избягвайте следното:
  - придвижване на фотоапарата прекалено бързо или прекалено бавно
  - придвижване на фотоапарата прекалено малко за заснемане на следващото изображение
  - придвижване на фотоапарата с неравномерна скорост
  - разтърсване на фотоапарата
  - промяна на посоката на фотоапарата, докато заснемате снимка
  - заснемане на тъмни места
  - заснемане на движещи се обекти в близост
  - условия на снимане, където яркостта или цветът на светлината се променя
- Изборът на режим Панорама на живо ще деактивира функциите за цифрово и оптично мащабиране. Ако изберете режим Панорама, докато обективът е приближен, фотоапаратът автоматично ще отдалечи до позицията по подразбиране.
- В режим Панорама на живо някои опции за заснемане не са налични.
- Фотоапаратът може да спре да снима поради композицията на заснемане или движението на обекта.
- В режим Панорама на живо вашият фотоапарат може да не заснеме напълно последната сцена ако спрете да го движите точно там, където искате да свърши сцената. За да заснемете цялата сцена придвижете фотоапарата малко след точката, където искате да завършите сцената.

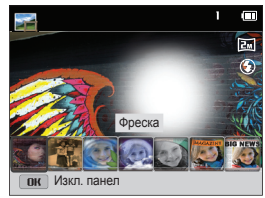
Използване на режим Магически кадър

В режим Магически кадър вие можете да прилагате различни ефекти на кадър към снимките си. Формата и изгледът на снимките ще се промени в съответствие с кадъра, който изберете.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете опция.



4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

В режим Магически кадър резолюцията се задава автоматично като .

Използване на режим Разделена снимка

В режим Разделена снимка можете да заснемете няколко снимки и да ги подредите с предварително зададени модели на оформление.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете стил на разделяне.

- За да промените остротата на разделителната линия, натиснете [MENU] и изберете **Замъгляване на линиите** → желаната стойност.
- За да приложите ефект на Интелигентен филтър към част от снимката, натиснете [MENU] и изберете**Интелигентен филтър** → желаната опция. Можете да приложите различни ефекти на Интелигентен филтър към всяка част от снимката.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

- Повторете стъпки 4 и 5, за да заснемете останалите снимки.
- За да заснемете снимката отново, натиснете [⮌].

- В режим Разделена снимка резолюцията се задава автоматично като 3м или по-малка.
- В режим Разделена снимка, наличният диапазон на мащабиране може да е по-малък, отколкото в други режими на заснемане.

Използване на режим Картина в картина

В режим Картина в картина можете да заснемете или изберете фонова снимка в пълен размер и след това да вмъкнете по-малка снимка или видеоклип на преден план.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

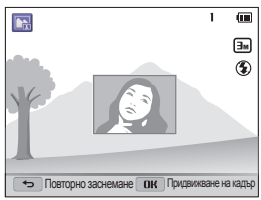
- За да зададете окончателния размер на видеоклипа при вмъкване на видеоклип, натиснете [MENU] и изберете **Размер на видеоклип** → желания размер на видеоклипа.

3 Натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате, след което натиснете [**Затвора**], за да заснемете фонова снимка.

- За да изберете фонова снимка от вашите запазени снимки, натиснете [**MENU**] и изберете **Избор на изображение** → желаната снимка. Не можете да изберете файл с видеоклип или снимка, заснети в режим Панорама на живо.

4 Натиснете [**OK**], за да зададете снимката като фоново изображение.

- За да заснемете фоновата снимка отново, натиснете [⮌].



5 Натиснете [**OK**], след което натиснете [**DISP**/❀/ϟ/◷], за да промените точката на вмъкване.

6 Натиснете [**OK**], след което натиснете [**DISP**/❀/ϟ/◷], за да промените размера на вмъкнатата снимка.

7 Натиснете [**OK**], за да запазите настройките.

8 Натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате, след което натиснете [**Затвора**], за да заснемете и вмъкнете снимката.

- Прозорецът за вмъкване се появява при натискане наполовина на [**Затвора**], за да можете да определите дали обектът е на фокус.
- За да запишете видеоклип, натиснете ◉ (запис на видеоклип). За да спрете записа и вмъкнете видеоклипа, натиснете ◉ (запис на видеоклип) отново.

- При заснемане на фонови знимки, разделителната способност се задава автоматично като 3м и всички заснети снимки се запазват.
- Окончателните снимки или видеоклипове в режим Картина в картина се запазват като един комбининан файл, а вмъкнатите снимки или видеоклипове не се запазват поотделно.
- При вмъкване на изображение, разделителната способност за комбинирания файл се задава автоматично като 3м.
- При вмъкване на видеоклип, разделителната способност за комбинирания файл се задава автоматично като VGA или по-малка.
- При заснемане на фонова снимка, вертикалните снимки, заснети във вертикална позиция, се показват хоризонтално без автоматично завъртане.
- Максималният размер на прозореца за вмъкване е 1/4 от целия екран, а при промяна на размера пропорцията се запазва в съответствие с пропорцията на екрана.
- Максималната дължина на видеоклипа, който може да бъде вмъкнат, е 20 минути.
- В режим Картина в картина наличният диапазон на мащабиране може да е по-малък, отколкото в други режими на заснемане.
- В режим Картина в картина не можете да зададете опции за Жив звук.
- Когато изберете фонова снимка от вашите запазени снимки, по краищата на изображението може да се появят черни линии в зависимост от аспектното съотношение.

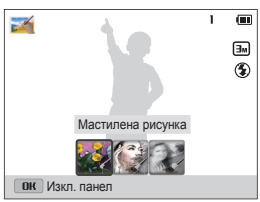
Използване на режим Четка на художник

В режим Четка на художник можете да заснемете снимка, след което да видите видеоклип, който показва как да приложите ефекта на филтър.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете филтър.



Опция	Описание
Мастилена рисунка	Приложете ефект на рисунка с водни бои.
Анимация	Приложете ефект на анимирана снимка.
Скица	Приложете ефект на скица.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

- След заснемане на снимката, видеоклипът, който показва как да приложите ефекта на филтър, ще започне автоматично.

- В режим Четка на художник резолюцията се задава автоматично като 3M или по-малка.
- В режим Четка на художник и снимката с ефекта на филтър, и видеоклипът, който показва как да приложите ефекта на филтър, се запазват.
- В режим Четка на художник, наличният диапазон на мащабиране може да е по-малък, отколкото в други режими на заснемане.
- При режим Четка на художник запазването на файловете може да отнеме по-дълго време.
- Не можете да качите видеоклипове, заснети в режим Четка на художник чрез функцията за безжична мрежа на фотоапарата. (WB150F/WB151F/WB152F)

Използване на режим Филтър на снимки

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите снимки, за да създадете уникални изображения.

Миниатюра

Портретен ефект

Рибешко око

Скица

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете ефект.

Опция	Описание
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Мастилена рисунка	Приложете ефект на рисунка с водни бои.
Маслена рисунка	Приложете ефект на маслена рисунка.
Анимация	Приложете ефект на анимирана снимка.
Звезден филтър	Прибавете линии, които се излизат навън от светли обекти, за да имитирате визуалния ефект на звезден филтър.
Скица	Приложете ефект на скица.
Мек фокус	Скрийте несъвършенствата по лицето или приложете мечтателен ефект.
Рибешко око	Затъмнете ръбовете на кадъра и изкривете обектите, за да имитирате ефекта на обектив "рибешко око".
Стар филм	Приложете ефект на ретро филм.
Точка полутон	Приложете ефект на полутон.
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.
Мащабиращо снимане	Заоблете ръбовете на снимката, за да подчертаете обектите в центъра.

4 Подравнете обекта в рамката и натиснете наполовина [**Затвора**], за да фокусирате.

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимка.

В зависимост от опциите, които изберете, разделителната способност може да се промени автоматично на 5M или по-малка.

Използване на режим Филтър за филми

Прилагайте различни филтърни ефекти към вашите видеоклипове, за да създадете уникални изображения.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Изберете ефект.

Опция	Описание
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Точка полутон	Приложете ефект на полутон.
Скица	Приложете ефект на скица.
Рибешко око	Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.
Ефект на палитра 1	Създайте оживен изглед с остър контраст и силен цвят.
Ефект на палитра 2	Направете сцените чисти.
Ефект на палитра 3	Приложете мек кафяв тон.
Ефект на палитра 4	Създайте студен и еднотонов ефект.

4 Натиснете ● (запис на видеоклип), за да започнете записа.

5 Натиснете ● (запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

- Ако изберете **Миниатюра** времето за запис на миниатюрата се показва и е по-кратко от действителното време на запис.
- Ако изберете **Миниатюра** не можете да запишете звука на видеоклипа.
- В зависимост от опциите, които изберете, скоростта на записа може да се промени автоматично на , а разделителната способност на записа - на VGA или по-малка.

Използване на режим Видеоклип

В режим Видеоклип можете да персонализирате настройките за запис на видеоклипове с висока дефиниция с продължителност до 20 минути. Фотоапаратът запазва записаните видеоклипове като MP4 (H.264) файлове.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) представлява видео формат с висока степен на компресиране, установен от международните организации за стандартизация ISO-IEC и ITU-T.
- Някои карти с памет може да не поддържат записа във висока резолюция. В този случай задайте по-ниска резолюция.
- Картите с памет с ниска скорост на запис не поддържат видеоклипове с висока разделителна способност. За да запишете видеоклипове с висока резолюция, използвайте карти с памет с по-висока скорост на запис.
- Ако активирате функцията OIS, докато записвате видеоклип, фотоапаратът може да запише звука от работата на OIS функцията.
- Ако използвате функцията за мащабиране по време на запис на видеоклип, фотоапаратът може да запише звука от мащабирането. Използвайте функцията Жив звук, за да намалите звука от мащабирането. (стр. 75)

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Задайте желани опции.
- За списък с опциите, погледнете “Опции за заснемане.” (стр. 53)

3 Натиснете ⏺ (запис на видеоклип), за да започнете записа.

4 Натиснете ⏺ (запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

Можете да започнете запис на видеоклип в някои режими, като натиснете ⏺ (запис на видеоклип) без да е необходимо да завъртате избирателния диск на .

Пауза при запис

Фотоапаратът позволява да направите временна пауза, докато записвате видеоклип. Чрез тази функция можете да запишете отделни сцени в един видеоклип.

- Натиснете [OK], за да направите пауза в записа.
- За да възстановите записа натиснете [OK].

Използване на режим Интелигентно разпознаване на сцена

В режим Интелигентно разпознаване на сцена фотоапаратът автоматично избира подходящите настройки на базата на отчетения тип сцена.

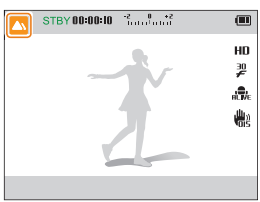
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Натиснете [MENU].

3 Изберете **Интелигентно разпознаване на сцена** → **Вкл.**.

4 Подравнете обекта в кадъра.

- Фотоапаратът автоматично избира сцената. Съответната икона за сцена ще се появи в горната лява част на екрана.



Икона	Описание
	Пейзажи
	Залези
	Ясно небе
	Залесени места

5 Натиснете ● (запис на видеоклип), за да започнете записа.

6 Натиснете ● (запис на видеоклип) отново, за да спрете записа.

- Ако фотоапаратът не избере подходящ режим на сцена, той използва настройките по подразбиране за режим Интелигентно разпознаване на сцена.
- Фотоапаратът може да не избере правилната сцена в зависимост от факторите на заснемане, като трептене на камерата, осветление и разстояние до обекта.

Опции за заснемане

Научете как да настройвате опциите в режим Заснемане.

Избор на разделителна способност и качество 54
- Избор на разделителна способност 54
- Избор на качество на снимка 55

Използване на таймера 56

Заснемане на тъмно 57
- Предотвратяване на червени очи 57
- Използване на светкавицата 57
- Настройка на ISO чувствителността 59

Промяна във фокуса на фотоапарата 60
- Използване на режим макро 60
- Използване на функция автофокус 60
- Фокусиране върху избрана област 62
- Използване на проследяващ автофокус ... 62
- Регулиране на областта на фокусиране ... 63

Използване на функцията Откриване на лице 64
- Откриване на лица 64
- Заснемане на автопортрет 65
- Заснемане на усмивка 65
- Отчитане на мигане 66
- Използване на Интелигентно разпознаване на лице 66
- Регистриране на лица като любими (Моята звезда) 67

Регулиране на яркостта и цвета 69
- Ръчна корекция на експонацията (EV) 69
- Компенсация за фоново осветление (ACB) 70
- Промяна на опцията за измерване 70
- Избор на настройка за Баланс на бялото ... 71

Използване на режими на серия снимки ... 73

Настройка на изображения 74

Намаляване на звука на мащабирането ... 75

Избор на разделителна способност и качество

Научете как да променяте резолюцията на снимката и настройките за качество.

Избор на разделителна способност

С увеличаване на резолюцията снимката или видеоклипът съдържат все повече пиксели и могат да се отпечатат на по-голям лист хартия или пуснати на голям екран. Когато използвате висока резолюция, размерът на файла също нараства.

Задаване на разделителната способност на снимка

SMART P A S M SCN

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Размер на снимка**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
14M	**4320 X 3240**: Отпечатайте на хартия A1.
12MP	**4320 X 2880**: Отпечатайте на хартия A1 в голяма пропорция (3:2).
10M	**4320 X 2432**: Отпечатва се на хартия A2 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
10M	**3648 X 2736**: Отпечатва се на хартия A2.
8M	**2832 X 2832**: Отпечатайте на хартия A3 в пропорция 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Отпечатва се на хартия A4.
3M	**1984 X 1488**: Отпечатва се на хартия A5.
2M	**1920 X 1080**: Отпечатва се на хартия A5 в панорамно съотношение (16:9) или се възпроизвежда на HD телевизор.
1M	**1024 X 768**: Прикачване към имейл.

Задаване на разделителната способност на видеоклип

SMART P A S M SCN

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Размер на видеоклип**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
HD	**1280 X 720**: HD файлове за възпроизвеждане на HD телевизор.
VGA	**640 X 480**: SD файлове за възпроизвеждане на аналогов телевизор.
QVGA	**320 X 240**: За публикация в уеб страница.
320 WEB	**За споделяне** (само WB150F/WB151F/WB152F): Публикувайте на уебстраница с помощта на безжична мрежа (максимум 30 секунди).

Избор на качество на снимка

Задайте настройки за качеството на снимките и видеоклиповете. Настройката за снимки с по-високо качество води до по-големи размери на файловете.

Задаване на качество на снимка P A S M SCN

Фотоапаратът компресира и запазва снимките, които правите, в JPEG формат.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Качество**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
SF	**Много добро**: Направете снимки с много добро качество.
F	**Добро**: Направете снимки с високо качество.
N	**Нормално**: Направете снимки с нормално качество.

Задаване на качество на видеоклип

Фотоапаратът компресира и запазва видеоклиповете, които записвате, във формат MP4 (H.264).

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Скорост на кадрите**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
30	**30 кад./сек.**: Записвате 30 кадъра в секунда.
15	**15 кад./сек.**: Записвате 15 кадъра в секунда.

Използване на таймера

SMART P A S M SCN

Научете как да настройвате таймера за отложено заснемане.

1 В режим Заснемане натиснете [⏲].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: Таймерът не е активен.
	10 сек.: Направете снимка след забавяне от 10 секунди.
	2 сек.: Направете снимка след забавяне от 2 секунди.
	Двойна: Направете една снимка след забавяне от 10 секунди и друга снимка след забавяне от 2 секунди.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

3 Натиснете [**Затвора**], за да стартирате таймера.

- Автофокус - допълнително осветление/светлинен таймер мига. Фотоапаратът автоматично прави снимката след изтичане на указаното време.

- Натиснете [**Затвора**] или [⏲], за да отмените таймера.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, функцията таймер може да не е налична.
- В някои режими можете да зададете и опции за таймера, като натиснете [MENU] и след това изберете **Таймер**.

Заснемане на тъмно

Научете как да снимате нощем или при лоши светлинни условия.

Предотвратяване на червени очи P SCN

Ако светкавицата се активира, докато правите снимка на човек на тъмно, възможно е в очите да се появи червено отражение. За да предотвратите това, изберете опция **Червени очи** или **Коригиране на ефекта "червени очи"**. Погледнете опциите за светкавицата в "Използване на светкавицата."

▲ Преди корекция

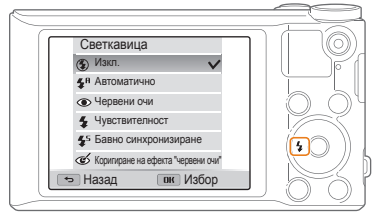
▲ След корекция

Използване на светкавицата

SMART P A S M SCN

Използвайте светкавицата, когато снимате на тъмно и се нуждаете от повече светлина за вашите снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [ϟ].



2 Изберете опция.

Икона	Описание
	Изкл.: • Светкавицата не се активира. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене, когато снимате при ниска осветеност.
	Автоматично: Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни.

Икона	Описание
	Червени очи: • Светкавицата се активира автоматично, когато обектът или фонът са тъмни, за да намали ефекта "червени очи". • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.
	Чувствителност: • Светкавицата винаги се активира. • Фотоапаратът автоматично настройва интензитета на светлината.
	Бавно синхронизиране: • Светкавицата се активира и затворът остава отворен по-дълго. • Тази опция се препоръчва, когато желаете да заснемете естествена светлина и да разкриете повече подробности във фона. • Използвайте статив, за да предотвратите замъгляването на снимките. • Фотоапаратът ще покаже предупреждение за трептене (), когато снимате при ниска осветеност.
	Коригиране на ефекта "червени очи": • Светкавицата се активира, когато обектът или фонът са тъмни, при което фотоапаратът коригира "червените очи" чрез модерен софтуерен анализ. • Между 2 щраквания на светкавицата има интервал. Стойте неподвижно, докато светкавицата щракне втори път.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

- Опциите за светкавицата не са налични ако зададете опция за заснемане на серия снимки или изберете **Автопортрет** или **Откриване на мигане**.
- Уверете се, че обектите се намират на необходимото разстояние от светкавицата. (стр. 142)
- Ако светлината от светкавицата се отрази или има значително количество прах във въздуха на снимката може да се появят малки петънца.
- В някои режими можете да зададете и опции за светкавицата, като натиснете [MENU] и след това изберете **Светкавица**.

Настройка на ISO чувствителността P A S M

ISO чувствителността представлява средството за измерване чувствителността на филма към светлината съгласно разпоредбите на Световната организация по стандартизация (ISO). Колкото по-висока ISO чувствителност изберете, толкова по-чувствителен към светлината става фотоапаратът. Използвайте по-висока ISO чувствителност, за да заснемете по-добри снимки и намалите неустойчивостта на фотоапарата, когато не използвате светкавицата.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **ISO**.

3 Изберете опция.

- Изберете ISO AUTO, за да приложите подходящата ISO чувствителност въз основа на яркостта на обекта и светлината.

По-високата ISO чувствителност може да доведе до по-голямо изкривяване на изображението.

Промяна във фокуса на фотоапарата

Научете как да регулирате фокуса на фотоапарата в съответствие с обекта и условията на снимане.

Използване на режим макро P A S M SCN

Използвайте макро, за да направите снимки отблизо на обекти, като цветя или насекоми.

- За да избегнете появата на замъглени снимки, опитайте да задържите фотоапарата неподвижен.
- Изключете светкавицата ако разстоянието до обекта е по-малко от 40 см.

Използване на функция автофокус

SMART P A S M SCN

За да направите остра снимка, изберете подходящия фокус съобразно отдалечеността ви от обекта.

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете опция.

Икона	Описание
AF	**Нормален (АФ)**: Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 80 см. Повече от 350 см, когато използвате мащабиране.
MF	**Ръчно фокусиране**: Фокусирайте се върху обект, като регулирате фокусното разстояние ръчно. (стр. 61)
	Макро: Фокусирайте се върху обект отдалечен на 5-80 см. 180-350 см, когато използвате мащабиране.
AF	**Автоматично макро**: • Фокусирайте се върху обект, отдалечен на повече от 5 см. Повече от 180 см, когато използвате мащабиране. • Тя се задава автоматично при някои режими на заснемане.

Наличните опции може да се различават в зависимост от условията на снимане.

В някои режими можете да зададете и опции за фокус, като натиснете [MENU] и след това изберете **Фокус**.

Ръчна настройка на фокусното разстояние P A S M

1 В режим Заснемане натиснете [].

2 Изберете **Ръчно фокусиране**.

3 Натиснете [/], за да промените фокусното разстояние.

4 Натиснете [OK], за да запазите настройките.

- Когато регулирате фокусното разстояние ръчно и обектът е извън фокус, снимката може да бъде размазана.
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опциите на зоната за фокусиране и функциите за откриване на лице.

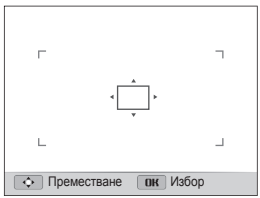
Фокусиране върху избрана област P A S M

Можете да фокусирате върху област, която изберете.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране** → **Автоматично фокусиране на избора**.

3 Натиснете [OK], след което натиснете [DISP/✿/ϟ/⏲], за да преместите кадъра към желаната област.



4 Натиснете [OK].

5 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Натиснете [OK], за да промените областта на фокусиране.

Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за Откриване на лице, опции за таймер и Intelli мащабиране.

Използване на проследяващ автофокус

P A S M

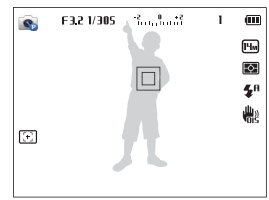
Проследяващият АФ ви позволява да проследявате и прилагате автоматичен фокус за обекта си, дори докато се движите.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране** → **Проследяващ АФ**.

3 Фокусирайте се върху обект, който желаете да проследите, и натиснете [OK].

- Фокусна рамка се появява около обекта и следва обекта, докато движите фотоапарата.



- Бялата рамка означава, че фотоапаратът проследява обекта.
- Когато натиснете наполовина [**Затвора**], зелената рамка означава, че обектът е на фокус.

4 Натиснете [**Затвора**], за да направите снимката.

- Ако не изберете област на фокусиране, фокусната рамка ще се появи в центъра на екрана.
- Проследяването на обект се отменя, когато:
  - обектът е твърде малък
  - обектът се движи прекалено
  - обектът е осветен отзад или вие снимате на тъмно място
  - цветовете или шарките на обекта и фона са еднакви
  - обектите ви съдържат хоризонтални шарки, например щори
  - камерата се клати прекомерно
- Когато проследяването на обекта е неуспешно, фокусната рамка ще се появи като бяла рамка с една линия (▭).
- Ако фотоапаратът не успее да проследи обекта, трябва да изберете отново обекта за проследяване.
- Ако камерата не успее да фокусира, фокусната рамка ще се промени на червена рамка с една линия (▭).
- Ако използвате тази функция, не можете да зададете опции за Откриване на лице, опции за таймер, серия снимки и Intelli мащабиране.

Регулиране на областта на фокусиране

P A S M

Можете да получите по-чисти снимки, ако изберете подходяща област на фокусиране, отчитайки местоположението на обектите спрямо пейзажа.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Област на фокусиране**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	АФ в центъра: Фокусиране в центъра на рамката (тази опция е подходяща, когато обектите се намират в или близо до центъра).
	Множество точки на АФ: Фокусиране върху една или повече от 9-те възможни зони.
	Автоматично фокусиране на избора: Фокусиране върху избраната от вас област. (стр. 62)
	Проследяващ АФ: Фокусирайте се върху обекта и го проследете. (стр. 62)

Опциите за заснемане може да се различават в зависимост от режима на заснемане.

Използване на функцията Откриване на лице P A S M SCN

Ако използвате опции за разпознаване на лице, камерата автоматично ще разпознае човешко лице. Когато се фокусирате върху човешко лице, фотоапаратът автоматично настройва експонацията. Използвайте **Откриване на мигане**, за да откриете затворени очи или **Заснемане на усмивка**, за да заснемете усмихнато лице. Можете да използвате и **Интелигентно разпознаване на лице**, за да регистрирате лица и приоритетно да се фокусирате върху тях.

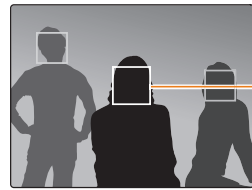
- Когато фотоапаратът открие лице, той автоматично проследява откритото лице.
- Откриването на лице може да не бъде успешно, когато:
  - обектът е прекалено отдалечен от фотоапарата (Фокусната рамка ще се появи в оранжево за режимите Заснемане на усмивка и Откриване на мигане.)
  - е прекалено светло или прекалено тъмно
  - обектът не е застанал с лице към фотоапарата
  - обектът носи слънчеви очила или маска
  - лицевото изражение на обекта се променя значително
  - обектът е осветен отзад или светлинните условия са непостоянни
- Откриването на лица не е налично, когато сте задали АФ на избора, Проследяващ АФ или Ръчно фокусиране.
- В зависимост от опциите на заснемане, наличните опции за откриване на лице може да са различни.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, функцията таймер може да не е налична.
- Когато зададете опции за откриване на лице АФ областта автоматично се задава като Множество точки на АФ.
- В зависимост от опциите за откриване на лице, някои опции за заснемане на серии снимки няма да са налични.
- Когато зададете опция АФ с интелигентно разпознаване на лице и правите снимки на открити лица, те ще бъдат регистрирани в списъка с лица.
- Можете да видите регистрираните лица по реда на техния приоритет в режим Възпроизвеждане. (стр. 79) Въпреки че лицата са регистрирани успешно, те може да не бъдат класифицирани в режим Възпроизвеждане.
- Засеченото лице в режим Интелигентно разпознаване на лице може да не се появи в списъка с лица или Интелигентен албум.

Откриване на лица

Фотоапаратът може да разпознава автоматично до 10 лица в една сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Нормален**.



Лицето, което е най-близо до фотоапарата или до центъра на сцената, се появява в бяла фокусна рамка, а другите лица се появяват в сива фокусна рамка.

Колкото по-близо се намирате до обектите, толкова по-бързо фотоапаратът ще разпознае лицата.

Заснемане на автопортрет

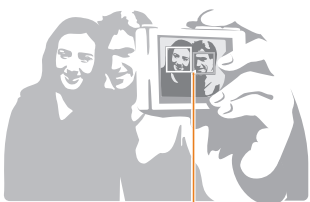
Снимайте се сами. Фотоапаратът задава фокусното разстояние на близък план, след което издава звук, когато е готов.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Автопортрет**.

3 Нагласете композицията на снимката с обектив, насочен към Вас.

4 Когато чуете кратък звук, натиснете [**Затвора**].



Когато лицата се намират в центъра фотоапаратът издава учестен звук.

Ако изключите **Сила на звука** от звуковите настройки, фотоапаратът няма да издаде сигнал. (стр. 122)

Заснемане на усмивка

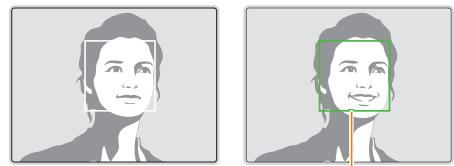
Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Заснемане на усмивка**.

3 Подгответе се за снимане.

- Фотоапаратът автоматично освобождава затвора, когато установи наличието на усмихнато лице.



Ако обектът се усмихва широко, фотоапаратът ще го засече по-лесно.

Отчитане на мигане

Ако фотоапаратът засече затворени очи, ще направи 2 последователни снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

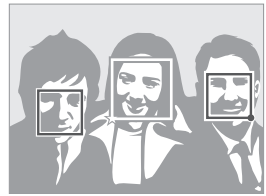
2 Изберете **Откриване на лице** → **Откриване на мигане**.

Използване на Интелигентно разпознаване на лице

Фотоапаратът автоматично регистрира лица, които често фотографирате. Функцията за интелигентно разпознаване на лице автоматично ще определи приоритет на фокусиране върху тези лица и върху любими лица. Функцията за интелигентно разпознаване на лице е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Откриване на лице** → **Интелигентно разпознаване на лице**.



- ★: Лица, които сте регистрирали като любими. (За подробности относно регистрирането на любими лица вижте стр. 67.)
- : Лица, които фотоапаратът е регистрирал автоматично.

- Фотоапаратът може да разпознае и регистрира лица неправилно в зависимост от светлинни условия, резки промени в позата или лицето на обекта, и дали обектът носи очила.
- Фотоапаратът може да регистрира автоматично до 12 лица. Ако фотоапаратът разпознае ново лице, когато има 12 регистрирани лица, той ще замени лицето с най-нисък приоритет с новото лице.

Регистриране на лица като любими (Моята звезда)

Можете да регистрирате любимите си лица, за да приоритизирате фокуса и експонирането на тези лица. Тази функция е налична само когато използвате карта с памет.

1 В режим Заснемане натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Интелигентно FR редактиране** → **Моята звезда**.

3 Центрирайте лицето на обекта спрямо овалната водеща линия и натиснете [**Затвора**], за да регистрирате лице.

- По време на регистриране на лица, снимайте лицата едно по едно.
- Направете 5 снимки на лицето на обекта, за да получите най-добри резултати: по една отпред, отляво, отдясно, отгоре и отдолу.
- При заснемане на снимки отляво, отдясно, отгоре и отдолу инструктирайте обекта да не върти лицето си на повече от 30 градуса.
- Можете да регистрирате лице, дори ако направите само една снимка на лицето на обекта.

4 Когато завършите със снимките, се появява списък с лица.
- Любимите ви лица са отбелязани с ★ в списъка с лица.

- Можете да регистрирате до 8 любими лица.
- Светкавицата няма да се активира, когато регистрирате любимо лице.
- Ако регистрирате едно и също лице два пъти, можете да изтриете едно от лицата от списъка с лица.

Преглед на любими лица

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Интелигентно FR редактиране** → **Списък с лица**.

- За да промените подреждането на любимите лица, натиснете [MENU] и изберете **Редактиране на подреждането**. (стр. 78)
- За да изтриете любими лица, натиснете [MENU] и след това изберете **Отказ на "Моята звезда"**. (стр. 79)

Регулиране на яркостта и цвета

Научете как да регулирате яркостта и цвета за по-добро качество на изображението.

Ръчна корекция на експонацията (EV)

P A S

В зависимост от яркостта на светлината, понякога снимките могат да станат прекалено ярки или прекалено тъмни. В тези случаи можете да регулирате експонацията и така да подобрите качеството на снимката.

▲ По-тъмно (-)

▲ Неутрално (0)

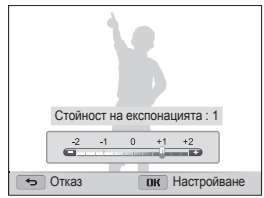
▲ По-ярко (+)

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Стойност на експонацията**.

3 Изберете стойност за корекция на експонацията.

- Снимката ще става по-ярка с увеличаване на експонацията.



4 Натиснете [OK], за да запазите настройките.

- След като коригирате експонацията, настройката ще бъде съхранена автоматично. Може да трябва да промените стойността на експонацията по-късно, за да избегнете прекомерна експонация или недостатъчна експонация.
- Ако не можете да се спрете на конкретна стойност като подходяща експонация, изберете опцията **AEB** (Клин при автоматична експонация). Фотоапаратът ще заснеме 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. (стр. 73)

Компенсация за фоново осветление (ACB)

P A S M

Ако източникът на светлина се намира зад обекта или контрастът между него и фона е прекалено висок, възможно е обектът да излезе тъмен на снимката. В този случай настройте опцията за Автоматично балансиране на контраста (ACB).

▲ Без ACB

▲ С ACB

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **ACB**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
OFF	**Изкл.**: ACB (Автоматично балансиране на контраста) е деактивирано.
ACB	**Вкл.**: ACB (Автоматично балансиране на контраста) е активирано.

- ACB функцията е винаги активна в режим Интелигентен автоматичен.
- Функцията ACB не е налична ако зададете опция за заснемане на серия снимки.

Промяна на опцията за измерване P A S M

Режимът на измерване се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина. Яркостта и осветеността на снимките ви зависят от избрания от вас метод на измерване.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Измерване**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Многоточково: • Фотоапаратът разделя рамката на няколко зони и след това измерва наситеността на светлината във всяка от тях. • Режимът е подходящ за стандартни снимки.
	Точково: • Фотоапаратът ви измерва само наситеността на светлината в централната част на кадъра. • Ако обектът не е в центъра на рамката, вашата снимка ще бъде неправилно експонирана. • Този режим е подходящ при заснемане с фоново осветление.
	Централно: • Фотоапаратът изчислява позициите във всички точки от кадъра, като поставя акцент върху центъра. • Този режим е подходящ за снимки, при които обектът се намира в центъра на кадъра.

Избор на настройка за Баланс на бялото

P A S M

Цветът на снимката зависи от типа и качеството на светлинния източник. Ако желаете цветът на вашата снимка да бъде реалистичен, изберете настройка за баланс на белия цвят, който е подходящ за условията на осветеност като Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Волфрам.

AWB Автоматичен баланс на белия цвят

Дневна светлина

Облачно

Волфрам

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс на белия цвят**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
AWB	**Автоматичен баланс на белия цвят**: Задайте автоматична настройка на белия цвят въз основа на условията на осветеност.
	Дневна светлина: За снимки на открито в слънчев ден.
	Облачно: За снимки на открито в облачно време или на сянка.
	Флуоресцентна H: При флуоресцентна дневна светлина или трипосочна флуоресцентна светлина.
	Флуоресцентна L: За снимане в условия на бяла флуоресцентна светлина.
	Волфрам: За снимки на закрито под крушки с нажежаеми жички или халогенни лампи.
	По избор: За да използвате настройките за баланс на бялото, които сте определили. (стр. 72)
K	**Цветова темп.**: За да настроите цветовата температура на светлинния източник. (стр. 72)

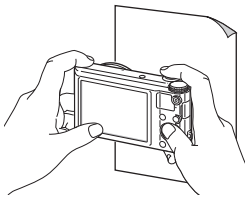
Определяне на собствен баланс на бялото

Можете да персонализирате баланса на белия цвят чрез заснемане на снимка на бяла повърхност, като например лист хартия, при условията на осветеност, при които искате да направите снимка. Функцията за баланс на бялото ще ви помогне да съвпаднете цветовете във вашата снимка с действителната сцена.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс на белия цвят** → **По избор**.

3 Насочете обектива към лист бяла хартия и натиснете [**Затвора**].



Регулиране на цветовата температура

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Баланс на белия цвят** → **Цветова темп.**.

3 Натиснете [ϟ/ⴱ], за да промените цветовата температура в съответствие с източника на светлина.

- Можете да заснемете снимка с по-топли тонове с настройката за висока топлина на цветовете, и снимка с по-хладни тонове с настройката за по-ниска топлина на цветовете.

4 Натиснете [OK], за да запазите настройките.

Използване на режими на серия снимки P A S M

Може да се окаже трудно да правите снимки на бързо движещи се обекти или да заснемате естествени изражения и жестове на лицето на обектите на снимката. Освен това правилната настройки на експонацията и избора на подходящ източник на светлина може да е трудно. В тези случаи изберете един от следните режими за серия снимки.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Устройство**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Еднократно: Заснемане на една снимка.
	Непрекъснато: • Докато сте натиснали [**Затвора**], фотоапаратът заснема постоянно. • Максималният брой снимки зависи от капацитета на картата ви с памет.
	Прихващане на движение: Докато натискате [**Затвора**], фотоапаратът заснема VGA снимки (5 снимки в секунда; максимум 30 снимки).
	AEB: • Заснемате 3 последователни снимки, всяка от които е с различна експонация: нормална, с недостатъчна експонация и с прекомерна експонация. • Използвайте статив, за да избегнете замъглени изображения.

- Можете да използвате светкавицата и таймера, само когато изберете **Еднократно**.
- Когато изберете **Прихващане на движение**, вашият фотоапарат задава резолюцията като VGA, а ISO чувствителността като **Автоматично**.
- В зависимост от избраната опция за откриване на лице, някои опции за серия снимки може не са налични.

Настройка на изображения P A S M

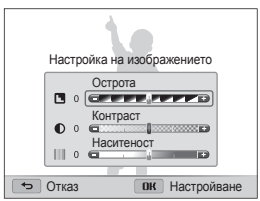
Регулирайте остротата, контраста и наситеността на снимките си.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Настройка на изображението**.

3 Изберете опция.

- Острота
- Контраст
- Наситеност



4 Натиснете [▷/⏲], за да промените всяка от стойностите.

Острота	Описание
-	Заоблете ръбовете на снимките си (подходящо е при редактиране на снимки на компютъра ви).
+	Направете ръбовете остри, за да повишите яснотата на снимките. Но така може да повишите и изкривяването във снимките.

Контраст	Описание
-	Понижете цветността и яркостта.
+	Повишете цветността и яркостта.

Наситеност	Описание
-	Понижете наситеността.
+	Повишете наситеността.

5 Натиснете [OK], за да запазите настройките.

Изберете 0, ако не желаете да прилагате никакви ефекти (подходящо за отпечатване).

Намаляване на звука на мащабирането P A S M SCN

Когато използвате мащабиране, докато записвате видеоклипове, фотоапаратъ може да запише звука на мащабирането във видеоклиповете. Използвайте Жив звук, за да намалите шума на вариобектива.

1 В режим Заснемане натиснете [MENU].

2 Изберете **Глас**.

3 Изберете опция.

Икона	Описание
	Жив звук вкл.: Включете функцията Жив звук, за да намалите шума от мащабирането.
	Жив звук изкл.: Изключете функцията Жив звук, за да запишете шума от мащабирането.
	Изкл. на зв.: Не се записват звуци.

- Не блокирайте микрофона, когато използвате функцията Жив звук.
- Записът, направен с Жив звук, може да се различава от действителните звуци.
- В режим Картина в картина не можете да зададете опции за Жив звук.

Възпроизвеждане/Редактиране

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да редактирате снимки или видеоклипове. Също така, ще научите как да свързвате фотоапарата с компютър, фото принтер или телевизор.

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане 77
- Стартиране на режим Възпроизвеждане ... 77
- Преглед на снимки 83
- Възпроизвеждане на видеоклип 85

Редактиране на снимка 87
- Преоразмеряване на снимки 87
- Завъртане на снимка 87
- Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър 88
- Корекция на изображения 89
- Създаване на ред за отпечатване (DPOF) 90

Преглед на файлове на телевизор 91

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows 92
- Прехвърляне на файлове с Intelli-studio ... 93
- Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск 95
- Изключване на фотоапарата (под Windows XP) 96

Прехвърляне на файлове на Mac компютър 97

Печат на снимки с PictBridge фото принтер 98

Преглед на снимки или видеоклипове в режим Възпроизвеждане

Научете как да възпроизвеждате снимки или видеоклипове и как да работите с файлове.

Стартиране на режим Възпроизвеждане

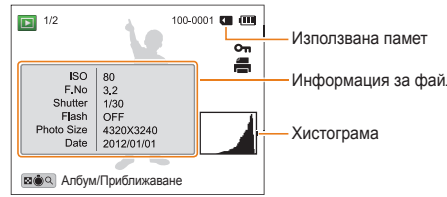
Преглеждайте снимки или възпроизвеждайте видеоклипове, записани във фотоапарата Ви.

1 Натиснете [▶].
- Ще бъде изведен последният файл.
- Ако фотоапаратът е изключен, той ще се включи и ще покаже последния файл.

2 Натиснете [ϟ/⏲], за да преминете през различни файлове.
- Натиснете и задръжте [ϟ/⏲], за да преминете бързо през различни файлове.

- Ако искате да прегледате файлове, записани във вътрешната памет, извадете картата с памет.
- Редактирането или възпроизвеждането на файлове, записани с други фотоапарати, може да е невъзможно поради неподдържани размери (размер на изображение и др.) или кодеци. Използвайте компютър или друго устройство, за да редактирате или възпроизведете тези файлове.

Информация за файла със снимка



Икона	Описание
1/2	Текущ файл/Общо файлове
100-0001	Име на папка - Име на файл
	Защитен файл
	Зададена е поредност за печат (DPOF)

За да изведете информацията за файла на екрана, натиснете [**DISP**].

Информация за видео файл

Икона	Описание
1/2	Текущ файл/Общо файлове
100-0002	Име на папка - Име на файл
00:00	Текущо време на възпроизвеждане
00:20	Дължина на видеоклип
	Защитен файл

За да изведете информацията за файла на екрана, натиснете [**DISP**].

Оценяване на любимите ви лица

Можете да оцените любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [**MENU**].

2 Изберете **Списък с лица**.

3 Натиснете [**MENU**].

4 Изберете **Редактиране на подреждането**.

5 Изберете лице и натиснете [**OK**].

6 Натиснете [**ϟ**/**ⲉ**], за да промените оценката на лицето и след това натиснете [**⮌**].

Изтриване на любими лица

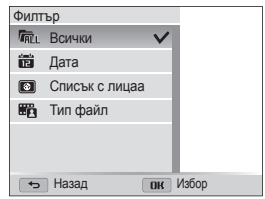
Можете да изтриете любимите си лица. Функцията за любими лица е налична само когато използвате карта с памет във фотоапарата.

1. В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].
2. Изберете **Списък с лица**.
3. Натиснете [MENU].
4. Изберете **Отказ на "Моята звезда"**.
5. Изберете лице и натиснете [OK].
6. Натиснете [🗑].
7. Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Разглеждане на файловете по категория в Интелигентен

Можете да видите файловете по категория, като дата, лице или вид файл.

1. В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво.
2. Натиснете [MENU].
3. Изберете **Филтър** → категория.



Икона	Описание
	Всички: Вижте файловете нормално.
	Дата: Преглед на файлове по датата, на която са били записани.
	Списък с лица: Преглед на файлове според разпознати лица и любими лица. (До 20 души)
	Тип файл: Преглед на файлове по вид файл.

4 Превъртете до желания списък и натиснете [OK], за да отворите списъка.

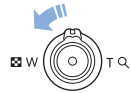
5 Превъртете до желания файл и натиснете [OK], за да видите файла.

6 Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да се върнете в предишния изглед.

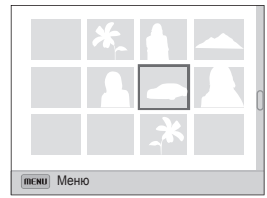
Отварянето на Интелигентен албум или промяната на категория и реорганизирането на файловете може да отнеме известно време на фотоапарата.

Преглед на файлове като миниатюри

Сканиране на миниатюри на файлове.



В режим Възпроизвеждане завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да видите миниатюри (12 наведнъж). Натиснете [**Мащабиране**] наляво още веднъж, за да видите повече миниатюри (24 наведнъж). Завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да се върнете в предишния изглед.



Натиснете [**DISP**/🌷/⚡/⏲], за да преминете през файловете.

Защита на файлове

Защитете файловете си от изтриване по невнимание.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Защита** → **Вкл.**.

Не можете да изтриете или завъртите защитени файлове.

Изтриване на файлове

Изберете файловете, които искате да изтриете в режим Възпроизвеждане.

Изтриване на единичен файл

Можете да изберете един файл и да го изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане изберете файл и натиснете [🗑].

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Можете да изтриете файлове в режим Възпроизвеждане и като натиснете [MENU] и след това изберете **Изтриване** → **Изтриване** → **Да**.

Изтриване на много файлове

Можете да изберете много файлове наведнъж и да ги изтриете.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [🗑].
   - В изглед с миниатюри натиснете [MENU], изберете **Изтриване** → **Избор** и преминете към стъпка 3 или натиснете [🗑], изберете **Избор** и идете до стъпка 3.

2 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Изтриване на няколко файла**.

3 Изберете файловете, които желаете да изтриете и натиснете [OK].
   - Натиснете отново [OK], за да отмените избора.

4 Натиснете [🗑].

5 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

Изтриване на всички файлове

Можете да изберете всички файлове и да ги изтриете наведнъж.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].
   - В изглед с миниатюри натиснете [MENU], изберете **Изтриване** → **Изтриване на всички** и преминете към стъпка 3 или натиснете [🗑], изберете **Изтриване на всички** и идете до стъпка 3.

2 Изберете **Изтриване** → **Изтриване на всички**.

3 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.
   - Всички незащитени файлове се изтриват.

Копиране на файлове в картата с памет

Можете да копирате файловете от вътрешната памет към картата с памет.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Копиране в карта**.

Преглед на снимки

Увеличете част от снимката или вижте снимките като слайдшоу.

Уголемяване на снимка

В режим Възпроизвеждане, завъртете [**Мащабиране**] надясно, за да уголемите част от снимката. Завъртете [**Мащабиране**] наляво, за да намалите размера.

Уголемена част

За да	Описание
Придвижване до уголемената част	Натиснете [**DISP**/ /].
Изрязване на увеличена снимка	Натиснете [**OK**] и изберете **Да**. (Изрязаната снимка ще бъде запазена като нов файл. Оригиналната снимка се запазва в оригиналната си форма.)

Когато гледате снимки, които са били заснети с друг фотоапарат, съотношението на мащабиране може да е различно.

Преглед на панорамни снимки

Преглед на снимки, заснети в режим “Панорама на живо”.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [▶/⏲], за да превъртите до желаната панорамна снимка.
- Цялата панорамна снимка се появява на екрана.

2 Натиснете [OK].
- Фотоапаратът автоматично преминава през снимките от ляво-надясно за хоризонталните панорамни снимки и от горе-надолу за вертикалните панорамни снимки. Фотоапаратът след това се връща в режим Възпроизвеждане.
- Докато възпроизвеждате панорамна снимка, натиснете [OK], за да спрете или възстановите възпроизвеждането.
- Когато направите пауза при възпроизвеждането на панорамна снимка, натиснете [DISP/✿/▶/⏲], за да преместите снимката хоризонтално или вертикално в зависимост от посоката на движение, която сте използвали за заснемане на снимката.

3 Натиснете [⮌], за се върнете в режим Възпроизвеждане.

Фотоапаратът преминава автоматично през панорамната снимка само когато най-дългата страна на снимката е два или повече пъти по-дълга от най-късата страна.

Възпроизвеждане на слайдшоу

Можете да приложите ефекти или звуци към слайдшоу с вашите снимки. Функцията за слайдшоу не е активна за видеоклипове.

1 В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU].

2 Изберете **Опции за слайдшоу**.

3 Избор на опция за ефект на слайд шоу.
- Преминете към стъпка 4, за да започнете слайдшоу без ефекти.

* По подразбиране

Опция	Описание
Режим на възпроизвеждане	Изберете дали желаете слайдшоуто да се повтори или не. (**Еднократно възпроизвеждане***, **Повторно**)
Интервал	• Задайте интервала между снимките. (**1 сек.***, **3 сек.**, **5 сек.**, **10 сек.**) • Трябва да зададете опцията за Ефект като **Изкл.**, за да зададете интервал.
Музика	Изберете музика като фон.
Ефект	• Задайте ефект на смяна на сцената между снимките. (**Изкл.**, **Спокойно***, **Блясък**, **Отпускане**, **Живо**, **Сладко**) • За отмяна на ефекта изберете **Изкл.**. • Когато използвате опцията Ефект, интервалът между снимките ще бъде зададен като 1 секунда.

4 Натиснете [⮌].

5 Изберете **Започване на слайдшоу**.

6 Вижте слайдшоуто.

- Натиснете [OK], за да направите пауза.
- Натиснете [OK] отново, за да възстановите слайдшоуто.

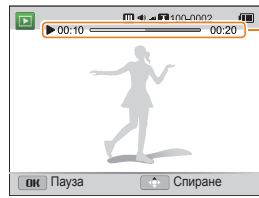
- Натиснете [OK] и след това натиснете [ϟ/⏲], за да спрете слайдшоуто и да се върнете в режим Възпроизвеждане.
- Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно, за да промените нивото на звука.

Възпроизвеждане на видеоклип

В режим Възпроизвеждане можете да гледате видеоклипове, след което да заснемете или да изрежете части от възпроизвеждания видеоклип. Можете да запазите заснетите или изрязани сегменти като нови файлове.

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [OK].

2 Вижте видеоклипа.



Текущо време на възпроизвеждане/ Дължина на видеоклип

За да	Описание
Сканиране назад	Натиснете [ϟ]. Фотоапаратът сканира назад в стъпки от 2X, 4X и 8X, когато натиснете [ϟ].
Спиране или възстановяване на възпроизвеждането	Натиснете [OK].
Сканиране напред	Натиснете [⏲]. Фотоапаратът сканира напред в стъпки от 2X, 4X и 8X, когато натиснете [⏲].
Корекция на нивото на звука	Завъртете [**Мащабиране**] наляво или надясно.

Изрязване на видеоклип

1 В режим Възпроизвеждане изберете видеоклип и натиснете [MENU].

2 Изберете **Изрязване на филм**.

3 Натиснете [OK], за да започнете възпроизвеждането на видеоклипа.

4 Натиснете [OK] → [✿] в точката, където искате да започне изрязването.

5 Натиснете [OK], за да възстановите възпроизвеждането на видеоклипа.

6 Натиснете [OK] → [✿] в точката, където искате да свърши изрязването.

7 Натиснете [✿], за да изрежете.

8 Когато се появи изскачащото съобщение, изберете **Да**.

- Оригиналният видеоклип трябва да е с продължителност поне 10 секунди.
- Фотоапаратът ще запази редактираният видеоклип като нов файл.

Заснемане на изображение от видеоклип

1 Докато гледате видеоклип докоснете [OK] в точката, където искате да заснемете изображение.

2 Натиснете [✿].

- Разделителната способност на файла на заснетото изображение ще бъде същата, както на оригиналния видеоклип.
- Заснетото изображение се записва като нов файл.

Редактиране на снимка

Научете как да редактирате снимки.

- Фотоапаратът ще запази редактираните снимки като нови файлове.
- Когато редактирате снимки, фотоапаратът автоматично ще ги преобразува към по-ниска резолюция. Снимките, които завъртате или преоразмерявате ръчно, не се преобразуват автоматично към по-ниска резолюция.

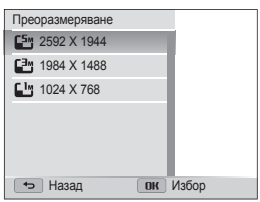
Преоразмеряване на снимки

Променете размера на снимка и я запишете като нов файл.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка и натиснете [MENU].

2 Изберете **Преоразмеряване**.

3 Изберете опция.



Наличните опции за преоразмеряване се различават в зависимост от оригиналния размер на снимката.

Завъртане на снимка

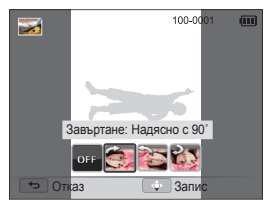
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Завъртане** → опция.

5 Натиснете [], за да запишете.



- Фотоапаратът ще презапише оригиналния файл.
- В режим Възпроизвеждане натиснете [MENU] и изберете **Завъртане**, за да завъртите снимка.

Прилагане на ефекти на Интелигентен филтър

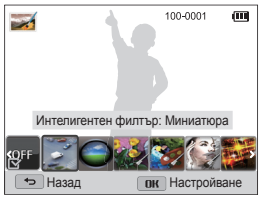
Приложете специални ефекти към снимките си.

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Интелигентен филтър** → опция.



Опция	Описание
Нормален	Без ефект
Миниатюра	Приложете ефект на придвижване и наклон, за да направите обекта да се появи в миниатюра.
Портретен ефект	Приложете ретро цветове, висок контраст и силен портретен ефект на Ломо фотоапаратите.
Мастилена рисунка	Приложете ефект на рисунка с водни бои.
Маслена рисунка	Приложете ефект на маслена рисунка.
Анимация	Приложете ефект на анимирана снимка.
Звезден филтър	Прибавете линии, които се излизат навън от светли обекти, за да имитирате визуалния ефект на звезден филтър.
Скица	Приложете ефект на скица.
Мек фокус	Скрийте несъвършенствата по лицето или приложете мечтателен ефект.
Рибешко око	Изкривете близки обекти, за да имитирате визуалния ефект на обектив "рибешко око".
Стар филм	Приложете ефект на ретро филм.
Точка полутон	Приложете ефект на полутон.
Класически	Приложете черно-бял ефект.
Ретро	Приложете ефект на сепия.
Мащабиращо снимане	Заоблете ръбовете на снимката, за да подчертаете обектите в центъра.

5 Натиснете [], за да запишете.

Корекция на изображения

Научете как да коригирате яркостта, контраста или наситеността или как да коригирате ефекта "червени очи". Ако центърът на снимката е тъмен, можете да го направите по-светъл. Фотоапаратът ще запази редактираната снимка като нов файл, но може да я преобразува към по-ниска резолюция.

- Можете да настроите яркостта, контраста и наситеността и да приложите ефекти на интелигентен филтър едновременно.
- Не можете да приложите ACB, Ретуширане на лицето и Коригиране на ефекта "червени очи" едновременно.

Корекция на яркост, контраст или наситеност

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете опция за регулиране.

Икона	Описание
	Яркост
	Контраст
	Наситеност

5 Натиснете [/], за да промените опцията.

6 Натиснете [OK].

7 Натиснете [], за да запишете.

Корекция на тъмни обекти (ACB)

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **ACB**.

5 Натиснете [], за да запишете.

Ретуширане на лица

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Ретуширане на лицето**.

5 Натиснете [/], за да промените опцията.
- С увеличаване на стойността, тонът на лицето става по-светъл и по-гладък.

6 Натиснете [], за да запишете.

Коригиране на ефекта червени очи

1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете .

3 Завъртете [**Мащабиране**] наляво и изберете снимка.

4 Изберете **Коригиране на ефекта "червени очи"**.

5 Натиснете [], за да запишете.

Създаване на ред за отпечатване (DPOF)

Изберете снимка за отпечатване и запазете опциите за отпечатване в цифров формат за ред отпечатване (DPOF). Тази информация се запазва във MISC папката на вашата карта с памет за по-удобно отпечатване на DPOF-съвместими принтери.

1 В режим Възпроизвеждане изберете снимка, която желаете да отпечатате, и натиснете [**MENU**].

2 Изберете **DPOF**.

3 Натиснете [**DISP**/], за да зададете броя копия, след което натиснете [**OK**].

- Можете да отнесете картата с памет в печатница, която поддържа DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) или директно да отпечатате снимките си у дома на принтер, който поддържа DPOF.
- Снимките с размери, по-широки от печатната хартия, може да бъдат изрязани на левия или десния ръб. Потвърдете, че размерите на снимката са съвместими с избраната хартия.
- Не можете да настроите DPOF опции за снимки, записани във вътрешната памет.
- Ако определите размера за печат, можете да отпечатвате снимките само с принтери, съвместими с DPOF 1.1.

Преглед на файлове на телевизор

Разгледайте снимки или видеоклипове като свържете фотоапарата с телевизор чрез A/V кабела.

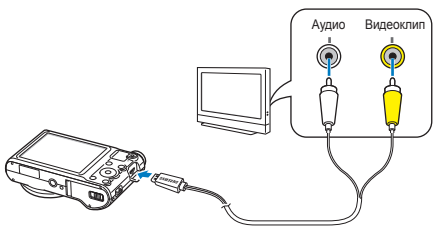
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Докоснете **Връзка** → **Изходен видеосигнал**.

3 Изберете изхода за видео сигнал за вашата държава или област. (стр. 123)

4 Изключете фотоапарата и телевизора.

5 Свържете фотоапарата с телевизора чрез A/V кабела.



6 Включете телевизора и изберете режим за аудио-видео източник от дистанционното управление на телевизора.

7 Включете фотоапарата.

- Фотоапаратът автоматично навлиза в режим Възпроизвеждане при свързване на фотоапарата към телевизор.

8 Прегледайте снимки или пуснете видеоклипове, като използвате бутоните на фотоапарата.

- В зависимост от модела на телевизора може да се получи цифрово смущение или част от изображението да не се появи.
- В зависимост от настройките на телевизора изображенията може да не се появят в центъра.

Прехвърляне на файлове на компютър с Windows

Можете да прехвърляте файлове на вашия компютър с Windows, да ги редактирате с Intelli-studio и да ги качвате в интернет.

Изисквания

Елемент	Изисквания
Процесор	Intel® Pentium®4 3,2 GHz или повече/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz или повече
RAM	Минимум 512 MB RAM (препоръчват се 1 GB или повече)
Операционна система*	Windows XP SP2, Windows Vista или Windows 7
Капацитет на твърдия диск	250 MB или повече (препоръчват се 1 GB или повече)
Други	• CD-ROM устройство • 1024 X 768 пиксела, 16-битов съвместим цветен монитор (препоръчва се 1280 X 1024 пиксела, 32-битов цветен монитор) • USB 2.0 порт • nVIDIA Geforce 7600GT или повече/ ATI X1600 серия или по-нов • Microsoft DirectX 9.0c или по-нов

* Ще бъде инсталирана 32-битова версия на Intelli-studio — дори на 64-битовите издания на Windows XP, Windows Vista иWindows 7.

- Изискванията са само препоръки. Процесът може да не се извърши правилно, дори когато компютърът отговаря на изискванията в зависимост от условията на компютъра.
- Ако компютърът ви не отговаря на изискванията, видеоклиповете може да не се възпроизвеждат правилно или може редактирането на видеоклипове да отнема по-дълго време.
- Инсталирайте DirectX 9.0c или по-нова версия, преди да използвате Intelli-studio.
- Компютърът трябва да използва Windows XP, Windows Vista или Windows 7, за да свържете фотоапарата като сменяем диск.

Производителят не носи отговорност за каквито и да е щети, причинени от използването на несъвместими компютри, като нефабрично сглобени компютри.

Прехвърляне на файлове с Intelli-studio

Можете да изтеглите Intelli-studio от свързаната уеб страница и да я инсталирате на своя компютър. Когато свържете фотоапарата към компютър с инсталирана Intelli-studio, програмата ще стартира автоматично.

Докато фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB кабела, батерията му се зарежда.

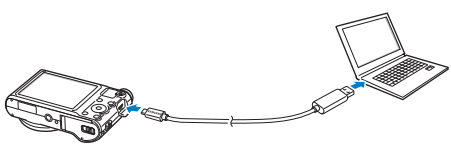
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете **Връзка** → **Компютърен софтуер** → **Вкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.

- Когато инсталационният изскачащ прозорец на Intelli-studio се появи на екана на компютъра, следвайте инструкциите, за да завършите инсталацията.
- След инсталиране на Intelli-studio на вашия компютър, той разпознава фотоапарата и стартира Intelli-studio автоматично.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 Изберете целева папка на компютъра и след това докоснете **Да**.

- Новите файлове, съхранени на фотоапарата, ще се прехвърлят автоматично към избраната папка.
- Ако във фотоапарата ви няма нови файлове, изскачащият прозорец за запазване на нови файлове няма да се появи.

За Windows Vista и Windows 7 изберете **Run iLinker.exe** от прозореца Автоматично възпроизвеждане, за да стартирате Intelli-studio. Ако Run iLinker.exe не се появи на компютъра, щракнете върху → **Компютър** → **Intelli-studio**, след което следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията на Intelli-studio.

Използване на Intelli-studio

Intelli-studio ви позволява да възпроизвеждате и редактирате файлове. За повече информация изберете **Help** (Помощ) → **Help** (Помощ) от лентата на програмата.

- Можете да актуализирате фърмуера на фотоапарата като изберете **Web Support** (Уеб поддръжка) → **Upgrade firmware for the connected device** (Надстройка на фърмуера за свързаното устройство) от лентата с инструменти на програмата.
- Можете да редактирате файлове директно във фотоапарата. Прехвърлете файловете в папка на вашия компютър, преди да редактирате.
- Intelli-studio поддържа следните формати:
  - Видеоклипове: MP4 (Видео: H.264, Аудио: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Снимки: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

№	Описание
1	Отваряне на менюта.
2	Показване на файлове в избраната папка.
3	Преминаване към режим Редактиране на снимки.
4	Преминаване към режим Редактиране на видеоклипове.
5	Преминаване към режим Споделяне (за изпращане на файлове по имейл или за качване на файлове на уеб страници, като Flickr или YouTube).
6	Уголемяване или намаляване на миниатюрите в списъка.
7	Избор на тип файл.
8	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия компютър.
9	Показване или скриване на файлове на свързаният фотоапарат.
10	Разглеждане на файлове в избрана папка на вашия фотоапарат.
11	Преглед на файлове като миниатюри или върху карта.
12	Преглед на папки, съхранени на фотоапарата.
13	Преглед на папки, съхранени на компютъра.
14	Придвижване към предишна или следваща папка.
15	Отпечатване на файлове, преглед на файлове като карта, съхранение на файлове в Моята папка или регистриране на лица.

Прехвърляне на файлове чрез свързване на фотоапарата като сменяем диск

Свържете фотоапарата към компютъра си като сменяем диск.

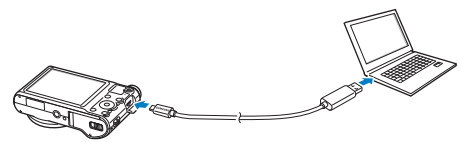
1 Завъртете избирателният диск на режим на .

2 Изберете **Връзка** → **Компютърен софтуер** → **Изкл.**.

3 Изключете фотоапарата.

4 Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабел.

> Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



5 Включете фотоапарата.
- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

6 На вашия компютър изберете **Моят компютър** → **Сменяем диск** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

Изключване на фотоапарата (под Windows XP)

С Windows Vista и Windows 7 начините за изключване на фотоапарата са сходни.

1 Потвърдете, че лампата за състоянието не премигва.
- Лампата за състоянието премигва при прехвърляне на файлове. Почакайте, докато спре.

2 Щракнете върху в лентата с инструменти в долната дясна част на екрана на компютъра.

3 Щракнете в излязлото съобщение.

4 Щракнете върху полето за съобщение, указващо безопасно отстраняване.

5 Извадете USB кабела.

Има вероятност фотоапаратът да не може да се отстрани безопасно, докато Intelli-studio работи. Затворете програмата, преди да изключите камерата.

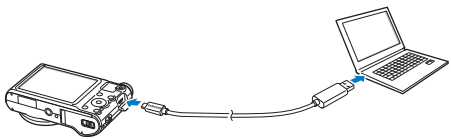
Прехвърляне на файлове на Mac компютър

Когато свържете камерата към компютър Macintosh, системата автоматично ще разпознае устройството. Можете да прехвърлите файлове директно от камерата на компютъра, без да трябва да инсталирате програми.

Поддържа се Mac OS 10.4 или по-нова.

1 Свържете фотоапарата си към компютър Macintosh чрез USB кабел.

Трябва да поставите малкия край на USB кабела във фотоапарата. Ако кабелът е обърнат може да повреди файловете. Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.



2 Включете фотоапарата.

- Компютърът разпознава автоматично фотоапарата, при което се извежда иконата на сменяемия диск.

Ако зададете USB опцията на **Избор на режим**, изберете **Компютър** от изскачащия прозорец.

3 Щракнете двукратно върху иконата на сменяемия диск.

4 Плъзнете или запазете файловете на компютъра си.

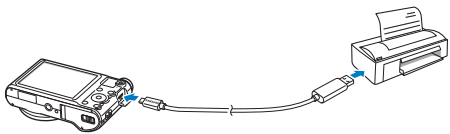
Печат на снимки с PictBridge фото принтер

Отпечатайте снимки на принтер, който поддържа PictBridge, като свържете фотоапарата си директно с принтера.

1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Докоснете **Връзка** → **USB** → **Принтер**.

3 Включете принтера и след това свържете фотоапарата към принтера чрез USB кабела.



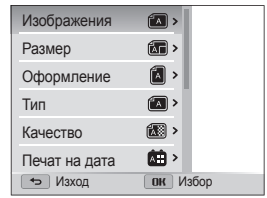
4 Ако фотоапаратът е изключен натиснете [**POWER**] или [▶], за да го включите.
- Принтерът разпознава автоматично фотоапарата.

5 За да изберете файл за отпечатване, натиснете [ϟ/⏲].
- Изберете [MENU], за да зададете опциите за печат. Вижте “Конфигуриране на настройки за печат.”

6 Натиснете [OK], за да отпечатате.
- Отпечатването започва. Натиснете [OK], за да откажете отпечатването.

Конфигуриране на настройки за печат

Натиснете [MENU], за да конфигурирате настройките за отпечатване.



Опция	Описание
Изображения	Изберете дали да отпечатате само текущата снимка или всички.
Размер	Настройка на размера на снимка.
Оформление	Настройка на броя снимки, които ще бъдат отпечатани на един лист хартия.
Тип	Избор на вида хартия.
Качество	Задайте качеството на печат.
Печат на дата	Укажете печат на датата.
Име на файл	Укажете печат на името на файла.
Нулиране	Връщане на настройките до стойностите по подразбиране.

Някои опции не се поддържат от определени принтери.

Безжична мрежа

(само WB150F/WB151F/WB152F)

Научете как да се свързвате към безжични локални мрежи (WLAN) и да използвате функциите.

Свързване към WLAN и конфигуриране на мрежови настройки 100
- Свързване към WLAN 100
- Използване на браузъра за влизане 101
- Съвети за мрежова връзка 102
- Въвеждане на текст 103

Използване на уеб страници за споделяне на снимки или видео 104
- Достъп до уеб страници 104
- Качване на снимки или видеоклипове 104

Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл 106
- Промяна на настройките за имейл 106
- Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл 107

Изпращане на снимки и видеоклипове към смартфон 109

Използване на смартфон като отдалечен затвор 110

Качване на снимки в облачен сървър 112

Използване на Автоматично архивиране за изпращане на снимки или видеоклипове ... 113
- Инсталиране на програмата за Автоматично архивиране на вашия компютър 113
- Изпращане на снимки и видеоклипове към компютър. 113

Преглед на снимки или видеоклипове на телевизор с TV Link 115

Изпращане на снимки, използвайки Wi-Fi Direct 117

Относно функцията LAN за активиране (WOL) 118

Свързване към WLAN и конфигуриране на мрежови настройки

Научете как да се свързвате чрез точка на достъп (ТД), когато сте в обхват на WLAN. Можете и да конфигурирате мрежовите настройки.

Свързване към WLAN

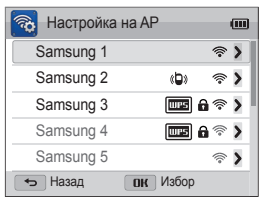
1 Завъртете избирателният диск на режим на Wi-Fi.

2 Изберете , , , или .

3 Натиснете [MENU] и изберете **Настройка на AP**.

- В някои режими натиснете [MENU] или следвайте инструкциите на екрана, докато се появи екрана за настройка на точката за достъп.
- Фотоапаратът автоматично търси налични ТД устройства.

4 Изберете точка за достъп.



- Изберете **WPS PBC**, за да свържете WPS AP.
- Изберете**Опресняване**, за да опресните списъка с налични точки за достъп.
- Изберете **Добавяне на безжична мрежа**, за да добавите ТД ръчно.

Икона	Описание
	Специално зададен ТД
	Защитена ТД
	WPS ТД
	Сила на сигнала
	Натиснете [ ], за да отворите опциие за настройка на ТД

- Когато изберете защитена AP се появява изскачащ прозорец. Въведете нужната парола, за да се свържете с WLAN. За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)
- При появяване на страницата за влизане, вижте "Използване на браузъра за влизане". (стр. 101)
- Когато изберете незащитена ТД, фотоапаратът ще се свърже към WLAN.
- Ако изберете AP с поддържант WPS профил, изберете **WPS PIN** и въведете PIN на ТД устройството. Можете да се свържете и с AP с поддържан WPS профил като изберете **WPS PBC** на фотоапарата и след това бутона **WPS** на ТД устройството.

Избор на мрежови опции

1 На екран Настройки на ТД идете до ТД и натиснете [⏲].

2 Изберете всяка опция и въведете необходимата информация.

Опция	Описание
Удостоверяване	Изберете тип мрежово удостоверяване.
Шифроване на данни	Изберете тип шифроване.
Парола за мрежа	Въведете паролата за мрежата.
IP настройка	Задайте IP адреса ръчно.

Ръчно задаване на IP адрес

1 На екран Настройки на ТД идете до ТД и натиснете [⏲].

2 Докоснете **IP настройка** → **Ръчно**.

3 Изберете всяка опция и въведете необходимата информация.

Опция	Описание
IP	Въведете статичен IP адрес.
Маска на подмрежата	Въведете маска на подмрежата.
Шлюз	Въведете шлюз.
DNS сървър	Въведете DNS адреса

Използване на браузъра за влизане

Можете да въведете своята информация за влизане чрез браузъра за влизане, когато се свързвате към някои точки за достъп, сайтове за споделяне или облачни услуги.

Бутон	Описание
[DISP/🌷/ϟ/⏲]	Придвижете се към елемент или превъртете страницата.
[OK]	Изберете елемент.
[MENU]	Достъп до следните опции: • **Предишна страница**: Придвижете се към предишната страница. • **Следваща страница**: Придвижете се към следващата страница. • **Презареждане**: Презаредете страницата. • **Стоп**: Спрете зареждането на страницата. • **Изход**: Затворете браузъра за влизане.
[⮌]	Затворете браузъра за влизане.

- Не можете да изберете някои елементи в зависимост от страницата, с която сте се свързали, и това не указва повреда.
- Браузърът за влизане може да не се затвори автоматично след влизане в някои страници. Ако това се случи, затворете браузъра за влизане, като натиснете [⮌] и продължите с желаното действие.
- Страницата за влизане може да се зареди по-бавно поради размера на страницата или мрежовата скорост. В такъв случай изчакайте, докато се появи прозорецът за въвеждане на информацията за вход.

Съвети за мрежова връзка

- Качеството на мрежовата връзка ще бъде определено от ТД.
- Колкото по-голямо е разстоянието между фотоапарата и ТД, толкова свързването ще отнеме по-дълго време.
- Ако устройство наблизо използва сигнал със същата радио честота като вашия фотоапарат, това може да прекъсне връзката.
- Ако името на вашата ТД не е на английски, фотоапаратът може да не намери устройството или името може да не се изпише коректно.
- За мрежови настройки или парола се свържете с вашия мрежов администратор или доставчика на мрежова услуга.
- Ако WLAN мрежата изисква удостоверяване от доставчика на услугата, може да е невъзможно да се свържете с нея. За да свържете WLAN се обърнете към доставчика на мрежовата услуга.
- В зависимост от типа на шифроването, броят на цифрите в паролата може да е различен.
- WLAN връзка може да не бъде възможна във всякаква среда.
- Фотоапаратът може да покаже принтер с активиран WLAN в списъка с ТД. Въпреки това не можете да се свържете към мрежата чрез принтер.
- Не можете да свържете своя фотоапарат към мрежа и телевизор едновременно. Не можете и да гледате снимки или видеоклипове на телевизор, докато сте свързани към мрежа.
- Свързването към мрежа може да включва допълнителни такси. Тези такси ще са различни в зависимост от условията на договора Ви.
- Ако не можете да се свържете с WLAN опитайте друга ТД от списъка с налични ТД.
- Можете да се свържете и към свободни WLAN мрежи в някои чужди страни.
- Може да се появи страница за влизане, когато изберете свободна WLAN, предлагана от някои доставчици на мрежови услуги. Въведете своя ИД и парола, за да се свържете с WLAN мрежата. Свържете се с доставчика на мрежови услуги за информация относно регистрацията или услугата.
- Бъдете внимателни, когато въвеждате лична информация за връзка с ТД. Не въвеждайте информация за плащане или кредитна карта на своя фотоапарат. Производителят не носи отговорност за проблеми, причинени от въвеждането на такава информация.
- Наличните мрежови връзки може да са различни за различните държави.
- WLAN функцията на вашия фотоапарат трябва да съответства на законите за радио предаване във вашия регион. За да осигурите съответствие използвайте WLAN функцията само в страната, където сте купили фотоапарата.
- Процесът на регулиране на мрежовите настройки може да се различава в зависимост от условията на мрежата.
- Не навлизайте в мрежа, която не Ви е позволено да използвате.
- Преди да се свържете към мрежа, потвърдете че батерията ви е напълно заредена.
- Когато няма наличен DHCP сървър Вие трябва да направите autoip. txt файл и да го копирате на поставената карта с памет, за да се свържете към мрежата с автоматично IP.

Въвеждане на текст

Научете как да въвеждате текст. Иконите в таблицата по-долу ви позволяват да придвиждате курсора, променяте регистъра и др. Натиснете [DISP/🌷/ϟ/⏲] за да преминете към избрания клавиш и тогава натиснете [OK], за да въведете клавиша.

Икона	Описание
⬅	Изтрива последната буква.
◀ ▶	Премества курсора.
⬆	В режим ABC променте регистъра.
.com	Въвежда ".com".
!@#	Превключвате на режим Символи.

Икона	Описание
ABC	Превключвате на ABC режим.
Space	Въвежда интервал.
OK	Съхранява показания на екрана текст.
ⓘ	Преглед на наръчника за въвеждане на текст.

- Можете да въвеждате текст само на английски език, независимо от езика на дисплея.
- За да отете до OK директно, натиснете [▶].
- Можете да въведете до 64 знака.

Използване на уеб страници за споделяне на снимки или видео

Качете своите снимки или видеоклипове на уеб сайтове за споделяне на файлове. Наличните уеб сайтове ще бъдат показани на фотоапарата.

Достъп до уеб страници

1 Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.

2 Изберете .

3 Изберете уебстраница.
- Фотоапаратът автоматично ще опита да се свърже към WLAN мрежа чрез последно свързаното ТД устройство.
- Ако фотоапаратът не се е свързвал към WLAN преди, той автоматично търси налични AP устройства. (стр. 100)

4 Въведете своето ИД и парола и изберете **Login**.
- За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)
- За да изберете ИД от списъка, изберете ▼ → ИД.
- Ако преди това сте влизали в уебсайта, може да влезете автоматично.

Вие трябва да имате съществуващ акаунт на уеб сайта за споделяне на файлове, за да използвате тази функция.

Качване на снимки или видеоклипове

1 Отидете на уебсайта от вашия фотоапарат.

2 Изберете файловете, които желаете да качите, и натиснете [**OK**].
- Можете да изберете до 20 файла, а общият размер трябва да е 10 MB или по-малко.

3 Изберете **OK**.
- Ако се свържете с Facebook, изберете **OK** → **Send**.
- Ако сте се свързали с Facebook, можете да въведете своя коментар, като изберете полето **Коментар** box. За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)

- Максималната разделителна способност на снимката, която можете да качите е 2M, а най-дългият видеоклип, който можете да качите е 30 секунди при разделителна способност QVGA или видеоклип, записан с 320 HIRES. Ако избраната резолюция на снимка е по-висока от 2M, тя автоматично ще бъде намалена до по-ниска.
- Методът за качване на снимки или видеоклипове може да се различава в зависимост от избраната уеб страница.
- Ако не можете да влезете в уеб страница заради защитна стена или настройки за идентификация на потребителите, свържете се с Вашия мрежови администратор или доставчик на мрежова услуга.
- Качените снимки и видеоклипове ще бъдат автоматично наименувани с датата, на която са били заснети.
- Скоростта на интернет връзката може да повлияе на това колко бързо снимките ще бъдат качени или колко бързо ще се отварят уеб страниците.
- Когато в паметта на камерата няма файлове, не можете да използвате тази функция.
- Можете също да качите снимки или видеоклипове в уебсайтове за споделяне на файлове в режим Възпроизвеждане, като натиснете [MENU] и изберете **Споделяне(Wi-Fi)** → желания уебсайт.

Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл

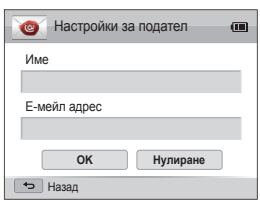
Можете да промените настройките в менюто за имейли и да изпратите снимки или видеоклипове, съхранени в камерата, чрез имейл.

Промяна на настройките за имейл

В менюто за имейл можете да промените настройките за съхраняване на информация. Можете и да зададете или промените пароли за имейл. За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)

Съхраняване на вашата информация

1. Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.
2. Изберете .
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Настройки за подател**.
5. Изберете полето **Име**, въведете името си и изберете **OK**.



6. Изберете полето **E-мейл адрес**, въведете имейл адреса си и изберете **OK**.
7. Изберете **OK**, за да запазите промените.
   - За да изтриете своята информация, изберете **Нулиране**.

Задаване на парола за имейл

1. Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.
2. Изберете .
3. Натиснете [**MENU**].
4. Изберете **Настройка на парола** → **Вкл.**.
   - За да деактивирате паролата, изберете **Изкл.**.
5. Когато се появи изскачащия прозорец, изберете [**OK**].
   - Изскачащият прозорец изчезва автоматично, дори ако не натиснете [**OK**].
6. Въведете 4-цифрена парола.
7. Въведете паролата отново.
8. Когато се появи изскачащия прозорец, изберете [**OK**].
   - Изскачащият прозорец изчезва автоматично, дори ако не натиснете [**OK**].

Ако сте забравили паролата си, може да я нулирате като изберете **Нулиране** от екрана за задаване на парола. При нулиране, запаметената информация за потребителските настройки, имейл адреси и наскоро изпратени имейли се изтрива.

Смяна на паролата за имейл

1 Завъртете избирателният диск на режим на Wi-Fi.

2 Изберете .

3 Натиснете [MENU].

4 Изберете **Промяна на парола**.

5 Въведете текущата 4-цифрена парола.

6 Въведете нова 4-цифрена парола.

7 Въведете новата парола отново.

8 Когато се появи изскачащия прозорец, изберете [OK].
- Изскачащият прозорец изчезва автоматично, дори ако не натиснете [OK].

Изпращане на снимки или видеоклипове по имейл

Можете да изпратите снимки или видеоклипове, запазени във фотоапарата, чрез имейл. За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)

1 Завъртете избирателният диск на режим на Wi-Fi.

2 Изберете .

3 Изберете полето **Име(Email)**, въведете имейл адреса си и изберете OK.
- Ако преди това сте запазили своята информация, тя ще бъде вписана автоматично. (стр. 106)

4 Изберете полето **Получател**, въведете имейл адреса и изберете OK.
- За да използвате адрес от списъка с предишни получатели, изберете ▼ → адрес.
- Изберете +, за да добавите допълнителни получатели. Можете да добавите до 30 получателя.
- Изберете ✕, за да изтриете адрес от списъка.

5 Изберете OK.

6 Превърете до файловете, които искате да изпратите, и натиснете [OK].
- Можете да изберете до 20 файла, а общият размер трябва да е 10 MB или по-малко.

7 Изберете OK.

8 Изберете полето **Коментар**, въведете коментар си и изберете OK.

9 Изберете **Send**.
- Фотоапаратът автоматично ще опита да се свърже към WLAN мрежа чрез последно свързаната ТД устройство и ще изпрати имейла.
- Ако фотоапаратът не се е свързвал към WLAN преди, той автоматично търси налични AP устройства. (стр. 100)

- Дори ако изглежда, че една снимка е била прехвърлена успешно, грешките в имейл акаунта на получателя може да доведат до отхвърляне на снимката или разпознаването ѝ като спам.
- Може да не е възможно да изпратите имейл ако не е налична мрежова връзка или настройките на Вашия имейл акаунт не са правилни.
- Максималната разделителна способност на снимката, която можете да изпратите е 2M, а най-дългият видеоклип, който можете да качите е 30 секунди при разделителна способност QVGA или видеоклип, записан с 320 (HQ). Ако избраната резолюция на снимка е по-висока от 2M, тя автоматично ще бъде намалена до по-ниска.
- Ако не можете да изпратите email заради защитна стена или настройки за идентификация на потребителите, свържете се с Вашия мрежови администратор или доставчик на мрежова услуга.
- Когато в паметта на камерата няма файлове, не можете да използвате тази функция.
- Можете да изпратите имейл в режим Възпроизвеждане и като натиснете [MENU] и след това изберете **Споделяне(Wi-Fi)** → **E-мейл адрес**.

Изпращане на снимки и видеоклипове към смартфон

Фотоапаратът се свързва със смартфон, който поддържа функцията MobileLink чрез WLAN. Можете лесно да изпратите снимки и видеоклипове към смартфон.

- Функцията MobileLink се поддържа от смартфони Galaxy S с Android 2.2 OS или по-нова. Ако вашият смартфон използва Android 2.1 OS, надградете го до Android 2.2 или по-нова версия. Тази функция се поддържа от и от 7 и 10.1-инчовите Galaxy Tab. Тази функция може да се поддържа от други устройства с Android 2.2 или по-висок, но Samsung не дава гаранция за функционалността.
- Трябва да инсталирате приложението на устройството, преди да използвате тази функция. Можете да изтеглите приложението от Samsung Apps или Android market.
- Когато в паметта на камерата няма файлове, не можете да използвате тази функция.
- Можете да видите до 1000 файла и да изпратите до 100 файла едновременно.

1 На фотоапарата завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.

2 На фотоапарата изберете .
- Когато се появи изскачащото съобщение, подканващо ви да изтеглите приложението, изберете **OK**.

3 На смартфона включете приложението Samsung MobileLink.
- Прочетете инструкциите на екрана внимателно, за да изберете и да се свържете със своя фотоапарат.
- Смартфонът може да се свърже само с един фотоапарат в даден момент.

4 На фотоапарата изберете **OK**.

5 На смартфона изберете файловете, които искате да изпратите от фотоапарат към смартфона.

6 На смартфона изберете **Copy**.
- Фотоапаратът ще изпрати файловете.

Използване на смартфон като отдалечен затвор

Фотоапаратът се свързва със смартфон чрез WLAN. Използвайте смартфон като отдалечен затвор с функцията Remote Viewfinder. Заснетите снимки ще бъдат показани на смартфона.

- Функцията Remote Viewfinder се поддържа от смартфони Galaxy S с Android 2.2 OS или по-нова. Ако вашият смартфон използва Android 2.1 OS, надградете го до Android 2.2 или по-нова версия. Тази функция се поддържа от и от 7 и 10.1-инчовите Galaxy Tab. Тази функция може да се поддържа от други устройства с Android 2.2 или по-висок, но Samsung не дава гаранция за функционалността.
- Трябва да инсталирате приложението на устройството, преди да използвате тази функция. Можете да изтеглите приложението от Samsung Apps или Android market.

1 На фотоапарата завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.

2 На фотоапарата изберете .
- Когато се появи изскачащото съобщение, подканващо ви да изтеглите приложението, изберете **OK**.

3 Включете приложението Remote Viewfinder на смартфона.
- Прочетете инструкциите на екрана внимателно, за да изберете и да се свържете със своя фотоапарат.
- Смартфонът може да се свърже само с един фотоапарат в даден момент.

4 Задайте следните опции за снимане на смартфона.

Икона	Описание
	Опция на светкавица
	Опция таймер
	Размер на снимка

- Докато използвате тази функция няко от бутоните на фотоапарата няма да са налични.
- Бутонът за мащабиране и бутонът на затвора на Вашия смартфон няма да работят, докато използвате тази функция.
- Режимът Remote Viewfinder поддържа само размери на снимки и .

5 Докоснете и задръжте на смартфона, за да фокусирате.
- Фокусът автоматично ще бъде зададен като Множество точки на АФ.

6 Освободете , за да заснемете снимката.
- Снимката ще бъде запазена във фотоапарата.
- Докоснете снимката в долната част на екрана, за да я запазите в смартфона. Размерът на снимката ще се промени на 640 X 360.

- Когато използвате тази функция, идеалното разстояние между фотоапарата и смартфона може да варира в зависимост от заобикалящата среда.
- Смартфонът трябва да е в обсег от 23 фута/7 м от фотоапарата, за да използвате тази функция.
- Заснемането на снимката ще отнеме известно време след като освободите на смартфона.
- Функцията Remote Viewfinder ще се деактивира, когато:
  - има входящо повикване на смартфона
  - едно от двете устройства се изключи
  - паметта е запълнена
  - всяко едно от устройствата загуби връзка с WLAN
  - АГ-АГ е слаба или нестабилна

Качване на снимки в облачен сървър

Можете лесно да качите снимки в SkyDrive. За да качите снимки, трябва да посетите уебсайта на Microsoft и да се регистрирате, преди да свържете фотоапарата.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.

2 Изберете .
- Можете да промените размера на качената снимка, като натиснете [**MENU**] и изберете **Размер на каченото изображение**.

3 Изберете **SkyDrive**.
- Когато се появи изскачащото съобщение, подканващо ви да създадете акаунт, изберете **OK**.
- Фотоапаратът ще опита да се свърже към WLAN мрежа чрез последно свързаната ТД.
- Ако фотоапаратът не се е свързвал към WLAN преди, той автоматично търси налични AP устройства. (стр. 100)

4 Влезте със своето ИД и парола.
- За информация относно въвеждането на текст, вижте "Въвеждане на текст". (стр. 103)
- Ако се свържете към SkyDrive, вижте "Използване на браузъра за влизане". (стр. 101)

5 Идете до снимките, които искате да качите, и натиснете [**OK**].

6 Изберете **OK**.

- Можете също да качите снимки в сървър за облачни услуги в режим Възпроизвеждане, като натиснете [**MENU**] и изберете **Споделяне(Wi-Fi)** → сървър за облачни услуги.
- Когато няма снимки в паметта на камерата, не може да използвате тази функция.
- Когато качвате снимки в SkyDrive, те ще бъдат преоразмерени до 2M, но ще запазят аспектното си съотношение.

Използване на Автоматично архивиране за изпращане на снимки или видеоклипове

Можете да изпращате снимки или видеоклипове, които сте заснели с фотоапарата, към компютър безжично. Функцията Автоматично архивиране работи само с операционна система Windows.

Инсталиране на програмата за Автоматично архивиране на вашия компютър

1. Инсталирайте Intelli-studio на компютъра. (стр. 93)
2. Свържете фотоапарата с компютър чрез USB кабела.
3. Щракнете **OK** в изскачащия прозорец.
   - Програмата Авт. Архив се инсталира на компютъра. Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.
4. Извадете USB кабела.
5. Свържете отново фотоапарата с компютъра чрез USB кабела.
   - Фотоапаратът запазва информация за компютъра, така фотоапаратът да може да изпраща файлове към компютъра.

Преди да инсталирате програмата се уверете, че компютърът е свързан с мрежата. Ако няма налична интернет връзка, Вие трябва да инсталирате програмата от предоставения компакт-диск.

Изпращане на снимки и видеоклипове към компютър.

1. Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.
2. Изберете .
   - Ако се появи помощното съобщение, изберете [**OK**].
3. Изберете [**MENU**], за да зададете опции.
   - За да изключите своя компютър автоматично след завършване на прехвърлянето, изберете **Изкл. на комп. след авт. архив.** → **Вкл.**.
4. Натиснете [**OK**], за да започнете архивирането.
   - За да отмените изпращането, натиснете [**OK**].
   - Не можете да изберете единични файлове за архивиране. Тази функция архивира само новите файлове във фотоапарата.
   - Напредъкът на архивирането ще се покаже на монитора на компютъра.
   - След завършване на прехвърлянето фотоапаратът ще се изключи автоматично след около 30 секунди. Изберете **Отказ**, за да се върнете на предишния екран и да избегнете автоматичното изключване на фотоапарата.

- Ако компютърът поддържа функцията LAN за активиране (WOL), Вие можете да включите компютъра автоматично като търсите компютъра от фотоапарата. (стр. 118)
- Когато свържете фотоапаратът към WLAN изберете ТД, която е свързана към компютъра.
- Фотоапаратът ще търси наличните точки за достъп дори и да не се свързвате към същата точка за достъп отново.
- Ако изключите фотоапарата или извадите батерията, докато изпращате файлове, прехвърлянето на файловете ще бъде прекъснато.
- Когато използвате тази функция на фотоапарата ви е налично само [**POWER**].
- Можете да свържете само един фотоапарат към компютъра наведнъж, за да изпратите файлове.
- Архивирането може да бъде отменено поради мрежови условия.
- Снимките или видеоклиповете може да бъдат изпратени към компютър само еднократно. Файловете не могат да бъдат изпратени отново, дори ако свържете фотоапарата към друг компютър.
- Когато в паметта на камерата няма файлове, не можете да използвате тази функция.
- Трябва да изключите защитната стена на Windows и всички други защитни стени, преди да използвате тази функция.
- Можете да изпратите до 1000 файла.
- На компютърния софтуер, името на сървъра трябва да се въвежда с латински букви и да съдържа не повече от 48 символа.

Преглед на снимки или видеоклипове на телевизор с TV Link

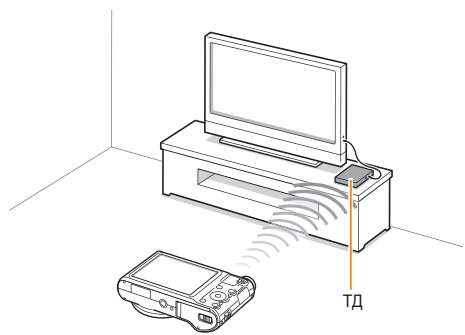
TV Link е технология за споделяне на медийни файлове между фотоапарат и телевизор, свързани към една и съща ТД. С тази технология можете да разглеждате снимките или видеоклиповете си на широкоекранен телевизор.

1 Завъртете избирателният диск на режим на **Wi-Fi**.

2 Изберете .
- Ако се появи помощното съобщение, изберете [**OK**].
- Фотоапаратът автоматично ще опита да се свърже към WLAN мрежа чрез последно свързаното ТД устройство.
- Ако фотоапаратът не се е свързвал към WLAN преди, той автоматично търси налични AP устройства. (стр. 100)

3 Свързване на телевизор към безжична мрежа чрез ТД устройство.
- Вижте ръководството за потребителя на телевизора за повече информация.

4 На телевизора, потърсете камерата и разгледайте споделените снимки или видеоклипове.
- За информация относно търсенето на камерата и преглеждането на снимките или видеоклиповете на телевизор, направете справка с потребителското ръководство на телевизора.
- Видеоклиповете може да не бъдат възпроизведени плавно в зависимост от типа на телевизора или мрежовите условия. Ако това се случи, запишете отново видеоклипа с качество **VGA** или **QVGA** и го пуснете отново. Ако видеоклиповете не се възпроизвеждат плавно на телевизора ви с безжична връзка, свържете фотоапарата към телевизора чрез A/V кабел.



- Можете да споделите до 1000 снимки или видеоклипове.
- На телевизионен екран можете да разглеждате само снимки или видеоклипове, заснети с Вашата камера.
- Обхватът на безжичната връзка между фотоапарата и телевизора може да е различен в зависимост от спецификациите на ТД.
- Ако фотоапаратът е свързан към 2 телевизора, възпроизвеждането може да се забави.
- Снимките или видеоклиповете ще бъдат споделяни в оригиналните им размери.
- Можете да използвате тази функция единствено с телевизори с TV Link.
- Споделените снимки или видеоклипове няма да се съхраняват в телевизора, но може да се съхраняват съгласно спецификациите на телевизора.
- Прехвърлянето на снимки или видеоклипове към телевизора може да отнеме известно време в зависимост от мрежовата връзка, броя на файловете, които се споделят и размера на файловете.
- Ако изключите фотоапарата си по необичаен начин, докато преглеждате снимки или видеоклипове на телевизор (например чрез отстраняване на батерията), телевизорът ще отчита, че фотоапаратът продължава да е свързан.
- Подредбата на снимките или видеоклиповете на фотоапарата може да е различна от тази на телевизора.
- Съгласно броя на снимките или видеоклиповете, които искате да споделите, може да е нужно известно време да заредите снимките си и да завършите процеса на начално настройване.
- Докато разглеждате снимки или видеоклипове на телевизор, непрекъснатото използване на дистанционното управление на телевизора или извършването на допълнителни операции може да попречи на нормалното функциониране на тази функция.
- Ако промените реда или сортирате файлове на камерата, докато ги преглеждате на телевизор, трябва да повторите първоначалния процес на настройване, за да актуализирате списъка с файлове на телевизора.
- Когато в паметта на камерата няма файлове, не можете да използвате тази функция.

Изпращане на снимки, използвайки Wi-Fi Direct

Когато камерата е свързана чрез безжична локална мрежа към устройство, поддържащо функцията Wi-Fi Direct, можете да изпращате снимки към устройството. Тази функция може да не се поддържа от някои устройства.

1 Вкючете опцията Wi-Fi Direct на устройството.

2 На камерата, в Режим на възпроизвеждане, превъртете до снимка.

3 Натиснете [MENU] и изберете **Споделяне(Wi-Fi)** → **Wi-Fi Direct**.
- Когато сте в изглед единично изображение, можете да изпратите само по една снимка.
- В изглед миниатюри можете да изберете няколко снимки, като отидете до съответните миниатюри и натиснете [OK]. Изберете OK, след като завършите с избора на снимки.

4 Изберете устройството от списъка с на Wi-Fi Direct устройствата на фотоапарата.
- Потвърдете, че опцията на устройството Wi-Fi Direct е включена.
- Можете да изберете своя фотоапарат и от списъка с Wi-Fi Direct устройства на устройството.

5 На устройството позволете на фотоапарата да се свърже с устройството.
- Снимката ще бъде изпратена към устройството.

- Когато няма снимки в паметта на камерата, не може да използвате тази функция.
- Ако отмените опита за свързване, преди той да е завършил, фотоапаратът може да не успее да се свърже с устройството отново. В такива случаи актуализирайте своето устройство с последната версия на фърмуера.

Относно функцията LAN за активиране (WOL)

С функцията WOL можете автоматично да включите или да "събудите" компютър с фотоапарата си. Тази функция е била налична за настолни компютри на Samsung през последните 5 години (не е налична за многофункционалните компютри).

Всякакви промени на BIOS настройките на компютъра, различни от описаните по-долу, може да повредят компютъра. Производителят не носи отговорност за щети, причинени от промяна на BIOS настройките на компютъра.

Задаване на активиране на компютъра от спящ режим

1 Щракнете върху **Start** (Старт) и отворете **Control Panel** (Контролен панел).

2 Конфигурирайте мрежовата връзка.
- Windows 7:
  Щракнете върху **Network and Internet** (Мрежа и интернет) → **Network and Sharing Center** (Мрежа и център за споделяне) → **Change adapter settings** (Промяна на настройките на адаптера).
- Windows Vista:
  Щракнете върху **Network and Internet** (Мрежа и интернет) → **Network and Sharing Center** (Мрежа и център за споделяне) → **Manage network connections** (Управление на мрежовите настройки).
- Windows XP:
  Щракнете върху **Network and Internet Connection** (Мрежа и интернет връзка) → **Network Connection** (Мрежова връзка).

3 Щракнете с десен бутон върху **Local Area** (Локална мрежа) и след това върху **Properties** (Свойства).

4 Щракнете върху **Configure** (Конфигуриране) → раздел **Power manage** (Управление на захранването) → **Allow this device to wake the computer** (Позволи на това устройство да активира компютъра).

5 Щракнете върху **OK**.

6 Рестартирайте компютъра.

Задаване на включване на компютъра

1. Включете компютъра и натиснете F2, докато компютърът се зарежда.
   - Появява се менюто за BIOS настройки.
2. Изберете раздел **Advanced** (Разширени) → **Power mangement Setup** (Настройка за управление на захранването).
3. Изберете **Resume on PME** (Поднови при PME) → **Enabled** (Активирано).
4. Натиснете F10, за да запазите промените и продължите със зареждането.
5. Щракнете върху **Start** (Старт) и отворете **Control Panel** (Контролен панел).
6. Конфигурирайте мрежовата връзка.
   - Windows 7:
     Щракнете върху **Network and Internet** (Мрежа и интернет) → **Network and Sharing Center** (Мрежа и център за споделяне) → **Change adapter settings** (Промяна на настройките на адаптера).
   - Windows Vista:
     Щракнете върху **Network and Internet** (Мрежа и интернет) → **Network and Sharing Center** (Мрежа и център за споделяне) → **Manage network connections** (Управление на мрежовите настройки).
   - Windows XP:
     Щракнете върху **Network and Internet Connection** (Мрежа и интернет връзка) → **Network Connection** (Мрежова връзка).
7. Изберете драйвърите, свързани с мрежовия адаптер.
8. Изберете раздел **Advanced** (Разширени) и задайте менютата за WOL.

- Не можете да използвате тази функция ако има защитна стена или инсталирана защитна програма.
- За да включите компютъра с функция WOL, компютърът трябва да има активна връзка към LAN. Потвърдете, че индикаторната светлина на LAN порта на компютъра свети, което показва, че LAN връзката е активна.
- В зависимост от модела на компютъра, фотоапаратът може да "събуди" само един компютър.
- В зависимост от операционната система или драйвърите на компютъра, имената на менюто за настройка на WOL може да са различни.
  - пример за имена на менюта за настройка: Enable PME, Wake on LAN и други.
  - пример за стойности на менюта за настройка: Enable, Magic packet и други.

Настройки

Разгледайте наличните опции за конфигуриране на настройките на вашия фотоапарат.

Меню настройки 121
- Достъп до менюто за настройка 121
- Звук 122
- Дисплей 122
- Възможност за свързване 123
- Общи 124

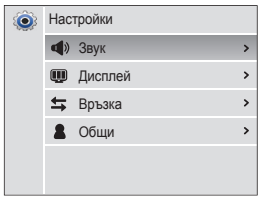
Меню настройки

Научете как да конфигурирате настройките на вашия фотоапарат.

Достъп до менюто за настройка

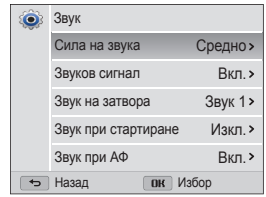
1 Завъртете избирателният диск на режим на ⚙.

2 Изберете меню.

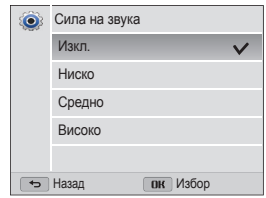


Опция	Описание
	Звук: Настройка на различни звуци на фотоапарата и сила на звука. (стр. 122)
	Дисплей: Персонализиране на настройките на дисплея. (стр. 122)
	Връзка: Настройка на опции за свързване. (стр. 123)
	Общи: Променете настройките на системата на фотоапарата, като формат на памет и име на файл по подразбиране. (стр. 124)

3 Изберете елемент.



4 Изберете опция.



5 Натиснете [⮌], за да се върнете на предишния екран.

Звук

* По подразбиране

Елемент	Описание
Сила на звука	Настройте силата на звука за всички звуци. (**Изкл.**, **Ниско**, **Средно***, **Високо**)
Звуков сигнал	Задайте издаването на звук при докосване на бутоните или превключване на режимите. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Звук на затвора	Изберете звук, който да се издава при натискане на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Звук 1***, **Звук 2**, **Звук 3**)
Звук при стартиране	Изберете звук, който да се издава при включване на фотоапарата. (**Изкл.***, **Летене**, **Лазерно шоу**, **Облак**)
Звук при АФ	Изберете звук, който да се издава при натискане наполовина на бутона на затвора. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Дисплей

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изображение при стартиране	Задайте стартово изображение, което да се появява при включване на камерата. • **Изкл.***: Не показвай никакво начално изображение. • **Емблема**: Показване на изображение по подразбиране, записано във вътрешната памет. • **Потребителско изображение**: Изберете потребителско изображение от снимките, запазени в паметта. • Фотоапаратът ще запише наведнъж само по едно потребителско изображение във вътрешната памет. • Ако изберете нова снимка като потребителско изображение или рестартирате фотоапарата, текущото изображение ще бъде изтрито.
Насоки	ИзбереЎю¬Хе водач, който да ви помогне да композирате сцена. (**Изкл.***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Кръст**, **Диагонал**)
Показване на дата/час	Задайте дали да покажете или не датата и часа в дисплея на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**)
Показване помощ	Показва кратко описание на опция или меню. (**Изкл.**, **Вкл.***)

* По подразбиране

Елемент	Описание
Яркост на дисплея	Регулирайте яркостта на екрана. (**Автоматично***, **Тъмно**, **Нормално**, **Светло**) **Нормално** се фиксира в режим Възпроизвеждане, дори ако бъде избрано **Автоматично**.
Бърз преглед	Настройте дали да преглеждате или не заснето изображение, преди да се върнете в режим Заснемане. (**Изкл.**,**Вкл.***)
Икономия на фотоапарата	Ако в рамките на 30 секунди не изпълнявате никаква дейност с фотоапарата, той автоматично преминава в режим Икономия на фотоапарата. (**Изкл.***, **Вкл.**) • В режим Икономия на фотоапарата натиснете който и да е бутон, различен от [**POWER**], за да възстановите използването на фотоапарата. • Дори и не сте задали режим Икономия на фотоапарата, екранът ще се затъмни след 30 секунди след последното действие, за да пести енергия.

Възможност за свързване

* По подразбиране

Елемент	Описание
Изходен видеосигнал	Настройте изхода за видео сигнала според зоната, в която се намирате. • **NTSC**: САЩ, Канада, Япония, Корея, Тайван, Мексико • **PAL** (поддържа само BDGHI): Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Англия, Финландия, Франция, Германия, Италия, Кувейт, Малайзия, Холандия, Нова Зеландия, Норвегия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд
USB	Задайте режим, който да използвате при свързване на фотоапарата към компютър или принтер с USB кабел. • **Компютър***: Свържете фотоапарата си с компютър за трансфер на файлове. • **Принтер**: Свържете фотоапарата си с принтер за отпечатване на файлове. • **Избор на режим**: Изберете ръчно USB режима при свързване на фотоапарата към устройство.
Компютърен софтуер	Задайте Intelli-studio да се стартира автоматично, когато свържете фотоапарата си към компютър. (**Изкл.**, **Вкл.***)

Общи

* По подразбиране

Елемент	Описание
Информация за устройството (само WB150F/ WB151F/WB152F)	Вижте Mac адреса и серийния номер на фотоапарата.
Language	Изберете език за текста на дисплея.
Часови пояс	Задайте часовия пояс за вашето местоположение. Ако пътувате до друга страна, докоснете **Посещение** и изберете подходящия часови пояс. (**У дома***, **Посещение**)
Задаване на дата/ час	Настройте час и дата.
Тип дата	Задайте формат на датата. (**ГГГГ/ММ/ДД**, **ММ/ДД/ГГГГ**, **ДД/ММ/ГГГГ**) Типът на датата по подразбиране може да се различава в зависимост от избрания език.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Номер на файл	Укажете как да се именуват файловете. • **Нулиране**: Задайте броячът на файлове да започва от 0001 при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • **Серия***: Задайте броячът на файлове да започне от предишния номер на файл при поставяне на нова карта с памет, форматиране на карта с памет или изтриване на всички файлове. • Името по подразбиране на първата папка е 100PHOTO, а на първия файл е SAM_0001. • Броят файлове нараства един по един от SAM_0001 до SAM_9999. • Броят папки нараства един по един от 100PHOTO до 999PHOTO. • Максималният брой файлове, които може да съхранявате в една папка, е 9999. • Фотоапаратът определя имената на файловете в съответствие със стандарта за управление на файловата система на фотоапарата (DCF). Ако промените имената на файловете е възможно фотоапаратът да не може да ги възпроизведе.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Отпечатване	Укажете дали датата и часът на заснемане да се виждат на заснетите снимки. (**Изкл.***, **Дата**, **Дата и час**) • Датата и часът се показват в долния десен ъгъл на снимката. • Някои модели принтери може да не отпечатат датата и часа правилно. • Снимката няма да покаже датата и часа ако: - изберете **Текст** в SCN режим - вие избирате **Панорама на живо** в режим (само WB150F/WB151F/WB152F) - вие избирате режим (само WB150/WB151) - вие избирате **Картина в картина** в режим
Автоматично изключване	Задайте изключване на фотоапарата след известен период на бездействие. (**Изкл.**, **1 мин.**, **3 мин.***, **5 мин.**, **10 мин.**) • Настройките ви няма да се променят след като смените батерията. • Фотоапаратът няма да се изключи автоматично, когато е свързан към компютър, принтер или WLAN и когато гледате слайдшоу или видеоклипове.

* По подразбиране

Елемент	Описание
Индикатор за АФ	Задайте автоматично включване на светлината на тъмни места, за да можете по-лесно да фокусирате. (**Изкл.**, **Вкл.***)
Форматиране	Форматирайте вътрешната памет и картата с памет. Форматирането ще изтрие всички файлове, включително и защитените. (**Да**, **Не**) Възможно е да възникнат грешки, ако използвате карта с памет, форматирана с друга марка фотоапарат, четец на карта с памет или компютър. Форматирайте картата, преди да я използвате за заснемане на снимки.
Нулиране	Нулирайте менюта и опции за заснемане. Датата и часът, езикът и настройките на видео изхода няма да бъдат нулирани. (**Да**, **Не**)

Приложения

Информация за съобщения за грешки, спецификации и поддръжка.

Съобщения за грешка 127

Поддръжка на фотоапарата 129

- Почистване на фотоапарата 129
- Използване или съхранение на фотоапарата 130
- За картите с памет 131
- Информация за батерията 134

Преди да се свържете със сервизния център 138

Спецификации на фотоапарата 141

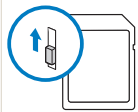
Речник 145

Декларация на официалните езици 151

Индекс 153

Съобщения за грешка

Опитайте следните решения ако се появят съобщения за грешки.

Съобщение за грешка	Възможни решения
Грешка с картата	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет.
Картата е заключена	Можете да заключите SD, SDHC или SDXC картата, за да предотвратите изтриване на файлове. Отключете картата, когато снимате. 
Картата не се поддържа.	Поставената карта с памет не е съвместима с вашия фотоапарат. Поставете SD, SDHC или SDXC карта с памет.
Връзката е неуспешна.	• Фотоапаратът не успява да се свърже към мрежата чрез избраната точка на достъп. Изберете друга точка за достъп и опитайте отново. • Фотоапаратът не успя да се свърже с другия фотоапарат. Опитайте да се свържете отново.

Съобщение за грешка	Възможни решения
DCF Full Error	Имената на файловете не съответстват на DCF стандарта. Прехвърлете файловете от картата с памет на компютъра и форматирайте картата. След това отворете меню Настройки и изберете **Номер на файл** → **Нулиране**. (стр. 124)
Устройството е изключено.	Мрежовата връзка се е разпаднала по време на прехвърлянето на снимки. Изберете TV Link устройство отново.
Грешка във файла	Изтрийте повредения файл или се свържете със сервизния център.
Файловата система не се поддържа.	Вашият фотоапарат не поддържа FAT файловата структура на поставената карта с памет. Форматирайте картата с памет във фотоапарата.
Инициализирането не е успешно.	• Включете TV Link устройствата в мрежата. • Фотоапаратът не успя да открие TV Link устройство.
Невалидна парола.	Паролата за прехвърляне на файлове в друг фотоапарат е грешна. Въведете вярната парола отново.
Слаба батерия	Поставете заредена батерия или я презаредете.

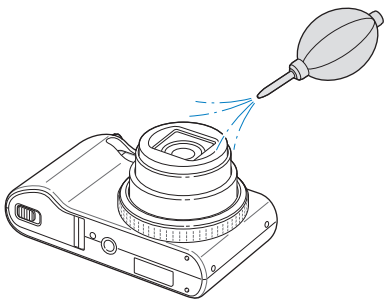
Съобщение за грешка	Възможни решения
Паметта е пълна	Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта с памет.
Няма снимка	Направете снимки или поставете карта с памет, в която има известен брой снимки.
Неуспешно прехвърляне на снимка.	Мрежовата връзка се е разпаднала по време на прехвърлянето на снимки. Опитайте да включите TV Link функцията отново.
Неуспешно получаване на снимка.	Камерата не успява да получи снимка от изпращаща камера. Помолете другия човек да изпрати файла отново.
Прехвърлянето не е успешно.	• Фотоапаратът не успя да изпрати снимка на другия фотоапарат. Опитайте да я изпратите отново. • Фотоапаратът не успя да изпрати имейл или да прехвърли снимка на TV Link устройство. Проверете мрежовата връзка и опитайте отново.

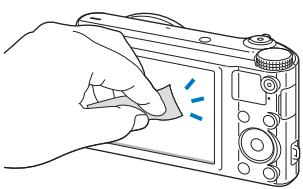
Поддръжка на фотоапарата

Почистване на фотоапарата

Обектив и дисплей на фотоапарата

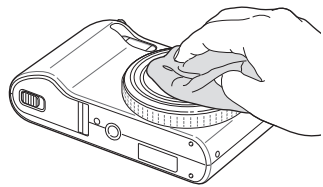
Използвайте вентилаторна четка, за да отстраните праха, и избършете обектива внимателно с мека кърпа. Ако остане прах, приложете течност за почистване на обективи върху почистваща хартия за обективи и внимателно забършете.





Корпус на фотоапарата

Забършете внимателно с мека суха кърпа.



- Никога не почиствайте фотоапарата с бензол, разтворители или алкохол. Тези разтвори могат да повредят фотоапарата или да предизвикат неизправна работа.
- Не упражнявайте натиск върху капака на обектива, нито го почиствайте с вентилаторна четка.

Използване или съхранение на фотоапарата

Неподходящи места за използване или съхранение на фотоапарата

- Избягвайте излагането на фотоапарата на много ниски или много високи температури.
- Избягвайте използването на фотоапарата на места с изключително висока влажност или където влажността се променя рязко.
- Избягвайте излагането на фотоапарата на пряка слънчева светлина или съхраняването му на горещи места със слаба вентилация, като например в автомобил през лятото.
- Защитавайте фотоапарата и дисплея от удари, грубо боравене и прекомерни вибрации, за да предотвратите сериозни повреди.
- Избягвайте използването или съхранението на фотоапарата на прашни, мръсни, влажни или непроветриви места, за да предотвратите повредата в подвижните части и вътрешните компоненти.
- Не използвайте фотоапарата близо до горива, горивни материали или възпламеними химикали. Не съхранявайте и не внасяйте запалими течности, газове или експлозивни материали там, където държите фотоапарата или принадлежностите му.
- Не съхранявайте фотоапарата там, където има нафталинови топчета.

Използване на плажа или покрай брега

- Предпазвайте фотоапарата от пясък или прах, когато го използвате на плажа или на други подобни места.
- Вашият фотоапарат не е водоустойчив. Не докосвайте батерията, адаптера или картата с памет с мокри ръце. Работата с мокри ръце може да повреди вашия фотоапарат.

Съхранение за продължителен период от време

- Поставете фотоапарата в плътно затварящ се контейнер с абсорбиращ материал, като силикатен гел, когато го съхранявате за дълъг период от време.
- Извадете батериите от своя фотоапарат ако го съхранявате за дълъг период от време. С течение на времето поставените батерии може да изтекат или корозират и да причинят сериозно увреждане на фотоапарата ви.
- С течение на времето неизползваните батерии се разреждат и преди повторна употреба трябва да бъдат презаредени.
- Сегашните дата и час може да се инициализират, когато фотоапаратът се включи, след като фотоапаратът и батерията са били разделени за повече от 40 часа.

Използване на фотоапарата внимателно във влажна среда

Когато пренасяте фотоапарата от студено на топло място може да се формира конденз на обектива или вътрешните компоненти на фотоапарата. В такива случаи изключете фотоапарата и изчакайте поне 1 час. Ако кондензът се формира на картата с памет, извадете картата с памет от фотоапарата и изчакайте докато влагата се изпари, преди да вкарате картата отново.

Други предпазни мерки

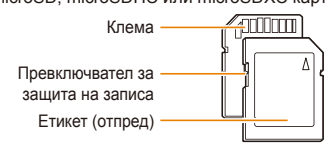
- Не люлейте фотоапарата за шнура. Това може да ви нарани или да повреди фотоапарата ви.
- Не боядисвайте фотоапарата, тъй като боята може да задръсти подвижните части и да попречи на правилното функциониране.
- Изключвайте фотоапарата, когато не го използвате.

- Вашият фотоапарат съдържа фини части. Избягвайте удрянето на фотоапарата.
- Защитете дисплея от външна сила, като държите фотоапарата в калъфчето, когато не се използва. Защитете фотоапарата от надраскване, като го държите далеч от пясък, остри предмети или метални монети.
- Не използвайте фотоапарата ако екранът е напукан или счупен. Счупеното стъкло или акрилен материал може да наранят ръцете и лицето ви. Отнесете фотоапарата до сервизен център на Samsung, за да го поправят.
- Никога не поставяйте фотоапарати, батерии, зарядни устройства или принадлежности близо, върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, котлони или радиатори. Тези устройства може да се деформират и да прегреят, при което да причинят пожар или експлозия.
- Не излагайте фотоапарата на пряка слънчева светлина, тъй като това може да причини обезцветяване на сензора за изображението или да го повреди.
- Предпазвайте обектива от пръстови отпечатъци и надраскване. Почиствайте го с мека и чиста кърпа, без никакви твърди частици по нея.
- Фотоапаратът може да се изключи ако бъде ударен отвън. Това е с цел предпазване на картата с памет. Включете фотоапарата, за да го използвате отново.
- Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
- Когато използвате фотоапарата при ниски температури е възможно да се наложи да изчакате известно време той да се включи, цветът може временно да се промени или могат да се появят остатъчни изображения. Тези състояния не са състояния на повреда и ще се коригират самостоятелно, когато фотоапаратът се върне към нормална температура.
- Боята или металът по външната част на фотоапарата могат да предизвикат алергии, сърбежи по кожата или подуване при хора с чувствителна кожа. Ако почувствате някои от тези симптоми, незабавно спрете да използвате фотоапарата и се консултирайте с лекар.
- Не поставяйте външни предмети в нито едно от отделенията на фотоапарата, слотовете или точките й за достъп. Възможно е повредите вследствие на неправилно боравене да не се покриват от гаранцията.
- Не позволявайте на неквалифицирани служители да обслужват фотоапарата ви и не опитвайте да го обслужвате сами. Повредите, възникнали следствие на неквалифицирано обслужване, не се покриват от гаранцията ви.

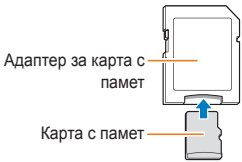
За картите с памет

Поддържани карти с памет

Този продукт поддържа SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC или microSDXC карти с памет.



Можете да предпазите файловете си от изтриване чрез превключвателя за защита на записа в SD, SDHC или SDXC картата. Плъзнете превключвателя надолу, за да го заключите и нагоре, за да го отключите. Отключете картата, докато заснемате снимки и видеоклипове.



За да използвате микро карти с памет с този продукт, компютър или четец на карти с памет, поставете картата в адаптера.

Капацитет на картите с памет

Капацитетът на картата е различен в зависимост от обектите, които се заснемат, и условията на заснемане. Тези капацитети са базирани на SD карта от 1 GB:

Снимка

Размер	Много добро	Добро	Нормално
14M	144	259	381
12M	162	287	423
10M	190	343	498
10M	201	353	519
8M	246	435	630
5M	386	686	950
3M	624	1065	1404
2M	846	1373	1993
1M	1817	2809	3433

Видеоклип

Размер	30 кад./сек.	15 кад./сек.
HD **1280 X 720**	Прибл. 15' 20"	Прибл. 29' 42"
VGA **640 X 480**	Прибл. 35' 54"	Прибл. 67' 30"
QVGA **320 X 240**	Прибл. 138' 19"	Прибл. 237' 41"
320 WEB **За споделяне** (само WB150F/ WB151F/WB152F)	Прибл. 138' 19"	Прибл. 237' 41"

* Стойностите по-горе са измерени без използване на функцията за мащабиране. Ако използвате функцията за мащабиране, времето за запис може да е различно. За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.

Предпазни мерки при използване на картите с памет

- Избягвайте излагане на картите с памет на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Крайните температурни стойности може да причинят повреда на картите с памет.
- Поставете картата с памет в правилната посока. Поставянето на картата с памет на неправилното място може да повреди фотоапарата и картата с памет.
- Не използвайте карти с памет, които са форматирани на други фотоапарати или на компютър. Преформатирайте картата с памет във вашия фотоапарат.
- Когато поставяте или изваждате картата с памет, изключвайте фотоапарата.
- Докато светлинният индикатор мига, не изваждайте картата с памет и не изключвайте фотоапарата, тъй като това може да повреди данните ви.
- След като продължителността на живот на картата с памет изтече, няма да можете да съхранявате повече снимки в картата. Вземете нова карта с памет.
- Не огъвайте, изпускайте или подлагайте картите с памет на силни удари или натиск.
- Избягвайте използването и съхранението на картите с памет в близост до силни електромагнитни полета.
- Избягвайте използването или съхранението на картите с памет на места с висока температура, висока влажност или корозивни вещества.
- Предпазвайте картите с памет от контакт с течности, прах или други вещества. Ако картата е замърсена, преди да я поставите във фотоапарата, я забършете с мека кърпа.
- Не позволявайте контакт на картите с памет или слота за карта с памет с течности, мръсотия или други вещества. Това може да предизвика неизправност на картите с памет или на фотоапарата.
- Когато носите карта с памет, използвайте чантичка, за да защитите картата от статичното електричество.
- Прехвърлете важните данни на друг носител, например твърд диск, CD или DVD.
- Когато използвате фотоапарата дълго време картата с памет може да загрее. Това е нормално и не показва неизправност.

Производителят не носи отговорност за възможна загуба на данни.

Информация за батерията

Използвайте само батерии, одобрени от Samsung.

Спецификации на батерията

Спецификация	Описание
Модел	SLB-10A
Тип	Литиево йонна батерия
Капацитет на клетката	1030 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане* (когато фотоапаратът е изключен)	Приблизително 240 мин

* Зареждането на батерията чрез свързване към компютър може да отнеме по-дълго време.

Продължителност на живот на батерията

Средна продължителност на снимане/Брой снимки		Лабораторни условия (когато батерията е напълно заредена)
Снимки	Приблизително 150 мин/ приблизително 300 снимки	Животът на батерията е бил измерен при следните условия: в режим **P**, на тъмно, разделителна способност (Нм), Добро качество, OIS вкл. 1. Задайте опция на светкавица на **Чувствителност**, направете една снимка и приближете и отдалечете. 2. Задайте опцията на светкавицата като **Изкл.**, направете една снимка, приближете и отдалечете. 3. Изпълнете стъпки 1 и 2, като изчакате 30 секунди между всяка от стъпките. Повторете процеса в продължение на 5 минути, след което изключете фотоапарата за 1 минута. 4. Повторете стъпки 1 - 3.
Видеоклипове	Приблизително 120 мин	Запишете видеоклипове при резолюция **HD** и 30 кад./сек..

- Данните по-горе са измерени по стандартите на Samsung и могат да са различни в зависимост от реалната употреба.
- За да се определи общото време на запис са направени няколко последователни видеоклипа.
- При използване на мрежови функции батерията ще се изтощи по-бързо.

Съобщение за изчерпана батерия

Когато зарядът на батерията е напълно изчерпан иконата на батерията ще стане червена и ще се появи съобщение "**Слаба батерия**".

Съвети относно използването на батерията

- Избягвайте излагането на батериите на много високи или много ниски температури (под 0°C/32°F или над 40°C/104°F). Крайните температурни стойности може да намалят способността за зареждане на Вашите батерии.
- Когато използвате фотоапаратът дълго време областта около отделението за батерии може да загрее. Това не влияе на нормалното използване на фотоапарата.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- При температури под 0°C/32°F капацитетът и продължителността на живота на батерията може да намалеят.
- Капацитетът на батериите може да намалее при ниски температури, но ще се върне към нормално състояние при нормални температури.

Предпазни мерки при използването на батериите

Защитавайте батериите, зарядните устройства и картите с памет от повреда

Предпазвайте батериите от контакт с метални предмети, защото може да се създаде контакт между + и – клемите на батерията, което да доведе до временно или трайно увреждане на батерията и да причини пожар или токов удар.

Съвети относно зареждането на батерията

- Ако индикаторната светлина не свети, проверете дали батерията е поставена правилно.
- Ако фотоапаратът е включен по време на зареждане, батерията може да не се зареди напълно. Изключете фотоапарата, преди да заредите батерията.
- Не използвайте фотоапарата, докато зареждате батерията. Това може да предизвика пожар или токов удар.
- Не дърпайте захранващия кабел или изваждайте щепсела от контакта, тъй като това може да причини пожар или токов удар.
- Изчакайте поне 10 минути след зареждане на батерията, преди да включите фотоапарата.
- Ако свържете фотоапарата към външен източник на захранване, докато батерията е изчерпана, използването на функции с голяма консумация на енергия ще предизвика изключването на фотоапарата. За да използвате фотоапарата нормално презаредете батерията.

- Ако свържете отново захранващия кабел, когато батерията е напълно заредена, лампата за състоянието се включва за около 30 минути.
- Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Зареждайте батерията, докато червената лампа за състоянието изгасне.
- Ако светлинният индикатор мига в червено, свържете кабела отново или извадете батерията и я поставете отново.
- Ако зареждате батерията, когато кабелът е прегрял или температурата е твърде висока, светлината на индикатора може да примигва в червено. Зареждането ще започне, когато батерията се охлади.
- Прекаленото зареждане на батериите може да скъси техния живот. Извадете кабела от фотоапарата след завършване на зареждането.
- Не прегъвайте и не поставяйте тежки предмети върху кабела за променлив ток. Ако го направите, може да повредите кабела.

Съвети относно зареждане при свързан компютър

- Използвайте само предоставения USB кабел.
- Батерията може да не се зареди когато:
  - използвате USB концентратор
  - други USB устройства са свързани към компютъра ви
  - свържете кабела към порта в предната част на компютъра
  - USB портът на компютъра ви не поддържа стандарта за електрозахранване на изхода (5 V, 500 mA)

Съхраняване и изхвърляне на батериите и зарядните устройства предпазливо

- Никога не изхвърляйте батерии в горящ огън. При изхвърляне на използваните батерии спазвайте всички местни разпоредби.
- Никога не поставяйте батерии или фотоапарати върху или в нагревателни уреди като микровълнови фурни, готварски печки или радиатори. Батериите могат да експлодират, когато се нагреят прекомерно.

Невнимателната или неправилна употреба на батерията може да доведе до травма или смърт. За вашата безопасност, следвайте тези инструкции за правилна употреба на батерията:

- Ако с батерията не се борави правилно, тя може да се запали или експлодира. Ако забележите някакви деформации, пукнатини или други аномалии в батерията, незабавно спрете да я използвате и се свържете със сервизен център.
- Използвайте само оригинални, препоръчани от производителя зарядни устройства за батерии и адаптери, и зареждайте батерията само по методите, описани в това ръководство за потребителя.
- Не поставяйте батерията в близост до отоплителни уреди и не я излагайте на изключително топла среда, като вътрешността на затворен автомобил през лятото.
- Не поставяйте батерията в микровълнова печка.
- Избягвайте съхранението или употребата на горещи, влажни места, като спа центрове или душ кабини.
- Не оставяйте устройството върху запалими повърхности, като легла, килими или електрически одеяла за продължителни периоди от време.
- Когато устройството е включено, не го оставяйте в затворено пространство за продължителен период от време.
- Не позволявайте клемите на батерията да влизат в контакт с метални предмети, като колиета, монети, ключове или часовници.
- При смяна на батерията използвайте само оригинални, препоръчани от производителя, литиево-йонни батерии.
- Не разглобявайте или пробивайте батерията с остър предмет.
- Избягвайте излагането на батерията на високо налягане или разрушителни сили.
- Избягвайте излагането на батерията на сериозни удари, като нейното пускане от високи места.
- Не излагайте батерията на температура от 60°C (140°F) или по-висока.
- Не позволявайте батерията да влиза в контакт с влага или течности.
- Батерията не трябва да се излага на прекалена топлина, като слънчева топлина, огън или подобни.

Насоки за изхвърляне

- Изхвърляйте батерията внимателно.
- Не изхвърляйте батерията в огън.
- Разпоредбите за изхвърляне може да са различни в различните страни или региони. Изхвърлете батерията в съответствие с всички местни или федерални разпоредби.

Насоки за зареждане на батерията

Зареждайте батерията само по метода, описан в това ръководство за потребителя. Ако батерията не се зарежда правилно, тя може да се запали или експлодира.

Преди да се свържете със сервизния център

Ако срещате трудности с фотоапарата, опитайте да приложите описаните процедури и ако те не доведат до положителен резултат, се свържете със сервизен център. Ако сте опитали да приложите описаното решение за отстраняване на проблема и продължавате да изпитвате затруднение с фотоапарата, свържете се с местния представител или сервизния център.

Когато оставите своя фотоапарат в сервизен център, не забравяйте да оставите и останалите компоненти, които може да са допринесли за неизправността, например картата с памет и батерията.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да включа фотоапарата	• Проверете дали батерията е поставена. • Проверете дали батерията е поставена правилно. (стр. 19) • Заредете батерията.
Фотоапаратът се изключва внезапно	• Заредете батерията. • Вашата камера може да бъде настроена на режим Автоматично изключващо се захранване. (стр. 125) • Възможно е фотоапаратът да се изключва, за да предотврати повреждане на картата с памет вследствие на удар. Включете фотоапарата отново.
Батерията на фотоапарата се изразходва много бързо	• Възможно е батерията да се изразходва по-бързо при ниски температури (под 0°C/32°F). Загрейте батерията, като я поставите в джоба си. • Ако използвате светкавицата или записвате видеоклипове, батерията ще се изразходи бързо. Ако е необходимо я презаредете. • Батериите са консумативи и трябва да бъдат сменени след време. Ако животът на батерията изтича бързо, купете нова батерия.

Ситуация	Възможни решения
Не мога да заснема снимки	• В картата с памет няма свободно пространство. Изтрийте ненужните файлове или поставете нова карта. • Форматирайте картата с памет. • Картата с памет е дефектна. Вземете нова карта с памет. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Заредете батерията. • Проверете дали батерията е поставена правилно.
Фотоапаратът замръзва	Извадете батерията и я поставете отново.
Фотоапаратът загрява	Когато използвате фотоапарата, той може да загрее. Това е нормално и не би трябвало да се отрази на продължителността на живот или работата на фотоапарата.
Светкавицата не работи	• Може да сте настроили светкавицата на опция **Изкл.**. (стр. 57) • Не можете да използвате светкавицата в някои режими.

Ситуация	Възможни решения
Светкавицата се активира неочаквано	Светкавицата може да се активира поради натрупано статично електричество. Фотоапаратът не работи неправилно.
Датата и часът са неправилни	Настройте датата и часа в настройките на дисплея. (стр. 124)
Дисплеят или бутоните не работят	Извадете батерията и я поставете отново.
Дисплеят на фотоапарата работи лошо	Ако използвате фотоапарата при много ниски температури, това може да накара екрана на фотоапарата да покаже повреда или да се обезцвети. За по-добро функциониране на екрана, използвате фотоапарата в умерени температури.
Възникна грешка в картата с памет	• Изключете фотоапарата и го включете отново. • Извадете картата с памет и след това я поставете отново. • Форматирайте картата с памет. Вижте "Предпазни мерки при използване на картите с памет" за повече подробности. (стр. 133)
Камерата не може да възпроизведе файлове	Ако смените името на някой файл, фотоапаратът може да не успее да възпроизведе файла (името на файла трябва да отговаря на DCF стандарта). Ако срещнете тази ситуация, пуснете файловете от компютъра си.

Ситуация	Възможни решения
Снимката е замъглена	• Проверете дали опцията за фокусиране е подходяща за снимки в близък план. (стр. 60) • Уверете се, че обективът на фотоапарата е почистен. Ако не е, почистете го. (стр. 129) • Уверете се, че обектът попада в обхвата на светкавицата. (стр. 142)
Цветовете на снимката не съответстват на реалната сцена	Неправилната стойност на баланса на бялото може да е причина за несъответстващи цветове. Изберете подходящата опция за баланса на бялото, така че да съответства на светлинния източник. (стр. 71)
Снимката е прекалено ярка	Снимката е с прекомерна експонация. • Изключете светкавицата. (стр. 57) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 59) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 69)
Снимката е прекалено тъмна	Снимката е с прекомерно ниска експонация. • Включете светкавицата. (стр. 57) • Настройте ISO чувствителността. (стр. 59) • Настройте стойността на експонацията. (стр. 69)

Ситуация	Възможни решения
Телевизорът не показва снимките ви	• Проверете дали камерата е свързана правилно към телевизора чрез A/V кабела. • Проверете дали картата с памет съдържа снимки.
Компютърът не разпознава вашия фотоапарат	• Проверете дали USB кабелът е свързан правилно. • Уверете се, че фотоапаратът е включен. • Проверете дали използвате поддържана операционна система.
Компютърът ви изключва фотоапарата, докато прехвърля файлове	Прекъсването в прехвърлянето на файловете може да е причинено от статично електричество. Извадете USB кабела и го пъхнете отново.
Компютърът ви не може да възпроизведе видеоклипове	Видеоклиповете може да не се възпроизведат на някои програми за видео плейър. За да възпроизведете видео файлове, заснети с вашия фотоапарат, инсталирайте и използвайте на компютъра си програмата Intelli-studio. (стр. 93)
Intelli-studio не функционира правилно	• Затворете Intelli-studio и рестартирайте програмата. • Не можете да използвате Intelli-studio на компютри Macintosh. • Уверете се, че **Компютърен софтуер** е зададен като **Вкл.** в менюто с настройки. (стр. 123) • В зависимост от спецификациите на компютъра ви и средата, програмата може да не се задейства автоматично. В този случай щракнете върху **старт** → **Всички програми** → **SAMSUNG** → **Intelli-studio** → **Intelli-studio** на вашия компютър.
Ако вашият телевизор или компютър не може да изведе снимки и видеоклипове, запазени на SDXC карта с памет	SDXC картите с памет използват exFAT файлова система. Потвърдете, че външното устройство е съвместимо с exFAT файловата система, преди да свържете фотоапарата към устройството.
Вашият компютър не разпознава SDXC кара с памет.	SDXC картите с памет използват exFAT файлова система. За да използвате SDXC карта с памет на Windows XP компютър изтеглете и актуализирайте драйвера за exFAT файловата система от уебсайта на Microsoft.

Спецификации на фотоапарата

Сензор за изображение	
Тип	1/2,3" (Приблизително 7,76 мм) CCD
Ефективни пиксели	Приблизително 14,2 мегапиксела
Общ брой на пикселите	Приблизително 16,4 мегапиксела
Обектив	
Фокусно разстояние	Schneider-KREUZNACH обектив f = 4,0-72,0 mm (еквивалент на 35-мм филм: 24-432 мм)
Преустановяване при F-обхват	F3.2 (W)-F5.8 (T)
Мащабиране	• Режим на статични изображения: 1,0-18,0X (оптично мащабиране X цифрово мащабиране: 90,0X, Оптично мащабиране X Intelli мащабиране: 36,0X) • Режим Възпроизвеждане: 1,0-14,4X (в зависимост от размера на изображението)
Дисплей	
Тип	TFT LCD
Функции	3,0" (7,62 см) 460K
Фокусиране	
Тип	TTL авто фокус (АФ в центъра, Множество точки на АФ, Автоматично фокусиране на избора, Проследяващ АФ, АФ с откриване на лице, АФ с интелигентно разпознаване на лице), Ръчно фокусиране

Обхват		Широкоъгълен (W)	Телескопичен (T)
	Нормален (АФ)	80 см - безкрайност	350 см - безкрайност
	Макро	5-80 см	180-350 см
	Автоматично макро	5 см - безкрайност	180 см - безкрайност
	Ръчно фокусиране	5 см - безкрайност	180 см - безкрайност

Скорост на затвора

- Автоматично: 1/8-1/2000 сек.
- Програмиране: 1-1/2000 сек.
- Ръчно: 16-1/2000 сек.
- Нощ: 8-1/2000 сек.

Експонация	
Управление	AE програмиране, AE приоритет на блендата, AE с приоритет на затвора, ръчна експонация
Измерване	Многоточково, Точково, Централно, Откриване на лице
Компенсация	±2EV (1/3 EV стъпка)
ISO еквивалент	Автоматично, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Светкавица	
Режим	Автоматично, Червени очи, Чувствителност, Бавно синхронизиране, Изкл., Коригиране на ефекта "червени очи"
Обхват	• Широкоъгълни: 0,3-3,5 м (ISO автоматично) • Телескопични: 0,5-1,9 м (ISO автоматично)
Време за презареждане	Приблизително 4 сек.

Намаляване на неустойчивостта
Оптичен стабилизатор на изображението (OIS)

Ефекти	
Режим Заснемане на снимки	• Филтър на снимки (Интелигентен филтър): Миниатюра, Портретен ефект, Мастилена рисунка, Маслена рисунка, Анимация, Звезден филтър, Скица, Мек фокус, Рибешко око, Стар филм, Точка полутон, Класически, Ретро, Мащабиращо снимане • Настройка на изображението: Острота, Контраст, Наситеност
Режим Запис на видеоклипове	Филтър на филми (Интелигентен филтър): Миниатюра, Портретен ефект, Точка полутон, Скица, Рибешко око, Класически, Ретро, Ефект на палитра 1, Ефект на палитра 2, Ефект на палитра 3, Ефект на палитра 4

Баланс на белия цвят
Автоматичен баланс на белия цвят, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна H, Флуоресцентна L, Волфрам, По избор, Цветова темп.

Печат на датата
Дата и час, Дата, Изкл.

Заснемане	
Снимки	• Режими: Интелигентен автоматичен (Портрет, Нощен портрет, Портрет в контражур, Нощ, Фоново осветление, Пейзаж, Бяло, Естествено зелено, Синьо небе, Червено небе, Макро, Макро текст, Макро цвят, Статив, Действие, Фойерверки), Програмиране, Приоритет на блендата, Приоритет на затвора, Ръчно, Сцена (В преден план, Нощ, Пейзаж, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветление, Плаж и сняг), Магически плюс (Панорама на живо, Магически кадър, Разделена снимка, Картина в картина, Четка на художник, Филтър на снимки) • Серия снимки: Еднократно, Непрекъснато, Прихващане на движение, AEB • Таймер: Изкл., 10 сек., 2 сек., Двойна (10 сек., 2 сек.)
Видеоклипове	• Режими: Интелигентно разпознаване на сцена (Пейзаж, Синьо небе, Естествено зелено, Червено небе), Видеоклип, Магически плюс (Картина в картина, Филтър на филми) • Формат: MP4 (H.264) (Максимално време на запис: 20 мин.) • Размер: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240, За споделяне (само WB150F/WB151F/WB152F) • Скорост на кадрите: 30 кад./сек., 15 кад./сек. • Жив звук: Жив звук вкл., Жив звук изкл., Изкл. на зв. • OIS: Вкл., Изкл. • Редактиране на видеоклипове (вградено): Пауза при запис

Възпроизвеждане	
Снимки	• Тип: Едно изображение, Миниатюри, Множествено слайдшоу с музика и ефекти, Видеоклип, Интелигентен албум* * Категория Интелигентен албум: Всички, Дата, Списък с лица, Тип файл • Редактиране: Преоразмеряване, Завъртане, Настройка на изображението, Интелигентен филтър, Изрязване • Ефект: Настройка на изображението (Яркост, Контраст, Наситеност, ACB, Ретуширане на лицето, Коригиране на ефекта "червени очи"), Интелигентен филтър (Нормален, Миниатюра, Портретен ефект, Мастилена рисунка, Маслена рисунка, Анимация, Звезден филтър, Скица, Мек фокус, Рибешко око, Стар филм, Точка полутон, Класически, Ретро, Мащабиращо снимане)
Видеоклипове	Редактиране: Заснемане на статични снимки, Изрязване на време
Съхранение	
Носител	• Вътрешна памет: Приблизително 18 MB • Външна памет (по избор): SD карта (гарантирана до 1-2 GB), SDHC карта (гарантирана до 32 GB), SDXC карта (гарантирана до 64 GB) Възможно е капацитетът на вътрешната памет да не отговаря на тези спецификации.
Файлови формати	• Статично изображение: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Видеоклип: MP4 (Видео: MPEG-4.AVC/H.264, Аудио: AAC)

Размер на изображението	За 1 GB SD: Брой снимки			
		Много добро	Добро	Нормално
14M	4320 X 3240	144	259	381
12M	4320 X 2880	162	287	423
10M	4320 X 2432	190	343	498
10M	3648 X 2736	201	353	519
8M	2832 X 2832	246	435	630
5M	2592 X 1944	386	686	950
3M	1984 X 1488	624	1065	1404
2M	1920 X 1080	846	1373	1993
1M	1024 X 768	1817	2809	3433

Тези стойности се измерват по стандартните принципи на Samsung и могат да се различават в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.

Безжична мрежа (само WB150F/WB151F/WB152F)	
Споделяне в социални мрежи, E-мейл адрес, MobileLink, Remote Viewfinder, Cloud, Авт. Архив, TV Link, Браузър за удостоверяване, Wi-Fi Direct	
Интерфейс	
Цифров изходен конектор	USB 2.0
Аудио вход/изход	Вграден високоговорител (моно), Микрофон (моно)
Видео изход	A/V: NTSC, PAL (избираем)
Правотоков входен конектор	5 V
Източник на захранване	
Презареждаща се батерия	Литиево-йонна батерия (SLB-10A, 1030 mAh)
Тип конектор	Micro USB (5 щифта)
В зависимост от държавата източникът на захранване може да е различен.	

Размери (Ш x В x Д)

106,5 x 59,9 x 23,4 мм (без издадените части)

Тегло

- WB150/WB151: 187,9 г (без батерия и карта с памет)
- WB150F/WB151F/WB152F: 188,2 г (без батерия и карта с памет)

Работна температура

0-40°C

Работна влажност

5-85 %

Софтуер

Intelli-studio

Спецификациите могат да бъдат променени без предварително известие с цел подобряване на работата.

Речник

ACB (Автоматично балансиране на контраста)

Тази функция автоматично подобрява контраста на вашите изображения, когато обектът е задно осветен или има голям контраст между обекта и фона.

AEB (Клин при автоматична експонация)

Тази функция автоматично улавя няколко изображения при различни експонации, за да ви помогне на заснемете правилно експонирано изображение.

AF (Автофокус)

Система, която автоматично фокусира обектива на фотоапарата върху обекта. Вашият фотоапарат използва контраста, за да фокусира автоматично.

Бленда

Блендата контролира количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата.

Нестабилност на фотоапарата (замазване)

Ако фотоапаратът се движи, докато затвора е отворен, цялото изображение може да изглежда замазано. Това се случва по-често, когато скоростта на затвора е малка. Предотвратете нестабилността на фотоапарата като повишите чувствителността, използвате светкавицата или използвате по-голяма скорост на затвора. Можете и да използвате статив, функциите за цифрово или оптично стабилизиране на изображението, за да стабилизирате фотоапарата.

Композиция

Композицията във фотографията означава подредбата на обектите в снимката. Обикновено правилото на третите води до добра композиция.

DCF (Проектна норма за файловата система на фотоапарата)

Спецификация, която определя файловия формат и файловата система за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Дълбочина на полето

Разстоянието между най-близката и най-далечната точка, които могат да бъдат приемливо фокусиране в една фотография. Дълбочината на полето е различна за различните бленди на обектива и разстоянието на фотоапарата от обекта. Изборът на по-малка бленда, например, ще увеличи дълбочината на полето и ще замъгли фона на една композиция.

Цифрово увеличение

Функция, която изкуствено увеличава степента на мащабиране, налична с обектив с мащабиране (оптично мащабиране). Когато използвате цифровото мащабиране, качеството на изображението се влошава при засилване на увеличението.

DPOF (Отпечатване на снимка в желания формат)

Формат за записване на информация за печат, като избрани изображения и брой копия, на карта с памет. DPOF-съвместимите принтери, понякога налични във фото-ателиета, могат да прочетат информацията от картата за по-удобен печат.

EV (Стойност на експонацията)

Всички комбинации от скоростта на затвора на камерата и блендата на обектива, които водят до еднаква експонация.

Компенсация на стойността на експонация

Тази функция ви позволява бързо да регулирате стойността на експонацията, измерена от фотоапарата, в ограничени деления, за да подобрите експонацията на вашите снимки. Задайте компенсацията на стойността на експонация като -1,0 EV, за да регулирате стойността с една стъпка по-тъмна и 1,0 EV с една стъпка по-светла.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Спецификация, която определя формата на файла с изображение за цифровите фотоапарати, създадени от Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Експонация

Количеството светлина, което достига сензора на фотоапарата. Експонацията се контролира от комбинация от скоростта на затвора, стойността на блендата и ISO чувствителността.

Светкавица

Скоростна светлина, която помага за създаването на достатъчна експонация в условия на ниска осветеност.

Фокусно разстояние

Разстоянието от средата на обектива до фокусната му точка (в милиметри). По-дългото фокусно разстояние води до по-тесни зрителни ъгли, при което обектът се увеличава. По-късото фокусно разстояние води до по-широки зрителни ъгли.

Хистограма

Графично представяне на яркостта на дадено изображение. Хоризонталната ос представлява яркостта, а вертикалната ос представлява броя на пикселите. Високите точки в ляво (твърде тъмно) и дясно (твърде ярко) на хистограмата указват снимка, която е неправилно експонирана.

H.264/MPEG-4

Видео формат с високо компресиране, установен от международните организации за стандарти ISO-IEC и ITU-T. Кодекът може да предостави добро видео качество при ниска скорост на предаване, разработен от Joint Video Team (JVT).

Сензор за изображение

Физическата част на цифровия фотоапарат, която съдържа светлочувствителен елемент за всеки пиксел в изображението. Всеки светлочувствителен елемент записва яркостта на светлината, която го докосва по време на експонация. Най-често срещаните видове сензори са CCD (Устройство със зарядна връзка) and CMOS (Комплиментарен метало-оксиден полупроводник).

ISO чувствителност

Чувствителността на фотоапарата към светлина на база на еквивалента на скоростта на филма във фотоапаратите с филм. При по-висока ISO чувствителност фотоапаратът използва по-голяма скорост на затвора, което може да намали замъгляването, причинено от нестабилността на фотоапарата при слаба светлина. Въпреки това, изображенията с висока чувствителност са по-податливи на изкривяване.

JPEG (Група на обединените фотографски експерти)

Метод със загуби за компресиране на цифрови изображения. JPEG изображенията се компресират, за да се намали общия им размер с минимално влошаване на резолюцията.

LCD (Дисплей на течни кристали)

Визуален дисплей, който често се употребява в потребителската електроника. Този дисплей има нужда от отделна задна подсветка, като CCFL или LED, за да изведе цветове.

Макро

Тази функция ви позволява да заснемате снимки в близък план на много малки обекти. Когато използвате макро функцията, фотоапаратът може да поддържа остър фокус върху малки обекти при размер, близък до действителния (1:1).

Измерване

Измерването се отнася за начина, по който фотоапаратът измерва количеството светлина, за да зададе експонацията.

MJPEG (JPEG за движение)

Видео формат, който е компресиран като JPEG изображение.

Изкривяване

Неправилно възприети пиксели в цифрово изображение, които може да изглеждат като разместени, ярки пиксели. Изкривяването обикновено се получава, когато снимките се заснемат с висока чувствителност или когато чувствителността се задава автоматично на тъмно място.

OIS (Оптичен стабилизатор на изображението)

Функциата компенсира разклащането и вибрирането при снимане в реално време. В сравнение с функцията Цифров стабилизатор на изображението няма влошаване на изображението.

Оптично увеличение

Това е общо увеличение, което може да увеличи изображенията с обектив и не влошава качеството на изображенията.

Качество

Израз на степента на компресия, използвана в цифрово изображение. Изображенията с по-високо качество имат по-ниска степен на компресия, която обикновено води до по-голям размер на файла.

Разделителна способност

Броят пиксели в едно цифрово изображение. Изображенията в висока разделителна способност съдържат повече пиксели и обикновено показват повече детайли, отколкото изображенията с малка разделителна способност.

Скорост на затвора

Скоростта на затвора означава количеството време, което отнема отварянето и затварянето на затвора, и е важен фактор в яркостта на една снимка, тъй като контролира количеството светлина, което преминава през блендата, преди да достигне сензора на изображение. Бързата скорост на затвора позволява по-малко време за навлизане на светлината и снимката става по=тъмна и по-лесно "замразява" обектите в движение.

Портретен ефект

Намаляване на яркостта и наситеността на изображението в периферията (външните ръбове) в сравнение с центъра на изображението. Портретният ефект може да изтъкне обекти в центъра на изображението.

Баланс на белия цвят (цветови баланс)

Регулиране на интензитета на цветовете (обикновено първичните цветове червено, зелено и синьо) в изображението. Целта на регулиране на баланса на бялото или цветовия баланс, е правилната настройка на цветовете в изображението.

Правилно изхвърляне на продукта (Изхвърляне на електрическо & електронно оборудване)

(Приложим в Европейския съюз и други Европейски държави със системи за разделно събиране на отпадъци)

Този знак, поставен върху изделието, негови принадлежности или печатни материали, означава, че продуктът и принадлежностите (например зарядно устройство, слушалки, USB кабел) не бива да се изхвърлят заедно с другите битови отпадъци, когато изтече експлоатационният му живот. Отделяйте тези устройства от другите видови отпадъци и ги предавайте за рециклиране. Спазвайки това правило не излагате на опасност здравето на други хора и предпазвате околната среда от замърсяване, предизвикано от безконтролно изхвърляне на отпадъци. Освен това, подобно отговорно поведение създава възможност за повторно (екологично съобразно) използване на материалните ресурси. Домашните потребители трябва да се свържат с търговеца на дребно, от когото са закупили изделието, или със съответната местна държавна агенция, за да получат подробни инструкции къде и кога могат да занесат тези устройства за рециклиране, безопасно за околната среда. Корпоративните потребители следва да се свържат с доставчика си и да проверят условията на договора за покупка. Това изделие и неговите електронни принадлежности не бива да се сместват с другите отпадъци на търговското предприятие.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

(Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

PlanetFirst онагледява отговорността на Samsung Electronics по отношение на устойчивото развитие и социалната отговорност чрез екологично ориентиран бизнес и управленски инициативи.

С това оборудване може да се работи във всички държави от ЕС.
Във Франция това оборудване може да се използва само на закрито.

Декларация за съответствие

Данни за продукта

За следното

Продукт : ЦИФРОВ ФОТОАПАРАТ

Модел(и) : WB150F, WB151F, WB152F

Декларация и приложими стандарти

С настоящото декларираме, че гореспоменатия(те) продукт(и) съответства(т) на основните изисквания и другите разпоредби на Директивата за радио и телекомуникационно терминално оборудване (1999/5/ЕО), Директивата за електрическо оборудване с ниско напрежение (2006/95/ЕО) и Директивата за електромагнитна съвместимост (2004/108/ЕО) чрез прилагане на:

EN 60950-1:2006+A1:2010	EN 55024:1998+A1:2001+A2:2003
EN 55022:2006+A1 :2007	EN 61000-3-2:2006 +A1:2009 +A2:2009
EN 61000-3-3:2008	EN 300 328 v1.7.1
EN 301 489-1 v1.8.1	EN 301 489-17 V2.1.1
EN62311 :2008	

и Директивата за екодизайн (2009/125/ЕО), влязла в сила с Наредби (ЕО) 278/2009 за външни източници на мощност.

Представител в ЕС

Samsung Electronics
Euro QA Lab. Blackbushe
Business Park Saxony Way,
Yateley, Hampshire
GU46 6GG, UK

(ГОДИНА НА ПРИЛАГАНЕ НА ЗНАК "CE" 2011 г.)

21 октомври 2011 г.
(Място и дата на издаване)

Joong-Hoon Choi /
Управител на лаборатория
(Име и подпис на упълномощеното лице)

* Това не е адресът на сервизния център на Samsung. За адреса или телефонния номер на сервизния център на Samsung вижте гаранционната карта или се свържете с търговеца на дребно, от който сте купили продукта.

Декларация на официалните езици

Нация	Декларация
Cesky	Samsung Electronics tímto prohlašuje, že tento digitální fotoaparát je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk	Samsung Electronics erklærer herved, at digitale kameraer overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch	Hiermit erklärt Samsung Electronic, dass sich die Digitalkamera in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti	Käesolevaga kinnitab Samsung Electronics digitaalkaamera vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
English	Hereby, Samsung Electronics declares that this digital camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Español	Por medio de la presente Samsung Electronics declara que la cámara digital cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ η Samsung Electronics ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ η ψηφιακή φωτογραφική μηχανή ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.
Français	Par la présente Samsung Electronic déclare que l'appareil photo numérique est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano	Con la presente Samsung Electronicsdichiara che questa fotocamera digitale è conforme ai requisiti essenziali e alle altre disposizioni stabilite dalla Direttiva 1999/5/CE.
Latviski	Ar šo Samsung Electronics deklarē, ka digitālā kamera atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių	Šiuo Samsung Electronics deklaruoja, kad šis skaitmeninis fotoaparatas, atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands	Hierbij verklaart Samsung Electronics dat de digitale camera in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Нация	Декларация
Malti	Hawnhekk, Samsung Electronics, tiddikjara li din il-kamera diġitali hi konformi mar-rekwiżiti essenzjali u ma' dispożizzjonijiet rilevanti oħrajn ta' Direttiva 1999/5/KE.
Magyar	A Samsung Electronics kijelenti, hogy ez a digitális fényképezőgép megfelel az 1999/5/EK irányelv alapvető követelményeinek és egyéb vonatkozó előírásainak.
Polski	Niniejszym firma Samsung Electronics oświadcza, że ten aparat cyfrowy jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/WE.
Português	Samsung Electronics declara que esta câmera digital está conforme os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko	Samsung Electronics izjavlja, da je ta digitalni fotoaparat v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky	Samsung Electronics týmto vyhlasuje, že tento digitálny fotoaparát spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi	Samsung Electronics vakuuttaa täten että tämä digitaalikamera on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska	Härmed intygar Samsung Electronicsatt dessa digitalkameror står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Български	С настоящото Samsung Electronics декларира, че този цифров фотоапарат е в съответствие със съществените изисквания и другите приложими разпоредби на Директива 1999/5/ЕК.
Română	Prin prezenta, Samsung Electronics, declară că această cameră foto digitală este în conformitate cu cerinţele esenţiale şi alte prevederi relevante ale Directivei 1999/5/CE.
Norsk	Samsung Electronicserklærer herved at dette digitalkameraet er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Türkiye	Bu belge ile, Samsung Electronics bu dijital kameranın 1999/5/EC Yönetmeliginin temel gerekliliklerine ve ilgili hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.
Íslenska	Hér með lýsir Samsung Electronics því yfir að þessi stafræna myndavél sé í samræmi við grunnkröfur og önnur ákvæði tilskipunar 1999/5/EB.

Индекс

А

Автоматично архивиране 113

Автоматично балансиране на контраста (ACB)
- Режим Възпроизвеждане 89
- Режим Заснемане 70

Автопортрет 65

АФ допълнително осветление
- Местоположение 16
- Настройки 125

Б

Баланс на белия цвят 71

Батерия
- Внимание 135
- Зареждане 20
- Поставяне 19

Безжична мрежа 100

Бутон за възпроизвеждане 18

Бутон за меню 18

Бутон за функции 18

Бутон на затвора 16

Бутон на захранването 16

Бърз преглед 123

В

Вид дисплей 26

Видео изход 123

Видеоклип
- Режим Възпроизвеждане 85
- Режим Заснемане 51

В преден план 38

Д

Допълнителни принадлежности 15

Е

Експонация 69

З

Завъртане 87

Задаване на дата/час 124

Зареждане 20

Заснемане на изображение от видеоклип 86

Заснемане на портрети
- Автопортрет 65
- В преден план 38
- Заснемане на усмивка 65
- Интелигентно разпознаване на лице 66
- Коригиране на ефекта червени очи 58
- Откриване на лице 64
- Откриване на мигане 66
- Червени очи 58

Заснемане на усмивка 65

Защита на файлове 81

Звук при АФ 122

И

Избирателен диск за режим 17

Изключване на фотоапарата 96

Измерване
- Многоточково 70
- Точково 70
- Централно 70

Изображение при стартиране 122

Изтриване на файлове 81

Икони
- Режим Възпроизвеждане 77
- Режим Заснемане 23

Индикатор АФ 125

Интелигентен автоматичен режим 35

Интелигентен албум 79

Интелигентен филтър
- В режим на заснемане 49
- Режим Възпроизвеждане 88
- Режим запис на видеоклип 50

Интелигентно разпознаване на лице 66

К

Карта с памет
- Поставяне 19
- Предпазна мярка 133

Качество на изображението 55

Клин при автоматична експонация (AEB) 73

Контраст
- Режим Възпроизвеждане 89
- Режим Заснемане 74

Л

Лампа за статус 17

М

Макро
- Автоматично макро 61
- Макро 61
- Ръчно фокусиране 61

Мащабиране
- Бутон за мащабиране 17
- Използване на мащабирането 29
- Настройки на звука при мащабиране 75

Миниатюри 80

Моята звезда
- Отказ 79
- Подреждане 78
- Регистриране 67

Н

Наситеност
- Режим Възпроизвеждане 89
- Режим Заснемане 74

Насоки 122

Настройка на изображението
- ACB 89
- Контраст
  - Режим Възпроизвеждане 89
  - Режим Заснемане 74
- Наситеност
  - Режим Възпроизвеждане 89
  - Режим Заснемане 74
- Острота 74
- Червени очи 90
- Яркост
  - Режим Възпроизвеждане 89
  - Режим Заснемане 69

Настройки 124

Настройки за език 124

Настройки за час 21

Настройки за часови пояс 21, 124

Настройки звук 27

Натиснете затвора наполовина 32

Нулиране 125

О

Област на фокусиране
- Автоматично фокусиране на избора 63
- АФ в центъра 63
- Множество точки на АФ 63
- Проследяващ АФ 63

Острота 74

Отвор за статив 16

Отдалечен визьор 110

Откриване на лице 64

Откриване на мигане 66

Отпечатване 125

Отпечатване на снимка в желания формат (DPOF) 90

П

Печат на снимки 98

Поддръжка на фотоапарата 129

Почистване
- Дисплей 129
- Корпус на фотоапарата 129
- Обектив 129

Преглед на файлове
- Интелигентен албум 79
- Миниатюри 80
- Панорамни снимки 84
- Слайдшоу 84
- Телевизор 91

Прехвърляне на файлове
- Mac 97
- Windows 92
- Автоматично архивиране 113
- Имейл 106

Прихващане на движение 73

Р

Разделителна способност
- Режим Възпроизвеждане 87
- Режим Заснемане 54

Разопаковане 15

Редактиране на видеоклипове
- Изрязване 86
- Снимане 86

Редактиране на снимки 87

Режим Видеоклип 51

Режим Възпроизвеждане 77

Режим Интелигентно разпознаване на сцена 52

Режим Магически кадър 45

Режим Магически плюс
- Магически кадър 45
- Панорама на живо 44
- Разделена снимка 46
- Картина в картина 46
- Филтър за снимки 49
- Филтър за филми 50
- Четка на художник 48

Режим на пестене на енергия 123

Режим на серия снимки
- Клин при автоматична експонация (AEB) 73
- Непрекъснато 73
- Прихващане на движение 73

Режим Панорама на живо 44

Режим Приоритет на блендата 41

Режим Приоритет на затвора 42

Режим Програмиране 39

Режим Сцена 37

Ретуширане на лица
- Режим Възпроизвеждане 90
- Режим Заснемане 38

Ръчен режим 43

С

Светкавица
- Автоматично 57
- Бавно синхронизиране 58
- Изкл. 57
- Коригиране на ефекта червени очи 58
- Червени очи 58
- Чувствителност 58

Свързване към компютър
- Mac 97
- Windows 92

Сервизен център 138

Слайдшоу 84

Спецификации на фотоапарата 141

Стойност на блендата 40

Съобщения за грешка 127

Т

Таймер
- Лампа на таймера 16
- Режим Заснемане 56

У

Уголемяване 83

Уебсайт
- Достъп 104
- Качване на снимки или видеоклипове 104

Ф

Форматиране 125

Ц

Цифрово увеличение 29

Ч

Червени очи
- Режим Възпроизвеждане 90
- Режим Заснемане 57

Я

Яркост
- Режим Възпроизвеждане 89
- Режим Заснемане 69

Яркост на дисплея 123

A

A/V порт 16

I

Intelli-studio 94

Intelli увеличение 30

ISO чувствителност 59

O

Оптическо стабилизиране на изображението (OIS) 31

P

PictBridge 98

T

TV Link 115

U

USB порт 16

Прочетете гаранционните условия на закупения от вас продукт или посетете уеб сайта ни www.samsung.com, за да научите повече за следпродажбеното ни обслужване или да отправите запитване.

CE 0678 !